بسم الله الرحمن الرحيم

١ ريال — ١٦ صفحة

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز : مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

نائب المدير العام : أحمد صالح ملائكة — رئيس التحرير : حامد حسن مطاوع

الخميس ٢٠ شوال ١٤٠٤ هـ ـ ٢٧ السرطان ١٣٦٢ ش ـ السنة ٢٧ ـ العدد ٧٧١٤ ـ ١٩ يوليو (تموز) ١٩٨٤ م ـ AL-NADWA DAILY MAKKAH, Thursday July 19, 1984

خلال استقباله وتكريمه لأعضاء لجنة المساعى

جلالة الملك يؤكد مواصلة الجهود لانهاء حرب الخليج

اختيار داود جاوارا رئيساً للجنة المساعى الاسلامية

جدة ـ سمير خوجه بكه :

أكد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لاعضاء لجنة المساعى الاسلامية أثناء استقبال جلالته للجنة امس ان المملكة ستواصل جهودها من أجل انهاء النزاع بين الدولتين الشقيقتين المتحاربتين ايران والعراق ..

وأعرب جلالته عن أمله ان توفق اللجنة برئاسة الرئيس الجامبي داود جاوارا في أعمالها وان تخرج بنتائج طيبة ..

وقد أقام جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بعد ظهر أمس حفل غداء تكريما لاصحاب الفخامة والمعالى رؤساء وفود الدول الاعضاء في لجنة المساعى الاسلامية الحميدة التى بدأت أعمال دورتها السادسة في جدة أمس .

وقد حضر حفل الغداء صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وعدد من اصحاب السمو الملكى الامراء وأصحاب المعالى الوزراء وكبار المسؤولين .

ومن جهة اخرى أعرب اعضاء لجنة المساعى الاسلامية عن تفاؤلهم بالنتائج التى ستتمخض عن اجتماعات اللجنة .. وأكد رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات على ان نتائج هذه الاجتماعات ستكون جيدة بمشيئة الله وتمنى للرئيس الجامبي التوفيق في مهمته .

البقية ص٢ عمود ١

جلالة الملك يتبرع بمليون دولار لاقامة مدرستين اسلاميتين باستراليا

سدنى ـ تم أمس في سدنى استلام منحة قدمها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لدعم الانشطة الاسلامية في استراليا وقيمتها مليون دولار .. وسوف يستخدم هذا المبلغ في اقامة مدرستين اسلاميتين في مدينتى سدنى وملبورن الاستراليتين

وقد قام سفير المملكة لدى استراليا عبد الرحمن العوهلى امس بتسليم شيك بهذا المبلغ الى رئيس اتحاد المجالس الاسلامية في سيدنى .

توقع قرارين مهمين لمبارك في ٢٣ يوليو

القاهرة ـ ذكرت انباء صحفية نشرت هنا أمس ان الرئيس المصرى حسنى مبارك سيعلن في خطابه يوم الاحد القادم بمناسبة الاحتفال بمرور ٣٢ عاما على ٢٣ يوليو قرارين سياسيين هامين الاول قرار بالغاء العزل السياسى عن القيادات الناصرية التى

البقية ص٢ عمود ٦

وزير الدفاع التونسى يـزور واشنطن

تونس ـ ذكر هنا أمس ان السيد صلاح الدين بالى وزير الدفاع التونسى سيقوم في مطلع الأسبوع القادم بزيارة للولايات المتحدة الامريكية لاجراء مباحثات مع المسؤولين الامريكيين حول التعاون بين البلدين وخاصة في ميدان المساعدات العسكرية للقوات المسلحة التونسية .

السنغال لا تفكر في اعادة علاقاتها مع العدو الصهيونى

دكار ـ صرح جيبوكا وزير الاعلام والمتحدث باسم الحكومة السنغالية أمس أثر اجتماع مجلس الوزراء بأن السنغال لا يمكن ان تنضم لرابطة الدول السوداء بسبب تمسكها بمنظمة الوحدة الافريقية .

واشار جيبوكا الى أن موقف السنغال تجاه اسرائيل لم يتغير . وأكد أن السنغال لا تفكر على الاطلاق في استئناف العلاقات مع اسرائيل أيا كانت طبيعتها ما دامت لم تنسحب من الاراضى العربية التى تحتلها بصفة غير مشروعة وما دامت لم تعترف بحقوق الشعب الفلسطينى .

اعادة العلاقات اللبنانية ـ الايرانية

بيروت ـ قرر مجلس الوزراء اللبنانى أمس اعادة العلاقات الدبلوماسية مع ايران .

وكان مجلس الوزراء اللبنانى قد عقد اجتماعا أمس برئاسة الرئيس اللبنانى أمين الجميل .

كلمة الندوة

جهود لجنة المساعي وآمال السلام في الخليج

أكد جلالة الملك فهد يوم أمس ، مرة أخرى ، عزم المملكة على مواصلة بذل الجهود والمساعي من أجل وضع حد للحرب العراقية الايرانية .. وتمنى جلالته التوفيق للجنة المساعي الاسلامية الحميدة ورئيسها الجديد داود جاوارا .

ولا شك ان ما أكده العاهل المفدى هذا الاسبوع ، ودوما ينطلق من سياسة المملكة الثابتة ، والساعية الى ازالة الخلافات والنزاعات بين الدول الشقيقة ، وصولا الى تحقيق التضامن الشامل ، الذي هو أقوى الأسس في سياستنا المستمرة منذ أمد طويل ، وهو التضامن الذي نحن أحوج ما نكون اليه في ظل الظروف الاقليمية والدولية الراهنة .

وفي ضوء هذا الواقع لم تتوقف جهود المملكة والدول العربية والاسلامية الشقيقة من أجل انهاء حرب الخليج ، بعد ان أصبحت نزيفا مؤلماً في جسد الأمة كلها ، وعقدت الاجتماعات العربية والاسلامية ، التي كان آخرها اجتماع لجنة المساعي الاسلامية الحميدة في جدة ، حيث تم اختيار الرئيس الجامبي رئيسا جديدا لها ، من أجل مواصلة المهمة الجليلة التي تعقدها عليها الأمة .. والتي نأمل أن توفق في الاستجابة لتطلعات الشعوب الاسلامية في تحقيق السلام بين العراق وايران .

ان أية قضية لم تنل مثل هذا الاجماع على ضرورة حلها بسرعة ، مثلما نالت حرب الخليج من الحاح شامل على حتمية وضع حد لها .. بسبب ما تلحقه بالبلدين الشقيقين المتحاربين ، وبالأمة العربية والاسلامية كلها ، من أضرار وتهديدات تنال حاضرها ومستقبلها ، وتؤثر اكبر تأثير على مصالحها في كافة المجالات واذا كانت الأمة لم تدع سبيلا الا سلكته لتحقيق هذه النتيجة ، فان الأمل يظل مرتبطا بالموقف الايجابي للطرفين المتحاربين والاستجابة لهذه الآمال .. وفتح صفحة جديدة من الأخوة والحوار والسلام التي تسعى لتحقيقها لجنة المساعي الاسلامية .

« الندوة »

٣ عمليات جديدة للمقاومة الوطنية

دوريات العدو تجتاز "نهر الاولي" الى اقليم الخروب

صيدا ـ عبرت دورية عسكرية اسرائيلية مؤلفة من ١٦ عربة ومدرعة وناقلة جنود وشاحنة صباح أمس خط نهر الاولى ـ الحد الشمالى للوجود الاسرائيلى في جنوب لبنان منذ الانسحاب الجزئى في سبتمبر سنة ١٩٨٣ ـ في اتجاه اقليم الخروب جنوبى الشوف .

وذكر مراسلو الصحف في المنطقة ان القوات الاسرائيلية قامت باطلاق عدة قذائف من فوق جسر الاولى في اتجاه البحر بيد انهم لم يتمكنوا من تأكيد اذا كان الامر يتعلق فقط بمناورات عسكرية .

كما واصلت قوات الاحتلال الصهيونى تعزيز دورياتها وحواجزها المسلحة في مختلف قطاعات الجنوب وقامت بعمليات تفتيش المواطنين وسياراتهم بعد أن أقدمت ليلة أمس على اعتقال العديد من المواطنين في الجنوب للتحقيق معهم اثر عمليات فدائية استهدفت دوريات صهيونية ادت الى قتل وجرح عدد من جنود العدو .

البقية ص٢ عمود ٢

جلالة الملك يستقبل أعضاء لجنة المساعي الاسلامية يوم أمس .

(صورة من واس بالهاتف)

واشنطن : تجـارب على صاروخ سوفيتى عابر للقـارات

واشنطن ـ ذكرت مجلة (افييشن ويك أند سبيس تكنولوجي) في عددها الاخير ان بعض اقمار الاستطلاع الامريكية قامت بتصوير منصات في الاتحاد السوفيتي معدة لتستخدم في اختبار طراز جديد من الصواريخ البالستيكية عابرة القارات .

واوضحت المجلة ان هذه المنصات توجد في مركز (بليزتسك) للتجارب الواقع بين

البقية ص٢ عمود ٢

وزير الدفاع الكويتى : محـادثاتي في موسكو « ايجابية جداً »

موسكو ـ أكد وزير الدفاع الكويتى الشيخ سالم الصباح امس ان المباحثات التى أجراها مع المسؤولين السوفييت كانت ايجابية جدا

ووصف الوزير الكويتى في حديث له قبيل توجهه الى لندن منهيا زيارة للاتحاد

البقية ص٢ عمود ٢

اجتماع الأمير سلطان ورئيس بنجلاديش

جدة ـ واس ـ اجتمع صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس بفخامة الرئيس البنجلاديشى حسين محمد ارشاد الذى يزور المملكة حاليا للمشاركة في اجتماعات لجنة المساعى الاسلامية الحميدة .

وقد حضر الاجتماع سفير بنجلاديش لدى المملكة محمد محسن .

أعضاء المجلس الوطنى في الاردن يؤيدون (اتفاق عدن)

عمان ـ أكد اعضاء المجلس الوطنى الفلسطينى المقيمين في عمان في بيان اصدروه أمس دعمهم الكامل لاتفاق عدن الذى وقع في ٢٧ يونيو الماضى بين حركة (فتح) وعدد من التنظيمات الفلسطينية .

ووصف البيان هذا الاتفاق

البقية ص٢ عمود ٣

خطة أمنية بجبل لبنان

بيروت ـ قرر مجلس الوزراء اللبنانى أمس تكليف الجيش اللبنانى باعادة دراسة وضع خطة أمنية لجبل لبنان .

وقال راديو بيروت الحكومى ان الرئيس اللبنانى امين الجميل أكد خلال الجلسة على ضرورة مد الخطة الامنية الى الجبل بحيث ينتشر الجيش في عمق الجبل بعد ان أصبح انتشاره مطلبا وطنيا شاملا .

وأضاف الراديو ان الجميل شدد على توفير الدعم السياسى والتغطية السياسية للخطة الامنية التى تنفذ في

البقية ص٢ عمود ٣

الامير سلطـان ووزير الدفـاع التركي يبحثان التعاون العسكري بين البلـدين

جدة ـ واس ـ غادر وزير الدفاع التركي زكي ياووز ترك جدة بعد زيارة رسمية للمملكة دامت عدة أيام .

وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ومساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية عثمان الحميد ونائب رئيس الطيران المدني اللواء سعيد يوسف امين وقائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس .

وكان سمو الامير سلطان قد عقد اجتماعا أمس مع معالى وزير الدفاع التركى وتم خلال الاجتماع الذى حضره مساعد وزير الدفاع والطيران للشؤون العسكرية بحث التعاون الثنائى بين البلدين .

داخل العدد ملحق في « ٤ » صفحات «ندوة الفنون» ص ٧، ٨، ٩، ١٠

اشـتباكات بين سكان (الدهيشة) والمستوطنين اليهـود

القدس المحتلة ـ فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلى نظام منع التجول في مخيم (الدهيشة) في الضفة الغربية المحتلة وقامت بحملة اعتقالات واسعة بين سكان المخيم في اعقاب مصادمات بين السكان العرب وبين مستوطنين صهاينة استمرت حتى الساعات الاولى من صباح أمس .

وذكرت انباء الارض المحتلة ان مجموعة

البقية ص٢ عمود ٧

جاكسـون ينـدد بسيـاسـة ريجـان ويدعو واشنطن للحوار مع جميع الاطراف بالشرق الاوسط

واشنطن (الندوة)

تكهرب جوقاعة المؤتمر الديمقراطى في سان فرانسيسكو أكثر من خمسين دقيقة عندما القى جيسى جاكسون المرشح للرئاسة خطابا عاطفيا تاريخيا قوطع بالتصفيق الحاد والهتاف الشديد من قبل البيت البيض والسود على حد سواء اكثر من ثلاثين مره .

وكانت الدموع تنساب من العيون كلما تحدث عن الاقليات والحقوق المهضومه وبعث الامل في القلوب وقال انه مهما كانت النتيجة فلن يستطيع أحد أن يرغمنا على طأطأة رؤوسنا . ووصل خطابه الذروة عندما ردد مرات عديده عباره « جاءت الساعه .. جاءت ساعه النصر جاءت الساعه كى نسير في طريق جديد » .

وقال جاكسون ان الذين يحاولون دفننا في حفر يجب أن يدركوا أنهم سيدفنون معنا

وانتقد سياسة ريجان الاقتصادية التى سببت الجوع والحرمان للملايين وملأت جيوب الشركات العملاقة والتى تصنع الاسلحة .

ونصح الحزب الديمقراطى أن يفتح صفوفه والا لن يكتب للحزب النجاح .

ودافع جيسى جاكسون عن الحزب الديمقراطى واشار الى زعيمه الرئيس روزفلت الراحل الذى كان مشلولا وقال بصورة درامية « انني أفضل روزفلت مقعدا على ريجان على صهوة جواد » .

وانتقد سياسة امريكا في الشرق الاوسط وقال أنها فاشله وان السلام لن يتحقق الا اذا تحاورت امريكا مع جميع الاطراف .

واشار الى الجدل حول القدس عن طريق

البقية ص٢ عمود ٨

يهـود أمريكا يستبعدون أى تغيير في سياسة اسرائيل

نيويورك ـ قال قادة المنظمات اليهودية الرئيسية في الولايات المتحدة ان (اليهود الامريكيين ينظرون الى الانتخابات العامة في اسرائيل في الاسبوع المقبل على انها مسابقة على الشعبية ولا يتوقعون تغييرات في

البقية ص٢ عمود ٥

طيران العدو الحربى يعانى عجزا في الطيارين

تل ابيب ـ ذكر في تل ابيب ان سلاح الجو الاسرائيلى يعانى من عجز في الطيارين.

وقال قائد طيران العدو الاسرائيلى ان العديد من الطيارين يرفضون الخدمة في سلاح الجو عقب انتهاء فترة خدمتهم الالزامية .

وعزا قائد سلاح الجو الاسرائيلى ذلك الى عدم الرضا عما يحدث داخل الكيان الصهيونى.

قبل الطبع

● القدس المحتلة ـ ذكر متحدث عسكرى اسرائيلى ان البحرية الاسرائيلية قامت منذ عدة ايام بتفتيش السفينة التجارية اللبنانية « علا » امام سواحل لبنان وقبضت على طاقمها وانه يتم استجوابهم في الوقت الحاضر . وقال المتحدث ان السفينة تم اقتيادها الى ميناء (حيفا) .

● بغداد ـ هاجمت السمتيات العراقية امس مواقع القوات الايرانية في منطقة شرق دجلة وعادت الى قواعدها سالمة بعد ان حققت في اهدافها اصابات مباشرة .

وذكر بيان اصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية (برقم ١٥٣٠) مساء امس ان احدى الوحدات العراقية قصفت مواقع القوات الايرانية بالمدفعية في قاطع عمليات ميسان واصابتها بشكل مؤثر ومباشر .

ماذا يدور في العالم؟

اضراب عام في بيروت والجنوب احتجاجاً على الارهاب الصهيوني

بيروت - الوكالات - نفذ سكان بيروت والضاحية الجنوبية ، والجنوب اللبنانى امس اضرابا عاما احتجاجا على الممارسات الاسرائيلية بالجنوب اللبنانى المحتل -- وقد اقفلت المحال والمؤسسات التجارية والمدارس أبوابها فيما بقى العمل جاريا بالمطار والميناء .

وعلى الصعيد الامنى يسود الهدوء مختلف محاور العاصمة اللبنانية في أعقاب توتر شهدته ليلة أمس محاور كثر شيما والشويفات واستخدمت فيه الأسلحة الثقيلة -- كما ساد الهدوء الأمنى منطقة الكورة بشمال لبنان التى كانت مسرحا لاشتباكات عنيفة خلال الايام القليلة الماضية .

هذا وقد قام القادة العسكريون اللبنانيون المسؤولون عن أمن بيروت بجولة على امتداد الخط الاخضر الذى يفصل بين شطرى المدينة امس ، وذلك في اعقاب وقوع أول انتهاك لوقف اطلاق النار أمس الاول منذ اسبوعين .

وقد تفقد هؤلاء القادة الخط الاخضر للتأكد من أن أفراد الميليشيات لايقومون باعادة بناء مواقع للقناصة على جانبى الخط .

ومن جهة أخرى عقدت الوزارة اللبنانية اجتماعا امس برئاسة الرئيس اللبنانى امين الجميل لاستعراض الوضع الامنى لتخزين الترتيبات التخزين اسلحة الميليشيات الثقيلة -- وقال راديو بيروت الحكومى انه قد تم الاتفاق مبدئيا يوم السبت الماضى على تخزين الأسلحة الثقيلة للميليشيات في ٢١ موقعا في بيروت الشرقية والغربية تحت اشراف مراقبى الهدنة الفرنسيين .

وتستعد الوزارة اللبنانية لارسال قوات عسكرية الى منطقة الشوف الجبلية وذلك في المرحلة الثانية من الخطة الأمنية الرامية الى انهاء الحرب الاهلية في لبنان .

● ومن جهة اخرى - قال مسؤولون لبنانيون وشهود عيان أن قوى الامن الداخلى اللبنانية استأنفت مهامها في مدينة بعلبك بشرق لبنان أثر توقف استمر أحد عشر شهرا -- وكانت قوى الامن الداخلى اللبنانية قد توقفت عن اداء واجباتها في المدينة في شهر أغسطس الماضى عندما استولت ميليشيات لبنانية على ثكنة للجيش واخرى لقوى الامن الداخلى أثر اشتباكات وقعت في بيروت في ذلك الوقت بين الجيش اللبنانى وميشيليات المعارضة .

وقال قائمقام مدينة بعلبك ان استئناف قوى الامن لمهامها يأتى في اطار خطة أمنية متكاملة لبسط شرعية القانون والنظام .



حلالة الملك فهد بن عبد العزيز يستقبل يوم أمس أعضاء لجنة المساعي الاسلامية بعد الاجتماع الذي عقدته أمس في جدة . (صورة من واس بالهاتف)

العلمى : محاولات تدمير الاقصى من جانب اليهود .. لم تتوقف

عمان - أكد رئيس الهيئة الاسلامية العليا في الضفة الغربية المحتله الشيخ سعد الدين العلمى استمرار السلطات الاسرائيلية نهايتها العدوانية تجاه تدمير وهدم المسجد الاقصى .

وقال في حديث صحفى نشر في عمان أمس أن محاولات تدمير الاقصى أو انتهاك قدسية ساحاته لن تتوقف من قبل السلطات الاسرائيلية كانت وضع متفجرات مزروعه بجوار المسجد الاقصى بهدف تدميره بالكامل .

وكشف الشيخ العلمى النقاب عن أنه تعرض خلال السنوات الاربع الماضيه لمحاولات للاعتداء على حياته من قبل المتعصبين اليهود .

وناشد سماحة الشيخ العلمى العرب والمسلمين العمل على انقاذ الاقصى والارض العربية من الاحتلال الصهيونية والتبرع لترميم ما أحدثه الاعتداءات الصهيونية على المسجد الاقصى وقبة الصخرة المشرفة .

رسالة لنميرى من ريجـــان

الخرطوم / تلقى الرئيس السودانى جعفر نميرى ليلة امس رسالة من الرئيس الامريكى رونالد ريجان --

وذكرت وكالة الانباء السودانية ان السفير الامريكى المتجول فيرنون وولترز قام بتسليم الرسالة لنميرى خلال اجتماعه به وقالت ان الرسالة تتناول العلاقات الامريكية السودانية المتطورة وآخر تطورات الموقف في المنطقة خاصة في القرن الافريقى وفي وسط وشرق افريقيا والوضع في تشاد وكذلك المعونات الاقتصادية الامريكية للسودان .

عمان : الاردن ومنظمة التحرير يؤيدان عقد المؤتمر الدولى

عمان - وصف السيد طاهر المصرى وزير الخارجية الاردنى المباحثات الأردنية - الفلسطينية التى جرت خلال اليومين الماضيين بأنها كانت ايجابية وبناءة .

واضاف الوزير الاردنى في حديث نشر امس في عمان ان الجانبين تبادلا تقييم التطورات التى قد تشهدها المنطقة والساحة الدولية خلال الاشهر القادمة .

واشار الى ان الجانبين اكدا ان عقد مؤتمر دولى خاص بالمنطقة يشكل قاعدة مناسبة لحل قضايا المنطقة وناقشا التفهم المتزايد الذى تلقاه فكرة انعقاد هذا المؤتمر من كثير من الاطراف والقوى المؤثرة في العالم

هبوط طائرتى (ميج) نيجيريتين في مطار نجامينا

باريس - نفي سفير تشاد في باريس ماتردد من أن الطائرتين النيجيريتين اللتين هبطتا يوم الاثنين في مطار نجامينا المدنى قد اعترضهما تشكيل من القوات الجوية الفرنسية .

وأضاف السفير ان المقاتلتين الميج قد ضلتا الطريق بسبب هبوب عاصفة رملية وطلبتا الى برج المراقبة في مطار نجامينا المدنى السماح لهما بالهبوط -- وأضاف ان سلطات المطار وافقت على ذلك ولم يحدث ان اعترضتهما الطائرات الفرنسية .

هل يستبعد الشيوعيون من الحكومة الفرنسية ؟

باريس - تفتح الاستقالة المفاجئة للحكومة الفرنسية الطريق امام حكومة جديدة في وقت حرج في فترة رئاسة الرئيس فرانسوا ميتران حيث وصلت مدته الى منتصفها .

وقد عين ميتران ليلة امس لوران فابيوس وزير الصناعة رئيسا للوزراء ليكون بذلك اصغر رئيس للوزراء في تاريخ فرنسا الحديث حيث يبلغ من العمر ٣٧ عاما وذلك بعد وقت قصير من تقديم بيير موروا استقالة حكومته متنحيا بعد اكثر من ثلاث سنوات ادار خلالها دفة البلاد .

والمعروف عن فابيوس انه يتمتع بتعاطف الرئيس ميتران وقد وضعه صعوده السريع منذ ١٥ شهرا فقط على رأس وزارة جديدة هى وزارة الصناعة والبحث العلمي .

وقد اوضح فابيوس في بيان موجز ليلة امس انه يعتزم مواصلة سياسة التحديث الصناعي التى ميزت عمله في وزارة الصناعة .

وأحد الأسئلة الرئيسية المطروحة هو ما اذا كان الشيوعيون الذين يسيطرون على أربع وزارات في حكومة موروا سيحتفظون بمشاركتهم للحزب الاشتراكي الحاكم .

لوران فابيوس رئيس وزراء فرنسا الجديد يتحدث للصحفيين ليلة أمس بعد تكليفه بتشكيل الحكومة . (ا ب) .

وقد عقدت قيادة الحزب الشيوعى اجتماعا طارئا ليلة امس برئاسة الامين العام للحزب جورج مارشيه .

وقد ظل الزعماء الشيوعيون ينتقدون الحكومة لعدة اشهر وهاجموا بشكل خاص برنامجا لاعادة بناء الصناعات القديمة والثقيلة وقد ثارت توقعات بأن فض التحالف المضطرب صار وشيكا .

ويقول المحللون السياسيون ان فابيوس وهو ابن تاجر عاديات باريسي ثرى مكروه من جانب الشيوعيين بسبب أصوله الطبقية وانتهاجه سياسة التغيير في الصناعة .

ويقول المحللون ان تعيين رئيس الوزراء الجديد يشير الى رجحان كفة الجناح اليمينى في الحزب الاشتراكي وان هموم الطبقة العاملة التقليدية لن تحتل الأولوية في سياسة الحزب في المستقبل .

وتوجد علامة استفهام اخرى بشأن جاك ديلور وزير المالية في حكومة موروا الذى ادخلت اجراءات التقشف الشديدة التى اتخذها تحسينات كبيرة على معدل التضخم والميزان التجاري لكن علاقته ليست طيبة مع فابيوس

ويقدم تغيير الحكومة ولم يبق على الانتخابات العامة سوى عامين فرصة للاشتراكيين الذين لم يحصلوا سوى على ٢٢٪ من الاصوات في انتخابات البرلمان الاوروبي هم في امس الحاجة اليها لكسب التأييد .

أخبار الخليج والعالم العربي

الأسد يؤكد تصميم سوريا على مساعدة لبنان

دمشق - اجتمع الرئيس السوري حافظ الأسد امس مع السيد منير ابوفاضل نائب رئيس مجلس النواب اللبناني الذى يزور سوريا حاليا ودار البحث خلال الاجتماع حول الاوضاع في المنطقة وخاصة الوضع على الساحة اللبنانية .

وذكر راديو دمشق ان الرئيس الأسد اكد تصميم بلاده على تقديم كل مساعدة ممكنة للبنان في جهوده لتحرير ارضه وضمان الامن للمواطن اللبناني واعادة بناء لبنان .

وقال الرئيس السورى ان سوريا ستقف الى جانب لبنان في المستقبل كما وقف الى جانبه في الماضي .

وكان السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السورى قد بحث مع السيد ابوفاضل الاوضاع الراهنة في لبنان في اجتماع عقد بينهما في وقت سابق اليوم .

ومن جهة اخرى استقبل السيد خدام امس السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب الاردني ودار الحديث خلال المقابلة حول الاوضاع الراهنة في المنطقة .

دراسة النظام الاساسى لمجلس وزراء المواصلات والنقل العرب

تونس - يعقد اجتماع وكلاء وزارات النقل والمواصلات العرب في تونس يومى ٢٣ و ٢٤ يوليو الحالى لدراسة النظام الاساسى لمجلس وزراء النقل والمواصلات المقترح من قبل الادارة العامة للشؤون الاقتصادية بالامانة العامة لجامعة الدول العربية

ويهدف انشاء مجلس لوزراء المواصلات والنقل في نطاق الجامعة العربية الى وضع تصورات لاستراتيجية عربية في قطاع المواصلات والنقل وما ينبثق عنها من خطط وبرامج كفيلة بتحقيق المزيد من الترابط بين الدول العربية وتيسير الانتقال بينها وذلك بالتعاون مع المنظمات والهيئات والاتحادات العربية المتخصصه وتقديم التوصيات الى المجلس الاقتصادى العربى المشترك في قطاعات النقل والاتصالات بما يخدم الاهداف التنموية والسعى من أجل تطوير شبكة النقل البرى والجوى والبحرى والاتصالات بين الدول العربية وتحسينها وتنظيمها ورفع كفاءتها الفنية وتوسيع قاعدة نشاطاتها لتعزيز وتسهيل الاتصالات

● فاروق قدومى ●

قدومى : اتفاق الجزائر انجاز تاريخى

تونس - جاء في بيان اذاعته وكالة الانباء الفلسطينية امس في تونس ان فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية اشاد باتفاق الجزائر بين الفلسطينيين ووصفه بأنه انجاز تاريخى للشعب الفلسطينى .

واضاف قدومى ان الاتفاق الشامل بين الفلسطينيين الذى تم توقيعه يوم الجمعة الماضى هو انجاز تاريخى للشعب الفلسطينى اذ يؤكد مرة أخرى وحدة منظمة التحرير الفلسطينية وانها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى في نضاله المسلح من أجل استعادة وطنه ويوضح أيضا الحوار الديمقراطى الذى ميز باستمرار الثورة الفلسطينية .

اصلاح ٣ ناقلات في حوض دبى الجـــاف

دبى - غادرت الناقلة البريطانية « ريناون » المياه الاقليمية لدولة الامارات العربية المتحدة صباح امس الى خارج مياه الخليج بعد الانتهاء من عمليات الاصلاح التى استمرت يومين عقب اصابتها بصاروخين في الخليج مؤخرا .

ومن ناحية أخرى -- قالت مصادر حوض دبى الجاف أمس ان ناقلة النفط الكويتية « بحرة » ينتظر ان تغادر الحوض اليوم الخميس عقب اتمام عمليات الاصلاح اللازمة لها بعد اصابتها في هجوم جوى في طريقها من السويس الى الالكويت فارغة .

وذكرت مصادر ملاحية ان العمل يجرى حاليا بمعرفة خبراء أحدى الشركات الوطنية بدبى لاصلاح الناقلة اليونانية « الاسكندر الأكبر » التى أصيبت في هجوم جوى في مياه الخليج يوم ٢٤ يونيو الماضى -- وأشارت الى أنه من المنتظر ان تنتهى خلال الاسابيع المقبلة عمليات الاصلاح في الناقلة التى تقف في عرض البحر أمام سواحل الامارات منذ ٢٦ يونيو الماضى .

اكتشاف البترول في المفرق الاردنية

عمان - ذكر هنا امس انه تم اكتشاف بئر جديد للنفط فى منطقة (المفرق) على الحدود العراقية - الاردنية وقالت مصادر حكومية ان طاقة البئر المكتشفة تبلغ نحو ٨٠٠ برميل يوميا .

وكانت الحكومة الاردنية قد اعلنت فى بداية العام الحالى عن اكتشاف بئر بترولية بلغت طاقتها الانتاجية ٦٠٠ برميل يوميا .

رسالة للتريكى من ولاياتى

باريس - ذكرت وكالة الانباء الليبية ان على عبد السلام التريكى وزير الخارجية الليبية تلقى من نظيره الايرانى على اكبر ولاياتى رسالة تتعلق بتطورات الوضع في الشرق الاوسط وفي منطقة الخليج

ولم تورد الوكالة أية تفاصيل عن مضمون هذه الرسالة .

دعم التكامل الزراعى بين مصر والســـودان

القاهرة - بدأت المحادثات الخاصة بدعم التكامل الزراعى بين مصر والسودان برئاسة وزيرى الزراعة في البلدين -- ويتم خلال هذه الاجتماعات التى تستمر ثلاثة ايام مناقشة مساهمة البلدين في عدد من المشاريع الزراعية وتنمية الثروة الحيوانية والسمكية الى جانب استعراض البرامج الزراعية للبلدين والتنسيق بينهما .

تتمـــات

جلالة الملك يؤكد بقية ص ١

واعرب الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق عن أمله في أن يتوصل المجتمعون الى نتائج طيبة لانهاء حرب الخليج -- وأكد مجددا ان اللجنة ستناقش امكانية ارسال وفد الى البلدين بعد قبولهما دعوة الامين العام للامم المتحدة .

كما أعرب كل من وزير خارجية تركيا وماليزيا وغينيا « للندوة » عن املهم بأن تخرج اجتماعات اللجنة بنتائج جيدة يمكن من خلالها مواصلة الجهود لانهاء حرب الخليج المدمرة .

انتخاب جاوارا رئيساً للجنة المساعى

وكانت لجنة المساعى الاسلامية الحميدة قد عقدت اجتماعها الاول في الساعة الحادية عشرة والربع من صباح امس برئاسة الرئيس الجامبى داود جاوارا رئيس اللجنة وبحضور كافة الاعضاء والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى السيد الحبيب الشطى .

وستبحث اللجنة خلال اجتماعها امكانية حل النزاع العراقى الايرانى وامكانية ارسال لجنة الى البلدين بعد قبولهما لدعوة الامين العام للامم المتحدة خافيير دى كويلار بارسال مندوبين الى بلديهما -- .

وقد انتخبت لجنة المساعى الاسلامية الحميدة في اجتماع تمهيدى لها عقد صباح أمس في جدة الرئيس الجامبى داود جوارا رئيسا للجنة خلفا للرئيس الغينى الراحل أحمد سيكوتورى .

وقد حضر الاجتماع الرئيس الباكستانى محمد ضياء الحق ورئيس بنجلاديش محمد ارشاد ورئيس جامبيا داود جاوارا ورئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ووزير خارجية تركيا وخيداوغلو ووزير خارجية غينيا فاسينى تورى ووزير خارجية ماليزيا تنكو رضا الدين والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى الحبيب الشطى كما تم كذلك اقرار جدول أعمال اللجنة .

وقد القى الرئيس الجامبى ورئيس اللجنة كلمة شكر فيها أعضاء اللجنة على الثقة الغالية بانتخابه رئيسا للجنة ودعا الرئيس الجامبى البلدين الشقيقين ايران والعراق الى ايقاف هذه الحرب -- وأكد تصميم اللجنة على مواصلة عملها من أجل تحقيق هذا الهدف داعيا الله ان يحقق لهذه اللجنة النجاح في مهمتها خلال اجتماعها .

وبعد ذلك القى الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامى الحبيب الشطى كلمة تناول فيها ماسببته الحرب العراقية الايرانية من خسائر بشرية ومادية كبيرة للبلدين -- وأشار الى ان لجنة السلام الاسلامية عقدت اجتماعا في مكة المكرمة ووجهت نداء دعت فيه الدولتين المسلمتين العراق وايران الى ادراك الحاجة الملحة الى جهود وطاقات الدول الاسلامية الاخرى من أجل الدفاع التضامنى عن الشعب الفلسطينى ونصرة السلام في المنطقة بأسرها -- وقائع الجلسة الافتتاحية ص ٣ --

واشنطن : تجارب بقية ص ١

موسكو وأرخنجيلسك . وأضافت ان الاتحاد السوفيتى قد اجرى من قبل تجارب استاتيكية على المحرك الصاروخى لهذا الصاروخ الجديد من طراز (اس - اس - ٢٦) .

كما ذكرت المجلة ان هذا الصاروخ هو ثالث الصواريخ البالستيكية عابرة القارات التى يقوم بتطويرها الاتحاد السوفيتى منذ توقيع معاهدة (سولت - ٢) عام ١٩٧٤ التى لم يقرها مجلس الشيوخ الامريكى .

دوريات العدو بقية ص ١

ومن جهة اخرى اعلن متحدث عسكرى الاسرائيلى امس ان جنديا اسرائيليا لقى مصرعه ليلة أمس في صور اثر اطلاق صواريخ من طراز (ار - بى جى) على موقع اسرائيلى في مدينة صور

. وقال مصدر عسكرى ان اشخاصا مجهولين كانوا يسيرون في سيارة هاجموا احد مواقع الجيش الاسرائيلى ثم فروا هاربين بعد ان اطلقوا النار

وكان الجنود الاسرائيليين قد قتلوا من قبل مدنيا لبنانيا عند أحد حواجز الطرق في مدخل مدينة صور

ومن جهة أخرى تعرضت دورية اسرائيلية لهجوم ليلة أمس قرب قرية (انصارية) في جنوب لبنان ولم يذكر المتحدث العسكرى الاسرائيلى الخسائر التى لحقت بالدورية

● كما انفجرت عبوة ناسفة فجر امس بدورية تابعة للعدو الاسرائيلى بالقرب من بلدة (جويا) بجنوب لبنان

وذكرت التقارير الواردة من المنطقة ان عددا من جنود العدو قد اصيبوا في الانفجار الذى دمر آلية اسرائيلية . وقد قامت قوات العدو بتمشيط المنطقة في اعقاب الانفجار

اعضاء المجلس بقية ص ١

الفلسطينى بأنه يعد انجازا هاما على طريق استعادة منظمة التحرير الفلسطينية لوحدتها والابقاء على خطها الوطنى

ودعا البيان جميع فصائل المقاومة الفلسطينية والقوى الوطنية الى الاستجابة للمشاركة في الحوار الوطنى الفلسطينى الشامل من أجل تأكيد وحدة المنظمة كممثل شرعى ووحيد للشعب الفلسطينى .

وزير الدفاع بقية ص ١

السوفيتى استغرقت عشرة ايام . ان مباحثاته مع نظيره السوفيتى المارشال ديمترى اوستينوف كانت مثمرة وايجابية ومحققة لكل احتياجات الكويت .

وكان وزير الدفاع الكويتى قد وقع خلال زيارته لموسكو بالأحرف الاولى على اتفاق ينص - من بين امور اخرى - على تزويد الكويت بأسلحة سوفيتية حديثة .

خطة أمنية بقية ص ١

منطقة بيروت الكبرى .

وقالت مصادر حكومية ان مجلس الوزراء طلب من المجلس العسكرى وضع خطة امنية لتنفيذها فى المنطقة الجبلية المشرفة على بيروت .

واستطردت هذه المصادر تقول ان الرئيس الجميل شدد خلال جلسة مجلس الوزراء امس على ضرورة تثبيت الخطة الأمنية حتى يصان الوفاق السياسي في لبنان واعتبر الجميل ان تنفيذ الخطة الأمنية المتوقع في الجبل ما هو الا حماية للخطة الأمنية في بيروت .

وحول الوضع السياسي قالت هذه المصادر ان الرئيس الجميل شدد على ضرورة ان تباشر لجنة تأسيسية لوضع اصلاحات سياسية عملها . وكان الزعماء اللبنانيون الذين اجتمعوا في مدينة (لوزان) السويسرية في وقت سابق من العام الحالى قد اتفقوا على تأليف هذه اللجنة بحيث تضم ٣٢ عضوا لوضع الاصلاحات السياسية التى يطالب بها الزعماء المسلمون .

وقالت المصادر الحكومية ان الرئيس الجميل اقترح على الوزراء تسمية ممثليهم في هذه اللجنة وانه ليس من الضرورة ان يكون عددهم ٣٢ شخصا بل يجب ان تمثل اللجنة كل المناطق والطوائف والاتجاهات السياسية .

واعتبر الرئيس الجميل ان الوقت اصبح مناسبا لفتح ملف الاصلاح السياسي في لبنان لأن المناخات السائدة حاليا تعزز هذا الاتجاه .

وتحدث الجميل عن اللجنة العسكرية التى ألفها مجلس الوزراء في وقت سابق من الشهر الحالى للبحث في قضية تحرير الجنوب اللبناني من الاحتلال الاسرائيلى فقال - حسب مصادر حكومية - ان اعمال اللجنة تسير بشكل جيد لكنه قال ان « معالجة » موضوع الجنوب تحتاج الى وقت مشيرا الى ان المفاوضات السابقة التى دارت مع اسرائيل استمرت ثمانية اشهر قبل توقيع اتفاق الانسحاب في ١٧ مايو ١٩٨٣ الذى ألغته الحكومة اللبنانية في مارس الماضى .

● هذا ومن ناحية اخرى قال وليد جنبلاط رئيس الحزب الاشتراكي التقدمي اللبناني ان لبنان يمر بمرحلة هدنة وان القتال قد يستأنف وان الامريكيين ومساعدة اسرائيل يمكن ان يعودوا من اجل القضاء على مكاسب القوى الوطنية .

وكان وليد جنبلاط يلقى خطابا امام نحو الف مقاتل من الحزب الاشتراكي التقدمي .

واضاف جنبلاط قائلا « سنعطى الحل السلمي فرصة ولكن النضال لن ينته فهو مستمر انه الان نضال سياسي حيث سنكافح من اجل تحقيق مطالبنا السياسية وتحرير جنوب لبنان الذى تحتله القوات الاسرائيلية » .

وأكد قائلا « لقد قاتلنا وحققنا نصرا أول حيث تغلبنا على الكتائب والجيش اللبناني الذى ينصرنا وحققنا نصرا ثانيا ألا وهو الغاء الاتفاق اللبناني الاسرائيلي ونجحنا نجاحا في تغيير سياسة الحكومة اللبنانية التى عملت وتعمل من اجل ابرام سلام مع اسرائيل » .

يهود أمريكا بقية ص ١

السياسات الاساسية مهما كان الفائز .

وقال يهودا هيلمان نائب رئيس مؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية الامريكية انه « لا توجد فروق حقيقية بين نيكسون وكاس فيما يتعلق بالقضايا الرئيسية اذ ان الجانبين تحرك نحو الوسط

ولكن هيلمان ومسؤولون من المنظمتين الرئيسيتين (المؤتمر اليهودى الامريكى واللجنة اليهودية الامريكية) يرون ان انتخابات ٢٣ يوليو (تدور حول الاقتصاد بأكثر من تركيزها على القضايا تعاقدية)

ونقل هيلمان قوله ان (نتيجة الانتخابات لن تحدث أى تغيير على الاطلاق في سياسة الولايات المتحدة الخارجية وان الروابط الامريكية - الاسرائيلية قوية كالعهد بها)

وقال الدكتور لاورنج جروين مدير قسم اسرائيل والشرق الاوسط في اللجنة اليهودية الامريكية ، اعتقد ان اهم كل اليهود الامريكيين هو ان يقوم الحزب الفائز بعلاج المشكلات الاقتصادية)

توقع قرارين مهمين بقية ص ١

داخل المحكمة العسكرية التى شكلها الرئيس انور السادات وتتهم فيها عدد من قيادات الاتحاد الاشتراكي والحكومة ومجلس الامة عام ١٩٧١

واضافت هذه الانباء ان القرار الثانى سيكون حفظ جميع التحقيقات والقضايا السياسية قبل ٦ اكتوبر ١٩٨١ والتى تراكمت امام نيابة أمن الدولة ومحاكم أمن الدولة العليا خلال الصراع السياسى بين الرئيس الراحل السادات والقوى والشخصيات المعارضة له .

اشتباكات بقية ص ١

مسلحة من المستوطنين اليهود قامت باقتحام المخيم واخذت تطلق النار من اسلحة رشاشة داخل المخيم . وبصورة عشوائية وقد اصيب عدد من سكان المخيم بجروح فيما أخذ أهالى المخيم يقذفون المستوطنين اليهود بالحجارة

من ناحية أخرى منعت سلطات الحكم العسكرى الاسرائيلى سكان مخيم (قلندية) و (الفوار) وسكان البلدة القديمة من نابلس من السفر ابتداء من امس .

جاكسون يندد بقية ص ١

التلميح عندما قال أنها مهبط الديانات السماوية الثلاثه ومد يد المصافحة الى جميع الذين (ربما سببت لهم الما في بعض تصريحاتى) واعتبر كثيرون ذلك اشارة الى الخلافات بينه وبين اليهود .

(ومما يذكر أن انصار جاكسون في القاعة كانوا يحملون شعارات ولافتات خضراء اللون وكتب عليها (جيسي جاكسون) .

كما ندد جاكسون بسياسة امريكا (الفاشلة) تجاه جنوب افريقيا واعتبر جميع المراقبين والمحللين خطاب جاكسون بأنه تاريخى الا أن السؤال الان هو عن مسير جاكسون وراء المرشح الديمقراطى الفائز اذا لم يحصل على امتيازات لصالح الاقليات .

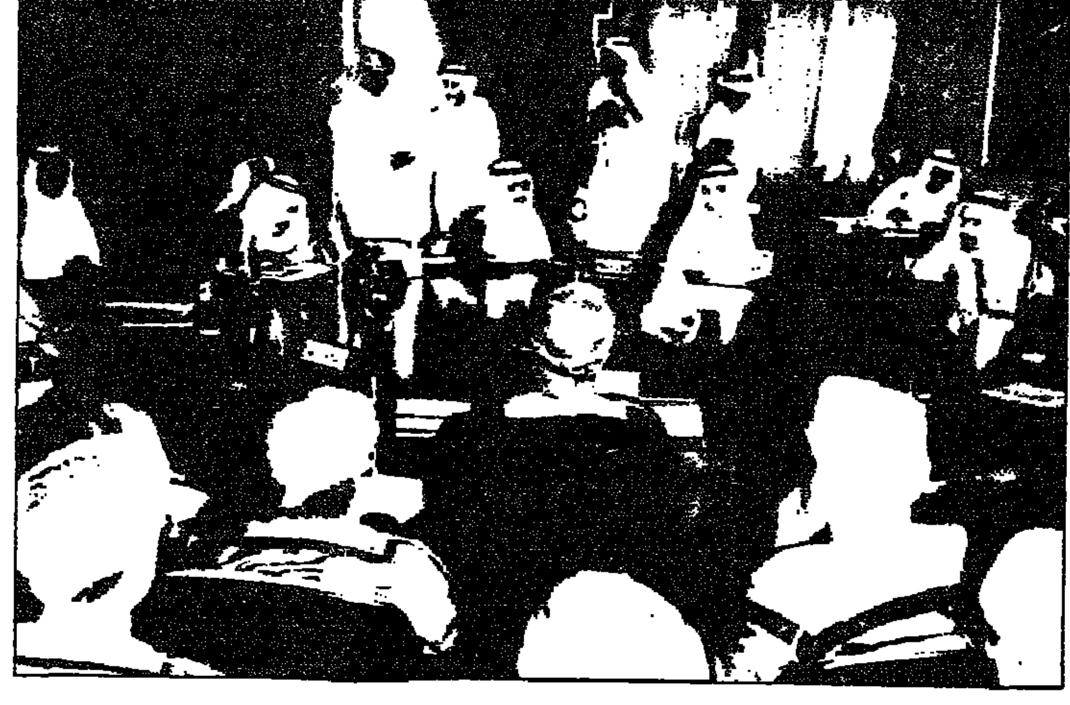
وقد تمت الموافقة على المقاطع الخاصه بالشرق الاوسط في برنامج الحزب على النحو الذى اوردته (الندوة) وأدخل تعديل بخصوص التدخل العسكرى في الخارج لصالح السناتور هارت يقيد تصرفات الرئيس اذا كان التورط غير واضح الاسباب أو اذا كان يكلف غاليا في العتاد والأرواح .

وصباح اليوم الخميس سيتم اختيار مرشح للحزب وسيدعى الترشيح مونديل وجاكسون وهارت وقبل الترشيح يلقى هارت كلمة رئيسية ولكن بعد خطاب جاكسون اصبح كل خطاب اخر فاترا وغير حماسى .

هذا ومن المقرر ان يقترع حوالى اربعة الاف من أعضاء الحزب الديمقراطي فجر اليوم على اختيار وولتر مونديل كمرشح للحزب في انتخابات الرئاسة الامريكية .

ويأتى ترشيح السيد مونديل بعد صراع انقسامى شهده الحزب وبدت بوادر نهايته في خطاب جيسى جاكسون الذي دعا فيه الى وحدة الحزب -- وقد أصبح في حكم المؤكد ان يوافق المؤتمر اليوم على اختيار مونديل لجيرالدين فيرارو لتخوض معه الانتخابات كمرشحة لمنصب نائب الرئيس وهى أول سيدة يتم ترشيحها من جانب حزب كبير لهذا المنصب .

ويقول المحللون في الحزب ان مونديل يحصل على تأييد عدد من المندوبين الى المؤتمر يفوق العدد المطلوب لترشيحه وهو ١,٩٦٦ صوتا ولا يمكن أن يمنع اختياره مرشحا الا عقبة غير متوقعة في اللحظة الاخيرة .

اجتماع وزراء التجارة في دول مجلس التعاون الخليجى الذى أختتم أعماله مساء أمس الاول في الرياض .

الندوة
جريدة يومية تصدر عن مكة المكرمة
المركز الرئيسى : حى الزهراء - خلف مستوصف الزهراء - عمارة الشيخ صالح الزكير

هواتف :

مدير عام المؤسسة	رئيس التحرير	القسم الرياضى	المحاسبة	الاعلانات
٥٤٥٨٥٥٧	٥٤٢٧٨٦٨	٥٤٢٢٥٢٥	٥٤٤٤٢٣٦	٥٤٥٥٧٠٣
مدير عام الادارة	سكرتير التحرير	الاذاعة	التوزيع والاشتراكات	فاكس
٥٤٥٥١٨٥	٥٤٢٨٤٧٠	٥٤٥٤٩٤٩	٥٤٤٤٦٧٧	٥٧٤٨١٥٠

المكاتب الفرعية : مكتب الرياض ٤٠٢٥٠١٣ - مكتب جدة ٦٤٤٤١١١ - مكتب المدينة المنورة ٨٢٢١٠٢٥ - مكتب الطائف ٧٣٢٣٣٣٣ - مكتب الدمام ٨٢٦٥٩٤١ - مكتب تبوك ٤٢٢٤٠٢٤ - مكتب ابها ٢٢٤١٥٦٥

الاشتراك السنوي
للوزارات والمصالح الحكومية ٣٠٠ ريال
للشركات والمؤسسات والبنوك والأفراد ٤٠٠ ريال

هكذا من الأصل

٦

وقائع الجلسة الافتتاحية لاجتماعات لجنة المساعي الاسلامية في جدة

جدة ـــ سمير خوجه بكه

عقدت لجنة المساعي الاسلامية صباح أمس اجتماعا بقصر المؤتمرات بجدة برئاسة الرئيس الجامبي داوود جاوارا الذي تم انتخابه رئيسا للجنة خلفا للرئيس الراحل احمد سيكوتوري

وقد حضر الاجتماع اعضاء اللجنة التي تضم باكستان وبنجلاديش وغينيا وجامبيا وماليزيا والسنغال وتركيا ومنظمة التحرير الفلسطينية والأمين العام للمنظمة الاسلامية .. وقررت اللجنة في بداية الاجتماع ترشيح الرئيس الغامبي رئيسا للجنة خلفا للرئيس الراحل احمد سيكوري .

كلمة جاوارا

وقد القى الرئيس الجامبي كلمة اعرب فيها عن شكره لأعضاء اللجنة على الثقة الغالية وأكد عزمه على مواصلة عمله لانهاء هذه الحرب الدامية التي تنهك قوى الأمة الاسلامية وجدد النداء الى الشقيقين ايران والعراق لإيقاف نزيف الحرب ووضع المصلحة العليا للأمة الاسلامية فوق كل اعتبار وتجنيب المنطقة التصعيد الذي من شأنه ان يهدد السلام والاستقرار وأكد ان اللجنة مصممة على مواصلة عملها من أجل تحقيق الهدف المنشود .

كلمة الشطي

ثم القى الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الحبيب الشطي الكلمة التالية :

أصحاب الفخامة السادة الرؤساء

اصحاب المعالي ممثلو رؤساء اعضاء لجنة السلام الاسلامية .

ها نحن نجتمع من جديد بشأن مشكل أليم ظل طوال اربع سنوات ولايزال احد المشاكل الكبرى التي تقلق الأمة الاسلامية .

وهذا المشكل قد تسبب في اجتماعات عديدة على اعلى المستويات من جانب السادة الأجلاء ممثلي الأسرة الاسلامية العالمية في لجنة السلام الاسلامية التي شكلها مؤتمر القمة الاسلامي في الطائف وفوضها بايجاد سبل ووسائل انهاء النزاع بين العراق وايران .

وبحذاء جهود لجنة السلام الاسلامية قامت مختلف المنظمات والمؤسسات الدولية على غرار منظمة الأمم المتحدة وحركة عدم الانحياز وكذلك بعض الدول بجهود لحل المشكلة دون أن تكلل هذه الجهود بنتائج ظاهرة حتى الآن .

فما زالت الحرب مستمرة مئات الآلاف من أرواح البشر وتسبب في خسائر مادية لا تنحصر ولا تعد .

ولم يسبق منذ الحرب العالمية الأخيرة ان تسبب نزاع مثلما تسبب هذا النزاع في هذا القدر من الحداد او في هذا القدر من المخاوف والقلق .. وهذا القلق وتلك المخاوف تتزايد يوما اثر يوم وعاما تلو عام مع مآ ينطوي عليه ذلك من مخاطر امتداد الحرب واتساع نطاقها واحتمالات التدخل الأجنبي .

ففي يونيو ١٩٨٢ بينما كان لبنان يتعرض لعدوان اسرائيلي عقدت لجنة السلام اجتماعا في مكة المكرمة ووجهت

نداء دعت فيه الدولتين الاسلاميتين العراق وايران الى ادراك الحاجة الملحة لوضع حد فورا للنزاع بينهما لكي يتمكنا من ضم جهودهما وطاقاتهما في الجهاد الى جهود وطاقات جميع الدول الاسلامية الأخرى في العالم من أجل الدفاع التضامني عن الشعب الفلسطيني الشهيد من أجل نصرة السلام في المنطقة بأسرها .

ولقد مضت سنتان منذ توجيه هذا النداء ولم يتطور الوضع في الشرق الأوسط الا في اتجاه الأسوأ فما زال لبنان محتلا من قبل اسرائيل التي تواصل في الأراضي الفلسطينية المحتلة سياستها القمعية وسياستها في غرس المستعمرات الاستيطانية .

والأمة الاسلامية بوجه عام تدرك على أوسع نطاق انعكاسات وآثار استمرار النزاع بين ايران والعراق وتدركها بوجه خاص لجنة السلام الاسلامية التي استطاعت ان تعقد اجتماعها الحالي رغم قصر دعوتها فقد قام اصحاب الفخامة رؤساء الدول اعضاء هذه اللجنة او ممثليهم بالانتقال الى هنا على الرغم من مشاغلهم الهامة لكي يقدموا مرة اخرى اسهامهم القيم في حل النزاع .

واذ نجتمع اليوم فاننا لندرك عجزنا عن عمل المعجزات .. ولكن باعتبارنا مسلمين يتعين علينا ان نثابر ونضاعف الجهود ونجابه كل العقبات لقناعتنا بأنه في منتهى مبادراتنا وعنائنا سيستجيب الله الرحمن الرحيم الى دعواتنا وسيزيح عن كاهل الشعبين المسلمين في العراق وايران آلام لا توصف يرزحان تحتها طوال اربع سنوات مريرة فلم يحدث ابدا في الحقيقة وان كان الوضع بهذا الخطر الذي هو عليه في منطقة الخليج ولم يسبق وان كان السلام ومصالح الأمة الاسلامية عرضة للتهديد المعرضة له اليوم ولكن باعتبارنا مسلمين فان قاعدتنا ومسلكنا يتعين ان يتسما بالصبر والمثابرة والعمل المتواصل الى ان نحقق هدفنا المتمثل في تحقيق السلام وفقا للمهمة النبيلة التي عهد بها الينا الملوك والرؤساء الذين اجتمعوا في الطائف في يناير ١٩٨١ ووفقا للأمنية التي تجمع عليها الأمة الاسلامية التي لم تكف ابدا عن المطالبة بحل لهذا المشكل الأليم .

وبالنظر الى جميع الجهود التي بذلتها لجنة السلام الاسلامية لا يمكننا ان ننسى العمل الدؤوب بلا كلل او تعب والمبادرات المتعددة من جانب رئيسها السابق الرئيس احمد سيكوتوري طيب الله ثراه من أجل السلام والثقة بين ايران والعراق .

وأود في ختام كلمتي ان اعرب لفخامة السيد داوود كيرابا جاوارا رئيس جمهورية جامبيا عن تهنئتي الخالصة لانتخابه المرموق رئيسا للجنة واننا لنعرف ان حكمته وشعوره المتدفق بالعدالة والانصاف وايمانه الاسلامي الذي لا يتزعزع ما هي الا ضمانة اكيد لنجاح جهودنا ومثابرتنا الذي سوف يثيبنا الله عليها حتى يسترد الشعبان الاسلاميان في ايران والعراق اخيرا السلم والطمأنينة لما فيه سعادة الشعوب الاسلامية والاشعاع المستمر لديننا المقدس الاسلام .

ونتوجه بالشكر البالغ ايضا الى صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز على الحفاوة والتسهيلات التي خص بها دائما لجنتنا عندما كان يضطلع بحكمة برئاسة منظمة المؤتمر الاسلامي .

وان علامات الرعاية المختلفة والاهتمام البالغ الذي لم يكف جلالته عن احاطة اعمال لجنة السلام الاسلامية بها مازالت بالنسبة لنا رصيدا قيما يشجعنا على ان نضاعف جهودنا على طريق السلام .

اشكركم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته









لقطات من اجتماعات لجنة المساعي الاسلامية أمس في جدة «تصوير : علي الحرازي»

وزير خارجية أندونيسيا يجرى محادثات في البحرين

المنامة ـ اجتمع وزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة امس مع وزير خارجية اندونيسيا مختار كوسوما الذى يزور البحرين حاليا .. وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها اضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

وكان الوزير الاندونيسى قد وصل الى المنامة في ساعة مبكرة من صباح أمس في زيارة للبحرين تستغرق عدة أيام .

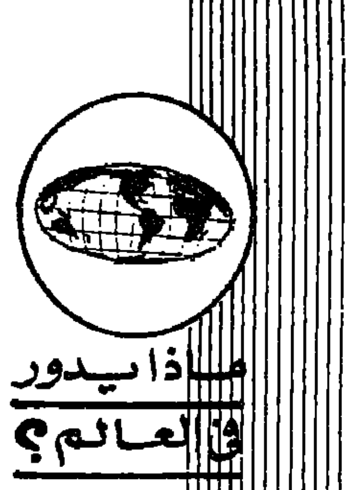
ارتفاع اجور السفر في فلسطين المحتلة

تل أبيب ـ ارتفعت أجور السفر بالمواصلات العامة في فلسطين المحتلة بنسبة ٨٪ اعتبارا من أمس .

وذكر راديو العدو أن تذكرة السفر بالاوتوبيسات العامة داخل المدن قد ارتفع الى ٤٥ شيكلا بدلا من أربعين والى خمسة وستين سيكلا بدلا من ستين ومائة شيكل بدلا من تسعين .

● ومن جهة أخرى بدأ العاملون بمؤسسة « نجمة داود الحمراء » في فلسطين المحتلة اضرابهم امس عن العمل ولمدة ثلاثة أيام .

وذكر راديو العدو ان العاملين الذين يبلغ عددهم حوالى ١٢٠٠ عامل يطالبون بتعويضهم عن نقص أجورهم .



الحديث ذو شجـــون :

المسلمـــون .. في الهنـــد !

المسلمون في الدول غير الاسلامية .. اقليات مستضعفة .. تسلب اموالها وتنتهك اعراضها وتهمل حقوقها الانسانية والاقتصادية والدينية ـ في الوقت الذى تعيش فيه الاقليات غير الاسلامية ـ من كتابية ووثنية ـ في الدول المسلمة مكرمة ومعززة محفوظة الحقوق والاموال والاعراض .

بقلم : أحمد محمد جمال

والحديث عن هذه الظاهرة المؤلمة .. لايحتاج الى دليل . فاوضاع المسلمين ـ كأقلية ـ في الفلبين والحبشة وبورما وتايلاند . والهند بصفة خاصة .. شواهد واقعية ماثلة لايحجبها شيء ..

وقد قرأت كلمة في مجلة الارشاد اليمنية ـ عدد ربيع الاول ١٤٠٤هـ عن لجنة اغاثة المسلمين في الهند . وما قدمته لمؤتمر وزراء الخارجية التابع لمنظمة المؤتمر الاسلامي خلال اجتماعه في دكا عاصمة بنقلادش في ديسمبر عام ١٩٨٣ ـ من تقرير عن احوال المسلمين في الهند !

● وقــد ذكرت اللجنة في تقريرها ـ انه منذ عام ١٩٤٧ حين استقلت الهند وتحررت من الاستعمار البريطاني تتابع اضطهادات الهندوك للمسلمين حيث حدث منذ ذلك التاريخ اكثر من عشرة الاف حادث اضطهاد للمسلمين . راح ضحيتها نحو نصف مليون مسلم . ونهبت ممتلكات لهم تقدر ببلايين الروبيات وغصبت المساجد والاوقاف والمقابر الاسلامية من قبل الحكومة والافراد الهندوك بحيل مختلفة ومنع مسلموا العاصمة دلهى من اداء الصلوات في حوالى ٦٠٠ مسجد بدعوى حمايتها كأبنية اثرية .

ولعلنا لم ننسى بعد حوادث مدينة (أسام) ومذابحها التى اقيمت للمسلمين وما خرب من منازلهم وما حرق من مساجدهم !

وقد علقت مجلة (الدعوة) السعودية في عددها الصادر يوم ٢٧ . ٨ . ١٤٠٤هـ على هذه الحوادث الدامية الموجهة من الهندوك حكومة وشعبا الى المسلمين الهنود بكلمة تحت عنوان (٢٠٠ مليون بلا فاعليه) قالت فيها :

● ان الحقد الهندوكى يمارس ذبح المسلمين .. فقد احرقوا ٢٥ مسلما وهم احياء ـ ورغم ان السيخ يقومون منذ شهرين باضطرابات في سبيل استقلالهم الذاتى .. الا ان حكومة انديرا غاندى الهندوكية مازالت تتعامل ـ كما تقول ـ مع السيخ بسياسة ضبط النفس ! فما الذى يجعل ٣٠ مليون سيخى يسببون مثل هذا الرعب للهندوك بينما ٢٠٠ مليون مسلم ليس لهم تأثير في الحياة الهندية ؟ سؤال بحاجة الى اجابة ؟!!

والحق مع مجلة (الدعوة) في سؤالها الاستنكارى فلماذا لم يكن للمسلمين في الهند كيان محترم محفوظ الحقوق السياسية والاجتماعية والدينية ؟ ولماذا لم تحاول الزعامات الاسلامية الهندية منذ الاستقلال ـ على الاقل ـ في سنة ١٩٤١م اى قبل ٣٧ عاما .. ان تؤسس احزابا وجماعات قوية سياسيا وعسكريا كما تفعل الطوائف الاخرى .. لتحمى اوضاعها وحقوقها وأموالها عندما تتعرض للاذى او الاعتداء او الاضطهاد ؟

● أجل لماذا تكتفى الاقليات او الطوائف الاسلامية التى تعيش في دول مسيحية او وثنية ـ في أسيا وافريقيا ـ بالاشتغال بالاعمال التعبدية وحدها من انشاء الجمعيات الدينية والمراكز الدعائية والمساجد والمدارس . وتجمع لها الاعانات المالية من الدول الاسلامية الاخرى ؟

اليس لهم قدوة في الطوائف الاخرى التى لاتكتفى بالامور العقائدية وحدها بل تضيف اليها الاعداد العسكرى بما يسمى (ميليشيات) او (كتائب) كما هو الوضع في لبنان العربى !

لاشك ان السيخ ـــ وهم يشكلون ٣٠ مليونا في الهند ـ لهم سواند وروافد عسكرية ولذلك لم يضطهدوا كما اضطهد المسلمون والحكومة الهندية تحسب لهم حسابا لاتحسبه للمسلمين الذين يشكلون ٢٠٠ مليون ولكنهم غثاء كغثاء السيل !

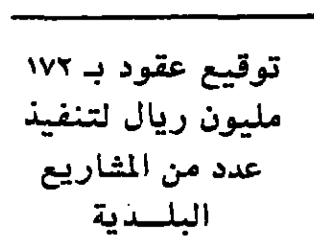
ومن ناحية اخرى لانسمع للدول الاسلامية ـ عربية وغير عربية ـ صوتا يرتفع باستنكار ما تصنعه الهند حكومة وشعب هندوكيا .. من مظالم ومذابح لاخوانهم المسلمين الهنود وكذلك ونبع المسلمين المستضعفين في الحبشة والفلبين والدول الاخرى . افريقية واسيوية ـ لايجدون نصيرا من زعماء العالم الاسلامى يستنكر ماتنزله الدول الظالمة بهؤلاء الاخوة في العقيدة الاسلامية !

● وصدق الله العظيم فيه يقول : « ان الله لايغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم » .

هكذا من الأصل

السليم: نتائج اجتماعات وزراء التجارة فى مجلس التعاون خطوات جديدة على طريق التكامل بين دول المجلس

الرياض - واس - وصف معالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم اجتماعات وزراء التجارة بدول مجلس التعاون التى اختتمت امس الاول فى اطار لجنة التعاون التجارى وهيئة المواصفات والمقاييس بانها اجتماعات ناجحة اثمرت عن خطوات جديدة على طريق التكامل بين دول مجلس التعاون .



● د . سليمان السليم ●

وذكر فى تصريح لوكالة الانباء السعودية انه تم خلال اجتماع لجنة التعاون التجارى الاطلاع على الدراسة المعدة حول التحكيم التجارى والتى احالها وزراء العدل الى وزراء التجارة وقد وجد ان هناك امكانيات لقيام مركز التحكيم التجارى الذى اقترحته دولة البحرين وستواصل اللجنة بحث هذا الموضوع فى جلستها القادمة بالكويت المقرر عقدها فى نوفمبر القادم وذلك بعد اخذ وجهات نظر الغرف التجارية فى هذا الموضوع .

وذكر معالى وزير التجارة انه تم كذلك بحث موضوع المخزون التجارى للمواد الغذائية لدول مجلس التعاون وسير الدراسة بهذا الشأن حيث ابديت الملاحظات تجاه الدراسة وستقدم المرحلة الاولى من هذه الدراسة قريبا .

واشار الدكتور السليم الى ان المجتمعين قد ناقشوا مسالة الاشتراك الجماعى فى المعارض التجارية حيث اتخذت قرارات بهذا الصدد من اهمها المضى فى المشاركة فى معرض دول مجلس التعاون بالكويت المقرر عقده فى نوفمبر القادم .

كما تم بحث موضوع الشراء الجماعى لبعض السلع من قبل مجلس التعاون وقيمة هذه التجربة خاصة فيما يتعلق استيراد الارز من الباكستان وقال وزير التجارة ان الوزراء فى دول المجلس اجمعوا على اعتبار هذه التجربة ناجحة وضرورة توسيعها لتشمل مواد غذائية اخرى أما عن طريق شركات التموين او عن طريق التنسيق بين التجار المستوردين فى الدول الاعضاء .

وفيما يتعلق بنتائج اجتماع هيئة المواصفات والمقاييس الخليجية وصف معالى وزير التجارة اقرار ٤٨ مواصفة خليجية بانه خطوة كبيرة جدا فى سبيل توحيد المواصفات للسلع بين دول المجلس .

وذكر الدكتور السليم الى انه تم خلال الاجتماع اعتماد ميزانية تأسيسية لهيئة المواصفات لدول مجلس التعاون وستستمر الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس بالقيام باعمال الامانة العامة لهذه الهيئة فيما يقوم مديرها الدكتور خالد الخلف باعمال الامين العام لهيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون .

توقيع عقود بـ ١٧٢ مليون ريال لتنفيذ عدد من المشاريع البلدية

الطائف - واس - وقع معالى وزير المعارف ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة الدكتور عبد العزيز الخويطر عددا من العقود مع عدد من المؤسسات الوطنية بلغت تكلفتها ١٧٢ مليونا و ٢٩٧ الف و ٣٩٠ ريالا . وتشمل هذه العقود نظافة مدينتى الهفوف والمبرز والهجر التابعة لها بتكلفة اجمالية قدرها ٩١ مليونا و ٥٠٠ الف ريال ومدة العقد ثلاث سنوات ونظافة القرى الشمالية بمنطقة الاحساء وتشمل كلا من مدينة العيون والقرى التابعة لها بالاضافة الى قرى الشقيق والشعبه وجليجلة والمطيرفي بتكلفة ٣٩ مليون ريال

كما تشمل نظافة القرى الشمالية بمنطقة الاحساء والتى من بينها الجفر والقرى التابعة لها والبطالية وبنى معن بتكلفة ٣٩ مليون ريال ايضا ومدة العقد ثلاث سنوات .

كما تشمل العقود كذلك اعداد الدراسات والتصاميم النهائية لتوسعة وتطوير شبكات وتوزيع مياه الشرب وملحقاتها في كل من مدينة بريده وعنيزه والرس والبكيرية والمذنب والبدائع ورياض الخبراء والاسياح والخبراء والسحابين بتكلفة ثلاثة ملايين و ٧٩٧ الفا و ٣٩٠ ريال ومدة العقد ٣٢ شهرا .

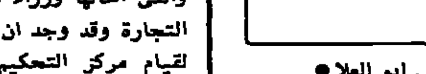
برقية شكر جوابية لجلالة الملك من عاهل المغرب

الطائف — واس : تلقى جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى برقية شكر جوابية من أخيه جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ردا على البرقية التي تلقاها من جلالة الملك بمناسبة الذكرى الخامسة والخمسين لميلاده .

وقد أعرب العاهل المغربي عن شكره لجلالة الملك المفدى وحكومة وشعب المملكة على العواطف الأخوية الكريمة متمنيا لجلالته موفور الصحة والسعادة وللشعب السعودي دوام التقدم والازدهار وابتهل العاهل المغربي الى الله أن يوفق الجميع الى تحقيق بناء أمتنا العربية والاسلامية على أسس من المحبة الدائمة والتعاون المستمر لاسعاد الشعوب وتحقيق الوحدة المنشودة والعزة والمجد انه سميع مجيب .



● عبد الله بوقس ● ● على ابو العلا ●



تـوزيع اراضي منى على المطوفين يبدأ في الاسبوع القادم

مكة المكرمة / عبد العزيز غزاوى

عقد يوم أمس اجتماع بمقر وكالة الحج بمكة المكرمة برئاسة وكيل الوزارة لشؤون الحج الاستاذ عبد الله بوقس وبحضور وكيل امارة منطقة مكة المكرمة المساعد وسكرتير لجنة الحج العليا ورئيس لجنة توزيع الاراضى الاستاذ على ابو العلا واعضاء ورؤساء مؤسسات الطوافة (مؤسسة ايران ومؤسسة افريقيا وجنوب شرق أسيا والهند وباكستان) وذلك لبحث الحدود المخصصة لهم على مسطح منى حسب جغرافية ومخطط (منى)

ويأتى هذا الاجتماع بناء على تعليمات وزارة الحج والاوقاف لتمكين المطوفين من تهيئة المساحات الممنوحة لهم وتأمين جميع المرافق والخدمات واللوحات الارشادية لتقديم أفضل الخدمات لضيوف بيت الله الحرام والحرص على تنفيذ تعليمات الدفاع المدنى بهذا الشأن وذلك بتوجيهات من سمو وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا

علما بأنه سيبدأ في الاسبوع القادم توزيع الاراضى على المؤسسات المذكورة .

هذا وسيعقد اجتماع أخر تحضره جميع المؤسسات نظرا لتخلف البعض عن الحضور في اجتماع أمس .

الاجتماع السادس لرؤساء البلديات والمجمعات القروية بمنطقة تبـوك

تبوك / نبيل بخارى

بدأ يوم أمس الاجتماع السادس لرؤساء البلديات والمجمعات القروية التابعة لمدينة تبوك

وقد بدأ الاجتماع بكلمة لمساعد رئيس بلدية تبوك الاستاذ زيد سعود العطوى نيابة عن رئيس بلدية تبوك رحب فيها بالحضور وبعدها تمت مناقشة ما تم انجازه في الفترة الماضية . كما تم اعداد ومناقشة ميزانية الباب الاول والثانى والثالث لتقديمها للوزارة في موعدها المقرر . كما تمت مناقشة الاستعدادات اللازمة لاستقبال اسبوع النظافة الذى تقيمه بلدية تبوك مع بداية العام الدراسى الجديد .

وبعد ذلك عقد اجتماع مغلق لمناقشة مواضيع البلدية الخاصة وتم بعد ذلك مناقشة المواضيع والمشاريع الخاصة بمنطقة تبوك

صدور الموافقة السامية على ترسية مستشفيات رفحة ودومة الجندل والخفجى

تبوك - واس - صرح مدير الشؤون الصحية بالمنطقة الشمالية الدكتور ناصر الحزيم ان الموافقة السامية قد صدرت على ترسية مشروع مستشفيات رفحة ودومة الجندل والخفجى سعة مائة سرير لكل منها مع كامل مرافقها على احدى المؤسسات العالمية .

وأشار الدكتور الحزيم في تصريحه لوكالة الانباء السعودية ان التكلفة الاجمالية لهذا المشروع الذى سيبدأ في تنفيذه بعد توقيع العقد تبلغ ٣٦٣ مليون ريال ..

وأكد مدير الشئون الصحية بالمنطقة الشمالية ان هذه المكرمة الملكية تأتى مجسدة حرص حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى على توفير كل ما من شأنه اسعاد وراحة المواطنين في كافة انحاء المملكة ..

نشاطات جمعية (فتاة ثقيف)

الطائف / عبد الله السبيعى

تعتزم جمعية فتاة ثقيف بالطائف اعتبارا من العام الدراسى القادم افتتاح فصول للغة الانجليزية على مدار العام لرفع المستوى العلمى للطالبات واتاحة الفرصة لسيدات المجتمع بتعلم اللغة الانجليزية .

كما تقوم الجمعية قريبا بافتتاح روضة للاطفال ومعهد للخياطة كما قامت بافتتاح فصولا دراسية لتقوية الطالبات

تنفيـذ ٤٥ مشروعـاً تعليمياً فى بيشـة بتكـاليـف تبلغ ٦٠ مليـون ريـال

بيشة ــ واس : بلغ عدد المشاريع التعليمية التي نفذتها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة بيشة ٤٥ مشروعا تعليميا بلغت تكاليفها الاجمالية ٦٠ مليون ريال .

ذكر ذلك مساعد تعليم البنات بمنطقة بيشة محمد الشمراني . واضاف بأنه قد تم مؤخرا استلام أربعة مشاريع مدرسية بلغت تكاليفها الاجمالية تسعة ملايين و ٧٧٤ الفا و ٧٠٠ ريال . كما يجري العمل حاليا في تنفيذ اربعة مشاريع اخرى بلغت تكاليفها ستة ملايين و ١٦٦ الفا و ٩١٢ ريالا .

وأشار الشمراني في تصريح لوكالة الانباء السعودية الى أن عدد المدارس الابتدائية بمنطقة بيشة قد بلغ ٨٤ مدرسة يدرس بها سبعة آلاف و ٣٧٤ طالبة وسيتم خلال العام الدراسي القادم ١٤٠٤/١٤٠٥ افتتاح تسع مدارس ابتدائية جديدة .

كما بلغ عدد المدارس المتوسطة ١٢ مدرسة بلغ عدد طالباتها ٩٦٠ طالبة وسيتم مع بداية العام الدراسي القادم افتتاح خمس مدارس متوسطة اخرى .

كما بلغ عدد المدارس الثانوية التابعة للرئاسة ثلاث مدارس بها ٣٧٣ طالبة .

وأضاف الشمراني أن هناك معهدين للمعلمات يدرس بهما ٩٤ طالبة وروضة اطفال بها ٧٤ طفلا .. وقد بلغ عدد المعلمات في مختلف المراحل الدراسية ٦٦٢ معلمة و ١١٠ ادارية .

وذكر مساعد مدير تعليم البنات بمنطقة بيشة أنه سيتم افتتاح مندوبية للبنات بالبشائر لخدمة بلاد خثعم وشمران وعليان وذلك مع بداية العام الدراسي القادم .

مناقشة استعدادات شركة النقل الجماعى لموسم الحـج

● مكة المكرمة - نزار بنجابى

عقد بالمدينة المنورة الاجتماع الدورى لمديرى شركة النقل الجماعى مع مدير عام الشركة لمناقشة الأوضاع المتعلقة بالشركة والأمور المتصلة بالحج لهذا العام

ومن جهة أخرى بدأت شركة النقل الجماعى في وضع المظلات الواقية من حرارة الشمس

بـدء التسجيل فى معاهد المساعدين الفنيين بتبـوك

● تبـوك - نبيل بخارى :

بدأت المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهنى التسجيل فى الثامن من شوال الجارى في تبوك لقبول المتقدمين للدراسة في معهد المساعدين الفنيين للعام الدراسى ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ للشباب ممن يحمل شهادة الكفاءة المتوسطة أو ما يعادلها ..

والجدير بالذكر أن شروط القبول والتخصصات والمميزات التى يقدمها المعهد للطلاب هى :

شهادة الدراسة المتوسطة أو ما يعادلها وأن يكون المتقدم سعوديا أو من أبناء الخليج العربى .. حسن السيرة والسلوك .. وأن يكون لائقا طبيا .. ولا يزيد سنه عن ٢٢ عاماً .

أما بالنسبة للتخصصات فهى الرسم المعمارى والمساحة والمراقبة الصحية ومراقبة الانشاءات ومراقبة المياه ومراقبة الطرق .

أما بالنسبة للمميزات التى يقدمها المعهد للطلاب فانه يصرف للطالب مكافأة شهرية قدرها ٦٧٥ ريال اضافة الى صرف ٧.٥ ريال يوميا بدل وجبة غداء الى جانب تأمين السكن للطلاب المغتربين وكذلك المواصلات .. ويتم تعيين المتخرجين فور تخرجهم في مجالات تخصصاتهم .

هذا ومن جهة أخرى صرح (للندوة) مساعد رئيس بلدية تبوك الأستاذ زيد العطوى بان البلدية قامت مؤخراً بتوظيف عدد من طلاب معهد المساعدين الفنيين في الوظائف المؤقتة في مجالات متعددة بالبلدية لتدريب الطلاب تدريباً عملياً في الأقسام الفنية بالبلدية خلال العطلة الصيفية علماً بأن الطلاب الذين تم توظيفهم هم من الذين أنهوا دراسة السنة الأولى في المعهد ..

ومما يجدر ذكره بأن الدراسة في المعهد هى سنتان دراسيتان بعد ذلك يتخرج الطالب بأحد التخصصات .

أخبـار متفرقة

عبد الواسع ومسعود يجتمعان بالوفد السوداني

جدة - واس - اجتمع معالى وزير الحج والاوقاف عبد الوهاب عبد الواسع في مكتبه امس مع الوفد السوداني الذى يزور المملكة حاليا برئاسة وزير الثقافة والاعلام على محمد شمو ..

كما اجتمع معالى وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ووزير الاعلام بالنيابة محمد ابراهيم مسعود امس بالوفد السوداني برئاسة وزير الاعلام والثقافة على محمد شمو ووزير الخارجية هاشم عثمان .

وقد تناول الاجتماع الذى حضره وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي والسفير السوداني لدى المملكة عيسى مصطفى - التعاون بين البلدين في المجالات الاعلامية .

وزير الاعلام بالنيابه يستقبل الوفد السوداني يوم أمس في جده .

تخريج المتدربين في كهرباء الباحة

الباحة / واس / تحتفل شركة كهرباء الباحة مساء اليوم الخميس وبحضور امير منطقة الباحة ابراهيم عبدالعزيز البراهيم ومعالى وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة الشركة الموحدة للكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل بتخريج الدفعة الثانية من الفنيين السعوديين بكهرباء الباحة والبالغ عددهم ٨٢ متدربا تلقوا تدريباتهم المختلفة بمقر الشركة حيث امضوا مددا تتراوح ما بين ثلاثة اشهر الى سنة في عدد من الدورات المختلفة .

مناقشة الخطة الخمسية الرابعة لجامعة أم القرى

● مكة المكرمة - سعد الراجحى :

عقد مجلس العمداء بجامعة أم القرى جلسة خاصة يوم الثلاثاء الماضى برئاسة معالى الدكتور راشد الراجح . وبحضور وكيل الجامعة والأمين العام لمناقشة الخطة الخمسية الرابعة لجامعة أم القرى تمهيدا لرفعها للجهات المختصة ..

وذكر الدكتور راشد الراجح بأن هذه الخطة تعد لاول مرة في تاريخ جامعة أم القرى منذ انشائها وهى تتضمن تفصيلا كاملا لواقع الجامعة الاكاديمى حاليا وكذلك وضع تصور لمستقبلها الأكاديمى والادارى والفنى وطموحاتها المستقبلية .

وقد اقتصرت الجلسة على دراسة الأهداف العامة للخطة واستعراض الدراسات التى قامت بها ادارة التخطيط والاحصاء بالجامعة حول الاقسام والتخصصات والكليات المقترحة للخطة المستقبلية الرابعة ..

كما عقدت أمس جلسة لاكمال دراسة الكليات والاقسام والمراكز واستعراض ما يتعلق بالمدينة الجامعية والتى تقع بحى (العابدية) ووحدات الجامعة التى ستقام عليها والمنشات المعمارية التى تتضمنها الجامعة ضمن اطار المخطط العام والدراسات والتصاميم المقترحة . وسوف ترفع هذه الدراسات والمحاضر عند اكتمالها لمعالى وزير التعليم العالى ونائب الرئيس الأعلى للجامعات الشيخ حسن آل الشيخ .

كما صرح الدكتور راشد الراجح بأنه قبل اعداد هذه الخطة كانت هناك لقاءات واجتماعات مع المسؤولين بوزارة التخطيط وقد انبثقت هذه الدراسات والخطط المستقبلية لاحدث جامعة سعودية عن تلك اللقاءات وعلى ضوء ذلك شكلت لجنة برئاسة وكيل الجامعة لمتابعة عملية التنسيق مع وزارة التخطيط .

● ومن جهة أخرى صرح مدير القبول والتسجيل بجامعة أم القرى الاستاذ عبدالله الحازمى بأنه سوف تبدأ المقابلات الشخصية يوم السبت الموافق للسابع من ذى القعدة القادم بالنسبة لجميع الأقسام بالجامعة ولمدة اسبوع .

وعلم أن معدل القبول لقسم الرياضيات هو ٧٥٪ فأكثر .. أما بقية الأقسام ومنها كلية الهندسة بمعدل ٨٠٪ وقسم الاعلام والاقتصاد ٧٥٪ .

برئاسة وزير العدل :

هيئة كبار العلماء تناقش فى دورتها الحالية بعض المسائل الفقهية والموضوعات الاجتماعية

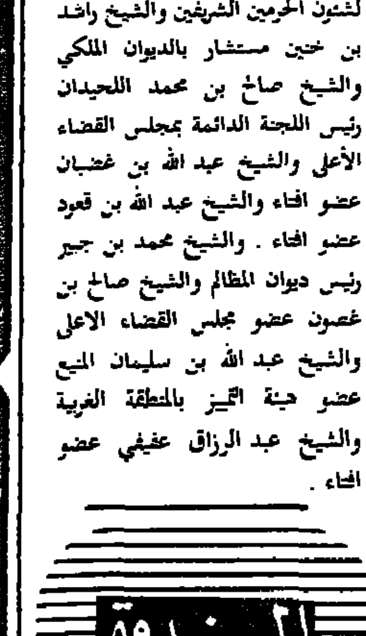
○ ابراهيم آل الشيخ ○

الطائف — عبد الله محمد حريري :

منذ بداية هذا الاسبوع عقدت هيئة كبار العلماء بالمملكة دورتها الرابعة والعشرين التي ستستمر لمدة عشرة أيام برئاسة معالي الشيخ ابراهيم بن محمد بن ابراهيم آل الشيخ وزير العدل ورئيس الدورة الحالية .

ويناقش المجتمعون بعض الموضوعات الفقهية والاجتماعية التي تهم المواطنين والمسلمين .

وتضم الدورة أصحاب الفضيلة والسماحة الشيخ عبد العزيز بن صالح امام وخطيب المسجد النبوي الشريف ورئيس محاكم المدينة المنورة والشيخ عبد الله عبد الغني خياط امام وخطيب المسجد الحرام والشيخ عبد العزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد والشيخ عبد المجيد حسن امام المسجد النبوي الشريف ومساعد رئيس محاكم المدينة المنورة والشيخ سليمان العبيد الرئيس العام لشئون الحرمين الشريفين والشيخ راشد بن خنين مستشار بالديوان الملكي والشيخ صالح بن محمد اللحيدان رئيس اللجنة الدائمة بمجلس القضاء الأعلى والشيخ عبد الله بن غضيان عضو افتاء والشيخ عبد الله بن قعود عضو افتاء . والشيخ محمد بن جبير رئيس ديوان المظالم والشيخ صالح بن غصون عضو مجلس القضاء الاعلى والشيخ عبد الله بن سليمان المنيع عضو هيئة التمييز بالمنطقة الغربية والشيخ عبد الرزاق عفيفي عضو افتاء .



٣٠٥ ملايين ريال لمشاريع بلدية في المدينة المنورة

المدينة المنورة - في اطار اهتمام حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وبمتابعة معالى وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقرى قامت أمانة المدينة المنورة بتنفيذ ١٧ مشروعا رئيسيا خلال العام المالى ١٤٠٣/١٤٠٤ هـ

وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذه المشاريع الحيوية والهامة ٣٠٥ ملايين و ٩٩٤ ألف و ٩٢٢ ريال.



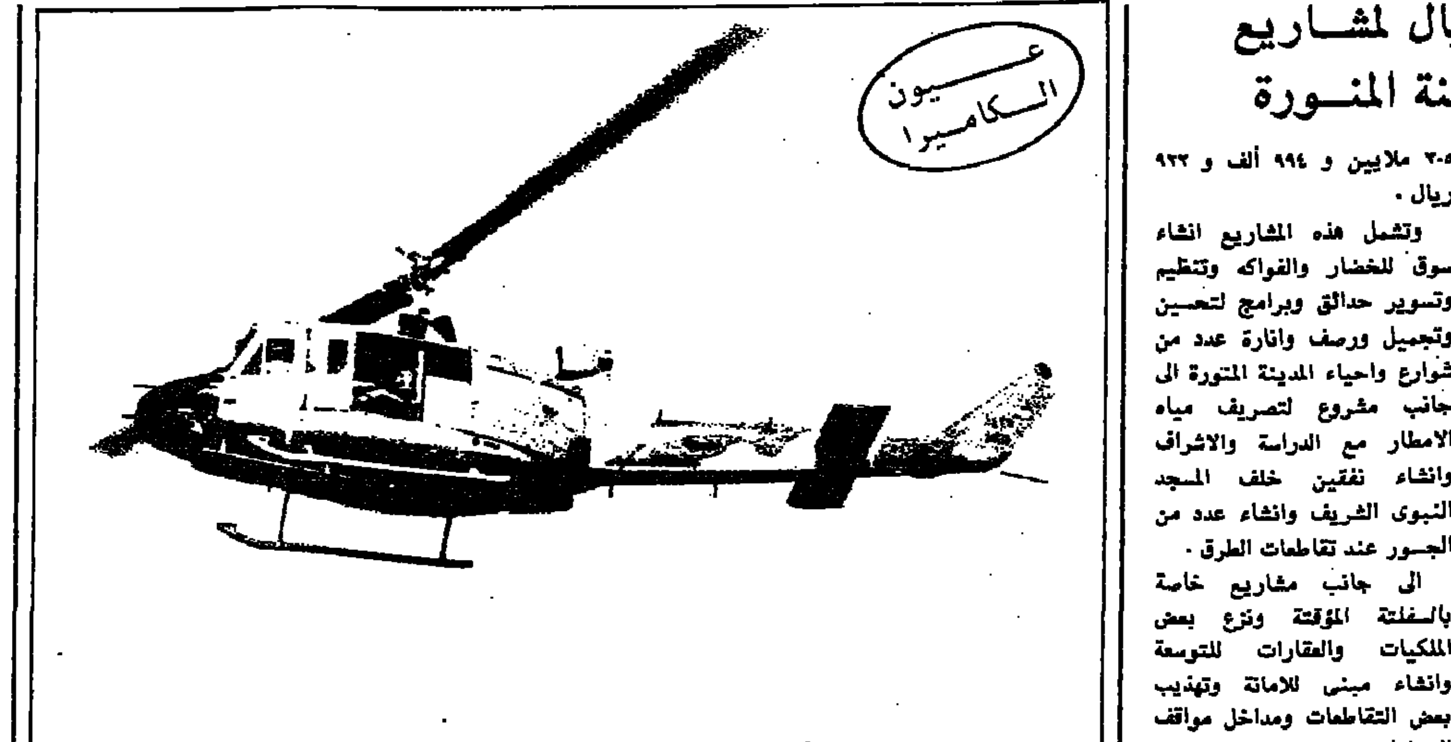
● العنقرى ● ● عمر قاضى ●

وتشمل هذه المشاريع انشاء سوق للخضار والفواكه وتنظيم وتسوير حدائق وبرامج لتحسين وتجميل ورصف وانارة عدد من شوارع واحياء المدينة المنورة الى جانب مشروع لتصريف مياه الامطار مع الدراسة والاشراف وانشاء نفقين خلف المسجد النبوى الشريف وانشاء عدد من الجسور عند تقاطعات الطرق.

الى جانب مشاريع خاصة بالسفلتة المؤقتة ونزع بعض الملكيات والعقارات للتوسعة وانشاء مبنى للامانة وتهذيب بعض التقاطعات ومداخل مواقف السيارات.

ويأتى تنفيذ هذه المشاريع في اطار الجهود التى تبذلها الدولة وعنايتها الكاملة لمدن وقرى المملكة.

عيون الكاميرا



من الخدمات الجليلة التى يقدمها الدفاع المدنى .. مكافحة الحرائق والحوادث حين نشوبها لا قدر الله.

والدولة تقوم بتجهيز هذا المرفق الحيوى والهام بأحدث الاجهزة والاليات المتطوره والصورة لاحدث الاجهزة الخاصة بمكافحة الحريق حيث تستخدم الطائرة العامودية في اخماد الحريق في المناطق التى يتعذر الوصول اليها.

على الهامش ..

اتساءل ... دائما .. كم شخصا يقرأ يوميا صحيفة .. ويستمع لمدة ساعة للمذياع .. ويأخذ كتابا .. ليكون مثقفا اعتقد أنهم قلة ..

فالقارىء اليوم .. لا يريد أن يقرأ أو يسمع .. بل يريد أن يحصل على الثقافة كما يحصل المريض .. على ملعقة الدواء «وبمرارة».

ويظل .. الفرد منا .. جاهلا .. بالاحداث التى تدور حوله.

هو لا يهمه أن يكون مثقفا مطلعا ولكن بالتأكيد يهمه أن يكون «مليونير» وبسرعة خشية أن يضيع الوقت .. ويضيع مستقبله بأكمله وهو مشغول بقراءة صحيفة أو سماع مذياع.

من الداخل

حسن صالح بابعير

سؤال يحتاج لاجابة

السؤال الذى نريد الاجابة عليه عاجلا وان تكون الاجابة غاية في الوضوح هو : لماذا تستخدم الشعوب الاسلامية المرأة على اساطيل النقل الجوية لتكون مضيفة !؟ ويقال ان ثمة مواصفات يشترط توافرها في المضيفة وفي مقدمتها الجمال وحسن الهندام وان لا تكون عجوز !! وقبل ان نتلق الجواب بالسلب او المبررات وان كنا على غير وفاق مع كل مبرر يطرح في شأن استخدام المرأة وهى كاسية عارية. والظاهرة التى تدعو الى الحزن العميق ان المرأة لم تخلق لتكون - سوبر ماركت - بل خلقها الله شقيقة الرجل وخلقت لتكون الحصن الحصين لحياة الرجل ولانجاب عظماء الرجال ويذكرنى هذا بقول أحد الاعراب عن المرأة (المرأة منجما يستخرج منه الذهب وهو يعنى فيما يعنى بعبارة الذهب انجابها الرجال.

والمرأة مجبولة على ان تكون سكنا لبعلها وحينما يكشف عن ساقها تبرز مفاتنها وهنا تكمن الطامة فتكون صيدا سهلا للابتذال الذى يقودها الى الهلاك المحقق. والمرأة بحكم تكوينها عورة الا على محارمها. وطيرانها على متن الاساطيل الجوية للنقل والتنقلات يعرضها للتطلع ويغرى الفساق في مطارحة دواعى الفساد !! والحرب في هذا المجال لا ترده الحواجز او الجلباب ويحتدم الامر - ونصف المرأة بصفة عامة تبدأ الحرب ويستخدم فيها كل الاسلحة الشيطانية - وما أكثر ادوات ابليس - ويتبلور الصراع وينجلى الغبار فيكون وكما قيل (نظرة فكلام فموعد فلقاء ومما يدعوا الى الاشمئزاز اكثر فأكثر ان هندام المرأة وجمالها شرطان لطيرانها عبر القارات الخمس !! واذا ما قيل وما أكثر ما يقال ان من اسباب تكليف المرأة على اساطيل الدول الاسلامية هو بهدف الترويح عن الناس في الاجواء وأيضا من اجل توزيع الوجبات الخ وتتساءل لماذا وماذا يضير لو قام الرجل بهذه المهمة ؟ وقد يكون من اسباب انخراط حواء في مجال العمل حاجتها الى العيش لكن الرجل أحرى بل واجبا عليه وهو يرث ضعف ما ترث المرأة للسبب نفسه أى الانفاق ان يتولى الانفاق على المرأة حماية لها. وقد تعرض بعض المفكرين الاسلاميين وعلى رأسهم الاستاذ الكبير عباس محمود العقاد بأن المجتمع الذى يرغم المرأة الى مجال العمل وبروز مفاتنها - كرها عنها او باختيارها يعد مجتمعا ضعيفا ومصاب - بالخلل -

وكلما التفت المشاكل حول المرأة كان اذلالها سهلا فالاب مسؤول عن الانفاق والزوج مسؤولا عن الانفاق والاخ مسؤولا ولو من الناحية الاخوية وكذلك الام والاب اذا انتابهم الضعف والعجز عن الحركة للاكتساب يفرض الاسلام لهم معاشا على ولده. هذا هو الاسلام الذى ينظم العلاقة الانسانية بين المسلمين ليأكل

الفقير المعدم من بيت المال وتأكل المرأة من كسب اهلها وزوجها وحينما يقوم الكفرة والملحدين باذلال المرأة واتخاذها مطية للفساد والشهوات فان الاسلام رفع من شأن المرأة المسلمة وحفظ لها حقوقها وحريتها واحاطها - بالعفاف ليكون المجتمع الاسلامى طاهرا نقيا ومن العار كل العار ان يدفع الرجل المرأةو لتعمل في غير مجالها كتعليم بنات جنسها اما ان تكون شرطية او .. او فهذا هو البلاء الذى يحيط بالمسلمين وما نظن الكوارث التى تحيط بنا وتسليط اعداءنا علينا الا من انحراف لكثير منا عن دعوة الله الى الحق وتحكيم القوانين الفاسدة والبعد عن الله وما دام المسلمين يسيرون على هذا المنوال فالبلاء والذل مصيرنا جميعا فاللهم ارحمنا واهدنا الى سواء السبيل ولا تجعلنا أذلة.



وزير الصناعة والكهرباء يتفقد اليوم المنشآت الصناعية ومحطات الكهرباء بالمنطقة الجنوبية

أبها - يقوم معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل اليوم الخميس بجولة تفقدية لمشاريع الكهرباء بالمنطقة الجنوبية يطلع خلالها على المشروعات المنفذة والجارى تنفيذها ومتابعة سير العمل بها وتستمر هذه الجولة ثلاثة أيام

وسيعقد معالى وزير الصناعة والكهرباء عدة اجتماعات مع المسؤولين عن هذه المرافق كما سيجتمع معاليه مع أمير منطقة الباحة الشيخ ابراهيم البراهيم ويتفقد مشروع كهرباء المنطقة وبعض المنشأت الصناعية والاجتماع برجال الصناعة.

كما سيقوم معاليه يوم السبت القادم بزيارة لمنطقة أبها حيث سيعقد اجتماعا مع صاحب السمو الملكى أمير منطقة عسير الامير خالد الفيصل ويتفقد مقر الادارة العامة لكهرباء المنطقة الجنوبية والقيام بجولة تفقدية على المنشأت الصناعية في مدينتى خميس مشيط وابها

وفي مساء يوم السبت يعقد معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل بحضور وكيل وزارة التجارة ورئيس مجلس ادارة شركة كهرباء الجنوب المهندس عبد الرحمن الزامل لقاءا مفتوحا مع رجال الاعمال لبحث كافة الموضوعات المتعلقة بالصناعة والتجارة وسيجيب معاليه على الاسئلة الموجهة وذلك من أجل رفع مستوى الصناعة والانتاج الصناعى.



● خالد الفيصل ● ● ابراهيم البراهيم ●

● عبد العزيز الزامل ● عبد الرحمن الزامل

أكثر من ٨ الاف قرض قدمها بنك التسليف بخميس مشيط

خميس مشيط - بلغ عدد القروض التى قدمها فرع بنك التسليف السعودى بخميس مشيط منذ انشائه حتى نهاية شهر جمادى الاولى من هذا العام ١٤٠٤هـ حوالى ٨ آلاف و ٧٧٩ قرضا بقيمة اجمالية قدرها ٩٨ مليون و ١١٦ ألف و ٩٧٥ ريال.

وقال مدير فرع البنك محمد عبدالله العمرى أن هذه القروض موزعه الى قروض عامه والتى تندرج تحتها قروض الزواج والترميم والحرف حيث يلغ عدد القروض التى قدمت في هذا الشأن ٨٧٥٤ قرضا بقيمة اجمالية قدرها ٩٥ مليون و ٧٨٠ ألف و ٦٠٠ ريال منها ٣٨٢٤ قرضا خاصة بالزواج بقيمة ٤٣ مليون و ٤٧٣ الف و ٣٠٠ ريال و ٤٩١٨ قرضا خاصا بترميم المساكن قيمتها ٥٢ مليون و ١٠٤ الف و ٨٠٠ ريال و ١٢ قرضا لحرف قيمتها ٢٠٢ ألف و ٥٠٠ ريال وهناك قروض مهنية عددها ٢٥ قرضا بقيمة مليونين و ٣٣٦ الف و ٣٧٥ ريال.

واشار مدير الفرع أن بنك التسليف اسس بمرسوم ملكى عام ١٣٩١هـ ومن أهم أهدافه منح القروض للمساعده لرفع مستوى المعيشه لتحسين ظروف المواطنين ذوى الامكانيات المحدوده عن طريق منحهم قروض بدون فوائد مقابل ضمان كافى لاسترداد تلك القروض على اقساط شهريه سهله ومريحه على مدى خمس سنوات

واشار الى أن البنك افتتح عام ١٣٩٦هـ ويغطى كافة المناطق الادارية التابعة لامارة منطقة عسير مثل أبها وتوابعها والخميس وتوابعها وخبير والبطنه والعرين والمصفه والصبيخه وطريب وجاشى ويعرا ووادى بن عشبل وتندحه واحد رفيده وسراة عبيده وظهران الجنوبي والجوة والبطيحه وعتود بتهامه ورجال المع ومحائل وبارق والمجراردة وخميس البحر وخميس مطير وتهامه بلسمر وبلحمر وبعض المناطق من بنى شعبه.

مستوصف جديد في منطقة (عفيف)

الطائف / عبد الله السبيعى

تم افتتاح مستوصف جديد في بلدة بدائع العضيان التابعة لمدينة عفيف وتبعد عنها مسافة ٧٠ كيلو مترا

والجدير بالذكر ان هذا المستوصف يخدم أكثر من ٣٠ قرية وهجرة تابعة للمنطقة وسوف يخفف الضغط عن مستوصف عفيف العام.

تشييد اول واضخم مستشفى بيطرى تعليمى بالمملكة

الدمام - في اطار الانجازات التى حققتها جامعة الملك فيصل بالدمام تم انشاء مبانى لكلية العمارة والتخطيط على مساحة اجمالية قدرها ٦ آلاف متر مربع وقد تم استغلال جزء منه للمكتبة المركزية.

كما تم الانتهاء من ثلاث مبانى أخرى لكلية الطب والعلوم الطبية على مساحة اجمالية تبلغ ٨ آلاف متر مربع خصص احدها للطالبات

وفي الاحساء تم انشاء مبنى ذو أربعة اجنحة على مساحة قدرها ١٢ الف متر مربع لكلية العلوم الزراعية والاغذية وكلية الطب البيطرى والثروة الحيوانية والمكتبة المركزية بالاحساء بالاضافة الى مبنى آخر على مساحة ٤ آلاف متر مربع لادارة الجامعة.

كما تم الانتهاء من تشييد اول واضخم مستشفى بيطرى تعليمى بالمملكة وشيدت مبانى محطة التدريب والابحاث الزراعية البيطرية بما تضمه من حقول دواجن وأغنام وابقار وورشة هندسية ومبنى محاصيل وبساتين كما تم انشاء مبنى ضخم للمعامل والفصول الدراسية لكلية الطب وقاعة محاضرات عامة وانشئت مبانى جديدة لسكن الاطباء والممرضات بالدمام ومبنى لعمادة شئون الطلاب بالاحساء.

وبدأت المراحل الاولى لانشاء استاد رياضى بالدمام.

ويعتبر قيام الجامعة بالتخطيط لانشاء مدينة جامعية دائمة لها بكل من الاحساء والدمام أكبر الانجازات التى تحققها الجامعة.

مزرعة للاحياء بكلية علوم البحار : بجده

جده - تقوم كلية علوم البحار بجامعة الملك عبدالعزيز بجده حاليا بانشاء مزرعة لابحاث زراعة الاحياء المائية بجوار مبنى فرع الكلية بمنطقة ابحر الساحلية - ضمن مشروعاتها لتطوير الكلية وتقديم كافة ما يحتاجه الطلاب من معامل ومختبرات ومزارع والقيام برحلات على شواطىء المملكة.

* د. عطار *

٩٦ مليون ريال لمركز التدريب المهني لنجران

نجران - بلغت التكلفة الاجمالية لمركز التدريب المهني الذي انشىء مؤخرا بنجران ٩٦ مليون و ٩٢ الف و ٨٩ ريال.

وقد قامت بانشائه المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ويضم كافة الاقسام الخاصة بالمركز ومزود بكافة الامكانيات والاجهزة المتطورة وذلك في اطار الجهود التي تقوم بها المؤسسة لنشر هذه المراكز في مختلف مدن وقرى المملكة لتخريج كوادر مؤهلة في مجالات متعددة كالميكانيكا والنجارة واللحام واقسام الكهرباء والبناء.

وقد وضعت المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني برامج مكثفة وحوافز تشجيعية للطلاب الملتحقين بهذه المراكز التي اصبحت الأمل والمستقبل لكل شاب طموح.

٢١٠٠ فني وطني بالخطوط السعودية

حققت الخطوط السعودية تقدما في توفير الاكتفاء الذاتى في مجال صيانة واصلاح اسطولها الجوى وقد قلصت السعودية من اعتمادها في هذين المضمارين على المؤسسات الاجنبية بصورة ملحوظة فقامت بدلا من ذلك بتوسيع كفاءتها الداخليه بالاستمرار باقتناء المعدات والاجهزة المتطورة وتوظيف ذوى الخبرة من الفنانين والعمال والمهندسين وزيادة حجم التدريب للشباب السعودى في المعاهد الفنية المختصه في الولايات المتحده وأوروبا.

وقد أعلن مساعد المدير العام للخدمات الفنية بالخطوط السعودية الاستاذ عدنان دباغ بأن الايدى الفنيه السعودية سوف تحتل خلال فترة وجيزه محل الفنيين الاجانب. وأن خطة السعودية لتدريب وابتعاث الشباب السعودى الى الخارج للدراسة الفنية بكافة تخصصاتها بدأت تحقق أهدافها وتعطى نتائجها. حيث يصل عدد المتخرجين في كل عام حوالى خمسمائة فنى.

● أحمد مطر ●

وقال الاستاذ عدنان دباغ أن الفنيون السعوديون كانوا يشكلون الى ما قبل عام ١٩٧٤م حوالى ٧٥٪ من عدد العاملين بالادارات الفنية الا أنه بعد عام ١٩٧٥م توجهت السعودية الى جلب العماله الاجنبية لسد حاجتها من الفنيين بعد التوسع الهائل في عدد الطائرات التى يضمها اسطول السعودية. ويبلغ عدد موظفى الشئون الفنية في الوقت الحاضر ٥٨٠٠ موظفا فنيا واداريا منهم ٢١٠٠ موظف سعوديا والباقى من الايدى الفنيه الاجنبية.

غير أن الايدى العاملة الاجنبيه ستتناقص لتحل محلها الايدى الفنية السعودية وبحيث لا يأتى عام ١٩٩٠ الا ويكون عدد الفنيين السعوديين حوالى ٥٢٠٠ عاملا وفنيا أى ما يوازى ٩١ بالمائه من عدد موظفى الشئون الفنية أما التسعة بالمائه الباقية سيكونون من العمالة الاجنبية من ذوى الخبرة العالية أو العاملين بالمحطات الخارجية.

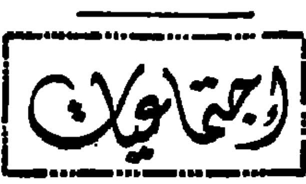
نشاط قسم الرخص والاستمارات في مرور الخرمة

الخرمة / عبد الله السبيعى

تم افتتاح قسم للرخص وتجديد الاستمارات بمرور الخرمة - وقد شهد المرور خلال هذه الايام نشاطا مكثفا حيث تم انجاز جميع معاملات المراجعين بشكل ميسر.

وذكر مدير مرور الخرمة بالنيابة (وكيل رقيب) خالد زايد السبيعى بأنه تم نقل ملكية وتجديد استمارات أكثر من خمسمائة معاملة خلال الاسبوعين الماضيين.

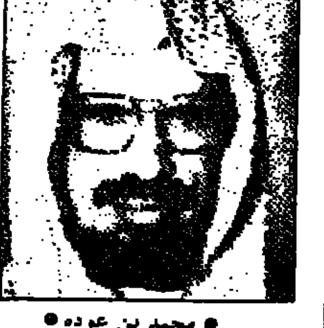
اجتماعيات



● تم مساء الثلاثاء الماضى بحدائق الخوقير بمكة المكرمة حفل زفاف الشاب عبدالله سعيد الغامدى.

الموظف بارامكو بالمنطقة الشرقية على ابنة المرحوم الشيخ أحمد على الغامدى.

تهانينا وألف مبروك.



● محمد بن عوده ● ● د/ نزيه نصيف ●

أخبار المناطق

● جيزان :

بلغت عدد المستشفيات العاملة بمنطقة جيزان سبعة مستشفيات مزودة بكافة الاجهزة والامكانيات الطبية المتطورة وحين الانتهاء من المشروعات تحت التنفيذ سيكون هناك عشرة مستشفيات و ١٠٢ مركز للرعاية الاولية.

وتقوم المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة جيزان بجهد كبير للارتقاء بالمستوى الصحى في المنطقة حيث بلغ عدد الاطباء العاملين ٦٠٠ طبيب ما بين طبيب عام ومتخصص وهناك جهاز للتمريض بلغ عدده ١٥٠٠ ممرض وممرضة الى جانب ٨٠٠ فنى وهناك فريق متكامل للصيانة بلغ قوامه ١٥٠ عامل.

● بيشة :

تم في الاونة الاخيرة استلام أربعة مشاريع تعليمية نفذتها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة بيشة وهى مشاريع خاصة باقامة مبانى مدرسية وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذه المشاريع ٩ مليون و ٧٧٤ الف و ٧٠٠ ريال.

وصرح مساعد مدير تعليم البنات ببيشة محمد عبد الله الشمرانى انه يجرى حاليا تنفيذ اربعة مشاريع اخرى في نطاق الجهود التى تقوم بها الرئاسة العامة لتعليم البنات لاقامة المبانى المدرسية الحكومية.

● جدة :

بالتعاون بين امانة مدينة جده والغرفة التجارية الصناعية تجرى حاليا دراسات مكثفة لانشاء أول حلقة خضار نموذجية

وقد عمد معالى امين مدينة جده محمد سعيد فارسى الجهاز المسؤول عن الاراضى بتخصيص قطعة أرض كبيرة جنوب جده بجوار الاستاد الرياضى لاقامة هذه الحلقة وستكون هذه الحلقة بعد انشائها نموذجا رائعا.

ذكر ذلك أمين عام الغرفة التجارية الصناعية بجده الاستاذ عبد الله دحلان.

ادارة البنات بمكة المكرمة تحدد :

توزيع الطالبات الناجحات على المدارس المتوسطة والثانوية

كتب محمد احمد بخش :

تقوم مدارس البنات المتوسطة والثانوية بأستقبال خريجات المراحل الابتدائية والمتوسطة من اجل التسجيل لاستئناف دراستهن مع بداية العام الدراسى الجديد .

وقد بدأ التسجيل لمراحل مابعد الابتدائية والثانوية اعتبارا من ١٤٠٤/١٠/٨هـ ويستمر حتى ١٤٠٤/١٢/٢٠هـ على ان يشمل الناجحات في الدورين الاول والثانى وفيما يلى توزيع الطالبات الناجحات : ـ

تحقيقات الندوة

المرحلة الثانوية

● الثانوية الاولى بمكة المكرمة ـ جرول ابى لهب ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة الثامنة ومن ترغب من خريجات المتوسطة الخامسة بمكة المكرمة .

● الثانوية الثانية بمكة المكرمة ـ العزيزية جوار مستودعات البيبسى كولا ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة الثامنة بمكة المكرمة والتاسعة عشر بمكة المكرمة .

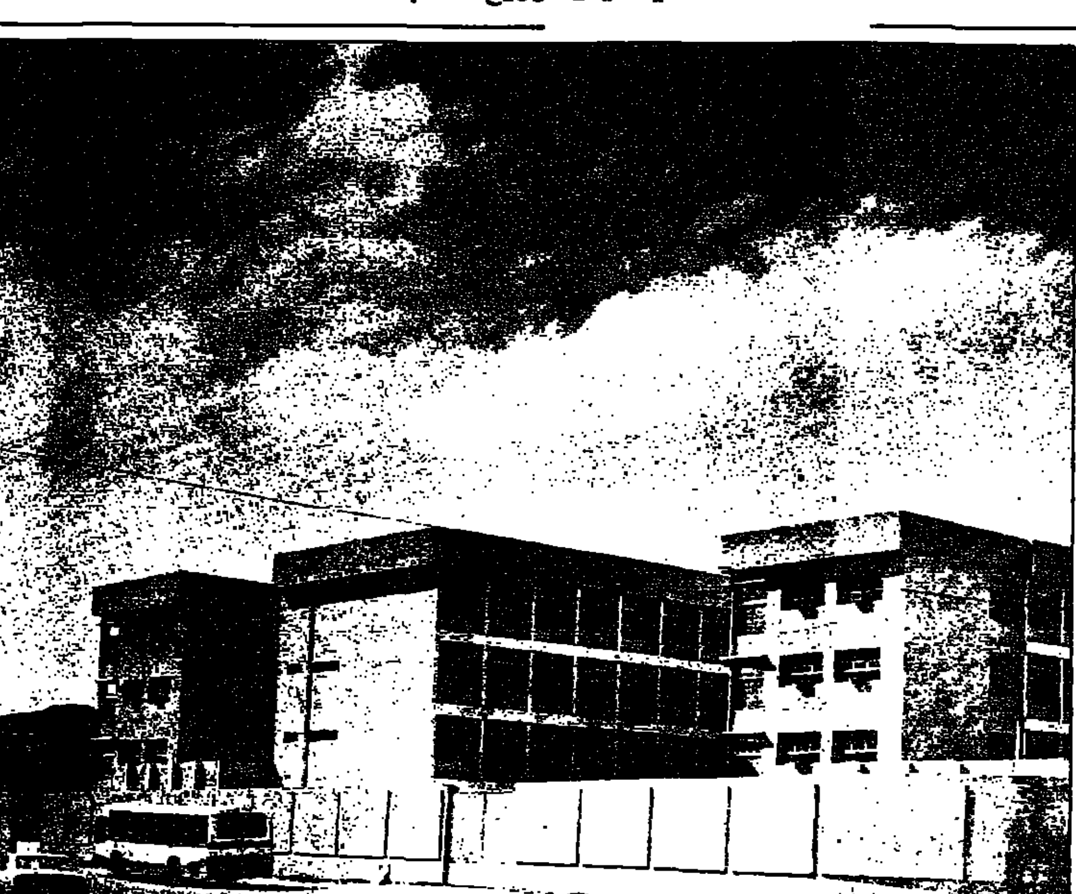
● الثانوية الثالثة بمكة المكرمة الششة جوار الكلية المتوسطة للبنات ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة الثانية عشر بمكة المكرمة ومن ترغب الالتحاق في حدود الملاك .

● الثانوية الرابعة بمكة المكرمة ـ جرول الزاهر خلف المستشفى ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة الثانية بمكة المكرمة ومن ترغب الالتحاق بها في حدود الملاك

● الثانوية الخامسة بمكة المكرمة ـ شارع المنصور بجوار مخابر الكعكى ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة الرابعة بمكة المكرمة ومن ترغب من خريجات المتوسطة الخامسة بمكة المكرمة .

● الثانوية السادسة بمكة المكرمة ـ المعابدة الملاوى ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة الاولى بمكة المكرمة ومن ترغب الالتحاق بها في حدود الملاك .

● الثانوية السابعة بمكة المكرمة ـ المسفلة امام بركة ماجن ـ يسجلن بها وخريجات المتوسطة السابعة بمكة المكرمة .



● مجمعات مدرسية للبنات

وضع الترتيبات لاستئناف الدراسة مع بداية العام الدراسي الجديد

● الثانوية الثامنة بمكة المكرمة ـ الرصيفة امام المدارس الجاهزة ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة الثالثة عشرة.

● الثانوية التاسعة بمكة المكرمة ـ ام الجود امام مسجد الصبان ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة الرابعة عشرة والسابعة عشرة.

● الثانوية العاشرة بمكة المكرمة ـ شارع الحج ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة التاسعة والعاشرة. والحادية عشر .

● الثانوية الحادية عشر بمكة المكرمة ـ العتيبية شارع الاندلس ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة السادسة بمكة المكرمة والخامسة عشرة بمكة المكرمة .

● الثانوية الثانية عشرة ـ المسفلة ـ يسجلن بها من يرغبن من خريجات المتوسطة السابعة ومن ترغب الالتحاق في حدود الملاك .

● الثانوية الثالثة عشرة بمكة المكرمة ـ جرول امام مستشفى الولادة ـ يسجلن بها خريجات المتوسطة السادسة عشرة بمكة المكرمة .

● الثانوية الرابعة عشرة بمكة المكرمة ـ جديده ـ عند افتتاحها تعطى من المدارس الثانوية المجاورة لها في حدود ملاكها .

● خريجات المدارس المتوسطة الفردية التى بها مدارس ثانوية يسجلن في تلك المدارس والتى لاتوجد بها مدارس يسجلن في اقرب قرية بها مدرسة ثانوية وعلى المندوبين استكمال الاجراءات اللازمة كل في حدود منطقته والرفع عاجلا في حالة وجود اى عراقيل تعيق ذلك الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة .

المرحلة المتوسطة

● المتوسطة الاولى بمكة المكرمة ـ المعابدة الملاوى خلف القصر ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية التاسعة والتاسعة والثلاثون والتاسعة والاربعون والاولى والخامسة والعشرون .

● المتوسطة الثانية بمكة المكرمة ـ جرول الزاهر خلف المستشفى ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية الخامسة والاربعون والسادسة والعشرون والسابعة والاربعون .

● المتوسطة الثالثة بمكة المكرمة ـ جرول الحفاير ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية الحادية عشرة والعاشرة والسابعة والثلاثون والثانية والخمسون .

● المتوسطة الرابعة بمكة المكرمة ـ شارع المنصور ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية الثلاثون بمكة المكرمة .

● المتوسطة الخامسة ـ جرول التيسير ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية الثامنة والثلاثون والرابعة والاربعون والعشرون والثالثة والعشرون بمكة المكرمة .

● المتوسطة السادسة بمكة المكرمة ـ العتيبية شارع الاندلس ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية السادسة والخامسة عشرة والتاسعة عشرة والعشرون بمكة المكرمة .

● المتوسطة ـ السابعة بمكة المكرمة ـ المسفلة مشتركة مع الثانوية السابعة ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية الاربعون والثامنة والاربعون والخامسة والستون والسادسة عشرة بمكة المكرمة .

● المتوسطة الثامنة بمكة المكرمة ـ العزيزية بجوار الثانوية الثانية ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية التاسعة والخمسون والسادسة والثلاثين ومنى ومن ترغب في حدود الملاك .

● المتوسطة التاسعة بمكة المكرمة ـ المعابدة ريع ذاخر ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية الثانية والاربعون الثامنة والعشرون والثانية عشرة والخمسون .

● المتوسطة العاشرة بمكة المكرمة ـ اخر شارع الحج ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية السابعة والعشرون والرابعة عشر والحادية والثلاثون والثامنة والستون والثامنة بمكة المكرمة .

● المتوسطة الحادية عشر بمكة المكرمة شارع الحج امام الخنساء ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية الخامسة والخمين والستون والسادسة والخمسون والسبعون بمكة المكرمة .

● المتوسطة الثانية عشر بمكة المكرمة ـ المعابدة الششه ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية السابعة والخمسون والرابعة والعشرون الحادية والخمسون والتاسعة عشر بمكة .

● المتوسطة الثالثة عشر بمكة المكرمة ـ الرصيفة مشتركة مع الثانوية الثامنة ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية /٥٤/٦٢/٣٥/٧٢ بمكة المكرمة .

● المتوسطة الرابعة عشر بمكة المكرمة ـ ام الجود مشتركة مع الثانوية التاسعة ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية المدرسة /٣٣/١٧/٦١/٦٦ بمكة المكرمة

● المتوسطة الخامسة عشر بمكة المكرمة ـ العتيبية نهاية شارع الاندلس ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية المدرسة /٤٣/٥٨/٢١ بمكة المكرمة .

● المتوسطة السادسة عشر بمكة المكرمة ـ جرول امام الولادة ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية المدرسة /٢/١٨/٤٦/٣٢/٦٩ بمكة المكرمة .

● المتوسطة السابعة عشر بمكة المكرمة ـ شارع المنصور ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية /٢٢/٤١/ والسابعة بمكة المكرمة .

● المتوسطة الثامنة عشر بمكة المكرمة ـ المسفلة ـ يسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية /٤/٣/١٣/٣٤ .

● المتوسطة التاسعة عشر بمكة المكرمة ـ العزيزية بجوار ادارت التعليم ـ ويسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية /٦٧/٦٤ ومن يرغب في حدود الملاك .

● المتوسطة العشرون بمكة المكرمة ـ حى التنعيم ـ ويسجلن بها خريجات المدارس الابتدائية ـ ٥٣ بمكة ومن ترغب في حدود الملاك .

● المتوسطة الحادية والعشرون بمكة المكرمة ـ جديده ـ عند افتتاحها تعطى المدارس المتوسطة المجاورة لها في حدود ملاكها . ـ

● المتوسطة الثانية والعشرون بمكة المكرمة ـ جديده ـ عند افتتاحها تعطى المدارس المتوسطة المجاورة لها ـ خريجات المدارس الابتدائية القروية التى بها مدارس متوسطة يسجلن في تلك المدارس والتى لاتوجد بها مدارس يسجلن في اقرب قرية بها مدرسة متوسطة وعلى المندوبين اتخاذ الاجراءات اللازمة لذلك كل في حدود منطقته والرفع عاجلا في حالة وجود اى عراقيل تعيق ذلك الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة .

ـ الطالبات المتخرجات من المدارس الاهلية او ناجحات من مناطق اخرى يتم قبولهن بالمدارس القريبة لسكنهن بعد اثبات ذلك وملائمتهن للدراسة منتظمات ويسجلن في الموعد المحدد..

● محمد بن عوده

● محمد بن ناصر الراشد

شروط التسجيل

● طلب باسم مدير التعليم يقدم لمديرة المدرسة رأسا دون شرحه منا .

● اصل استمارة الكفاءة المتوسطة للراغبات بالالتحاق بالمرحلة الثانوية .

● اصل بطاقة النجاح من الصف السادس او من مرحلة المتابعة للراغبات في الالتحاق بالمرحلة المتوسطة .

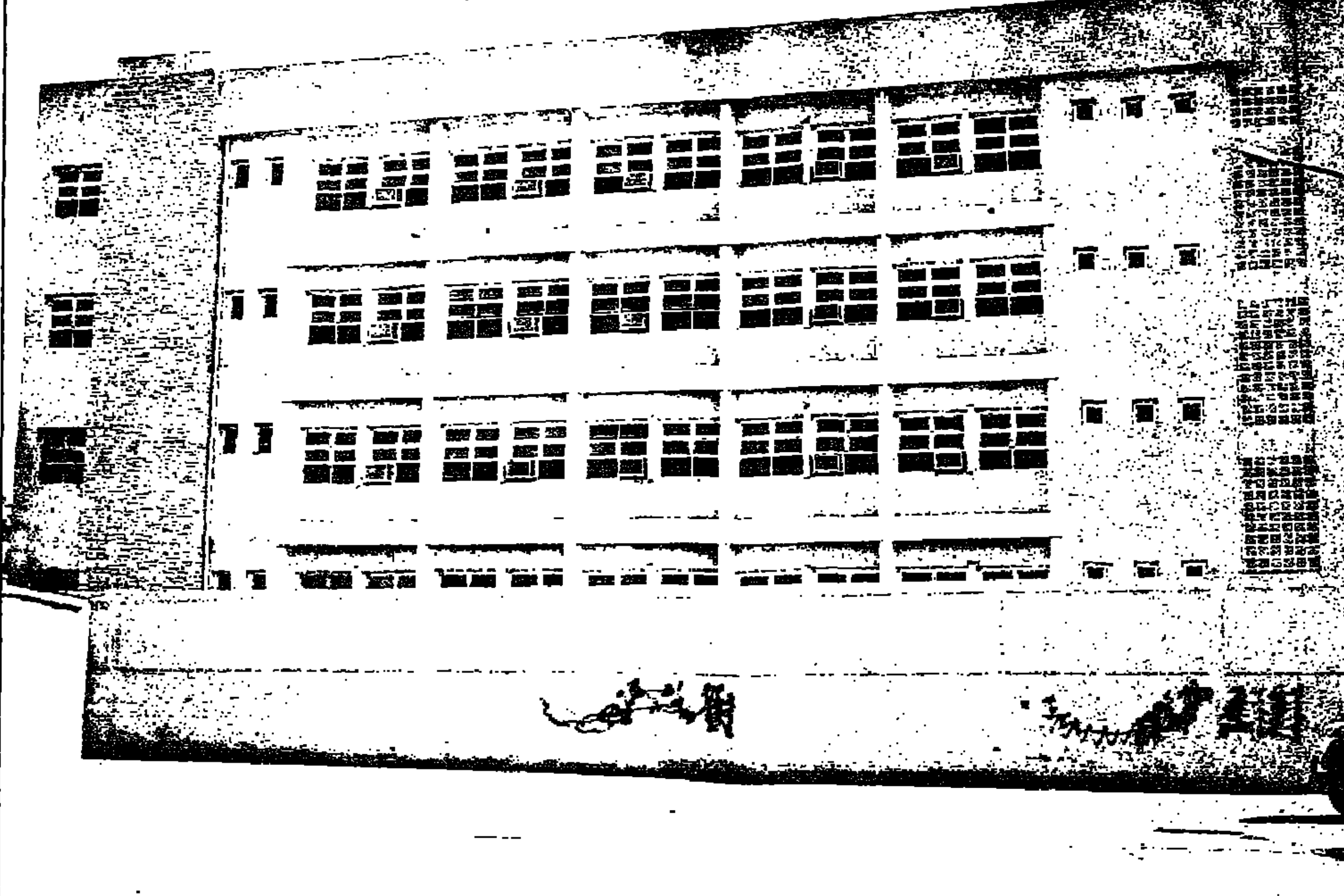
● سن القبول في المرحلة المتوسطة حتى الثامنة عشر وفي المرحلة الثانوية حتى العشرون فقط .

● ان تكون الطالبه من خريجات العام الدراسى ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤هـ من مدارس المملكة ولايجوز بأى حال من الاحوال تسجيل اى طالبة وثائقها من خارج المملكة مالم يرد لها موافقة رسمية بذلك .

● شهادة حسن سيرة وسلوك من المدرسة الناجحة منها .

● صورة من الحفيظة او الاقامة او الجواز شريطة ان تكون الطالبه مسجله بها او شهادة ميلاد من المملكة لمن ولدن على الاراضى السعودية

● توضع جميع الطلبات في ملف علاقى وتقدم لمديرة المدرسة بواسطة ولية امر الطالبة وعلى مديرة المدرسة بعد التأكد من اكتمال الملف وان الطالبه متخرجه من المدارس الموزعة على مدرستها تسجيلها للاحتفاظ لها بالاولوية ومن ثم احالتها لاكمال التحاليل الطبية اللازمة حسب التعليمات المبلغه بهذا الخصوص بعد التنسيق مع مديرة الوحده الصحية بمكة المكرمة .



● احد المدارس المنتشرة بالعاصمة المقدسة



ندوة الفنون
فنية ثقافية ـ كل يوم خميس
إشراف : أنمار مطاوع

"الزفاف" .. ليلة أمس

●● عرض التلفزيون مساء امس السهره التلفزيونية المرتقبة منذ زمن بعنوان (الزفاف) وهو الاسم الجديد الذى اختير لقصة الاديب الكبير الاستاذ عبدالله الجفرى (مايحبوك البنات ـ المجنون) .. وقد قام بتحويرها واعدادها للتلفزيون الفنان محمد حمزه كما كتب السيناريو الاستاذ محمود سركس .. وهى من اخراج المخرج العراقى عدنان ابراهيم .

السهره من انتاج الشركة المتحدة للاستوديوهات وقد صورت المشاهدة باستوديوهات بجده .

والجميل ان نسبة ٧٥٪ من السهره صورت سينمائيا .. مدة السهرة ١٠٠ دقيقة شارك

ولندوة الفنون لقاء مع سهرة الزفاف فى الاعداد القادمة .

● الجفرى ●

● محمد حمزه ●

على مسئوليتى

أنمار

لماذا نعارض توظيف الفنانين ؟

● « لا توظفوا الفنانين » ارتفعت هذه الراية عدة مرات ولكن الى الآن لم يستطع احد ان يغرسها فى ساحة الفن الكبيرة رغم انها بداية للانطلاق فى عالم الجديد ـ وما أقصده بالجديد حاليا ـ هى جمعية الثقافة والفنون ولذلك فلتكن المطالبة بعدم توظيف الفنانين ـ على الاقل ـ فى هذه الجمعية .

● من اولويات هذه المعارضة هى عدم قدرة الفنان على الابداع فى مجاله الفنى الذى يحتاج الى مجهوده العقلى والوجدانى والجسدى .. وهذه حال كل فنان .

ولنأخذ بالدليل فرع الجمعية (بجده) حيث يرأس هذا الفرع الدكتور عبدالحليم رضوى الفنان التشكيلى المبدع الحائز على جوائز عالمية فى اللوحات التشكيلية الفنية .

ومع تقديرنا واحترامنا لهذه الميداليات التى تزين صدر كل مواطن سعودى الا ان الوظيفة تحد من عطاء هذا الفنان (بنسبة معينة) . فنحن ندعو لان يتفرغ كل فنان يملك موهبة تكون مصدر ابداعه لخدمة هذا الفن بعيدا عن الوظيفة وان كانت رئاسة لفرع الجمعية .

● وحبذا لو ترسل الرئاسة العامة لرعاية الشباب تقليدا متبعا الى كافة فروع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بان لا يتولى رئاسة الجمعية فنان وان تكرم الفنان الذى اقيل من منصبه باستمرار مرتبة او بزيادة عليه ويتفرغ هو لابداعه الفنى .

ولتتولى هى تعيين الموظف الادارى المتمكن الذى يمسك دفة الفنون فى الجمعية ليساوى ويعدل فى ابراز كل فن من الفنون بالحجم الذى يحتويه ـ وهذا ماتعانى منه الجمعيات من توظيف الفنان فقد تحول فرع الجمعية (بجده) الى معرض للفنون التشكيلية لان الجانب التشكيلى طغى في نظرة الدكتور الرضوى ـ بحسن نية ـ فرآه بدون الالتفات للفنون الاخرى . وهذا ايضا ـ مايحدث في فرع الجمعية (بالطائف) فقد تحول الفرع الى فن غنائى بحت لان رئيس الجمعية الشريف عبدالله مرشدى فنان غنائى .

●ـ●ـ●

● وما طالبت به من تفرغ للفنانين ليس بالامر الجديد علينا فان حكومة جلالة الملك حريصة كل الحرص على اظهار هذا الجانب الفنى .

واكبر مثل لذلك هو جائزة الدولة التقديرية للادباء والمفكرين التى تعطى سنويا لاديب سعودى مقابل مايقدمه من فكره ووجدانه لخدمة الادب والفن عموما فلذلك الفنان الغنائى (من مطرب وملحن وكاتب كلمات) عندما يكرم انما هو يعطى حقه من حكومة تقدره وتقدر عطاءه .

فرقة الفنون الشعبية تؤدي عروضها يوميا بأبها

ضمن

ابها ـ ندوة الفنون ـ منصور مذكور :

نشاطات موسم الصيف لهذا العام تبدأ الفرق الشعبية والموسيقية لادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون باداء عروضها اليومية فى مدينة ابها وخميس مشيط والمنتزهات الوطنية التى يؤمها المصطافون .

ويبلغ اعضاء الفرق ثمانين عضوا ما بين راقص ومطرب وموسيقى واداري من الرياض وجده والدمام وابها كما يضم الوفد الفنانين الغنائيين الفنان صالح السيد . عبدالعزيز عبدالله . وعبدالله الجاسى . وفيصل عزيز . فوزى سند . محسن مهدى ـ الى جانب الفرقة الموسيقية للفنون الشعبية بقيادة الفنان عتيق حسن حمدان وسوف تستمر العروض بصفة يومية يتخللها بعض الاستراحات للفرق المشاركة وقد حددت اللجنة المنسقة لنشاطات الصيف يوم الخميس ١٤٠٤/١٠/٢٧هـ ليكون موعدا للحفل الختامى بساحة البحار بمدينة ابها كما ستقوم محطة تلفزيون ابها بتسجيل العروض الشعبية والموسيقية لتقديمها ضمن برامج التلفزيون .

الجدير بالذكر ان هذه هى السنة الثانية التى يتم فيها تنفيذ هذا البرنامج حيث قدمت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب السنة الماضية تسعة عروض شعبية بقيادة الفنان طارق عبدالحكيم واشراف الاستاذ عبدالله الجار الله وقد حققت الفكرة اهدافها فكانت عروض هذا الصيف امتداد لبرامج العام الماضى والتى نتمنى ان تسجل حضورا اصطيافيا جيدا .

تحدث بذلك الاستاذ احمد عسيرى مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية .



● احمد عسيرى ●

برنامج العروض الشعبية لصيف هذا العام ١٤٠٤هـ

اليوم	التاريخ	المكان	الساعة
الاربعاء	١٤٠٤/١٠/١٩هـ	دلغان	٤ عصرا
الخميس	١٤٠٤/١٠/٢٠هـ	السوده	٤ عصرا
الجمعه	١٤٠٤/١٠/٢١هـ	استراحه	—
السبت	١٤٠٤/١٠/٢٢هـ	المدينة العسكرية	٨،٣٠ مساء
الاحد	١٤٠٤/١٠/٢٣هـ	القاعدة الجوية	٨،٣٠ مساء
الاثنين	١٤٠٤/١٠/٢٤هـ	استراحه	—
الثلاثاء	١٤٠٤/١٠/٢٥هـ	مدينة خميس مشيط	٤ عصرا
الاربعاء	١٤٠٤/١٠/٢٦هـ	القرعساء	٤ عصرا
الخميس	١٤٠٤/١٠/٢٧هـ	الحفل الختامى بابها	٤ عصرا

الافاق الجديدة باذاعة جده

●● عودتنا اذاعة البرنامج الثانى على اختيار برامجها والتى اصبح المستمع يتابع الكثير منها باهتمام وانتظام غير ان برنامج (الافاق الجديدة) الذى يعده الدكتور صوان من البرامج ذات الرتابة رغم محاولة المخرج توصيل المعلومات بالحوار الموجود .

البرنامج جيد من حيث الفكرة غير ان عرضه الاكاديمى يشعر المستمع او يعيده لصفوف الدراسة الاولى .. ولعل المادة الاكاديمية تنقل الينا .. دون تحويرها الى برنامج اذاعى فلكل طريقة اسلوب .

د . ظفر مع التحية

●● يمتعنا دائما الدكتور جميل ظفر ببرنامجه (النحو القرآنى) الذى يعده ويقدمه .. والبرنامج جيد الفكره ونحن فى حاجة الى مثل تلك المواد العلمية .. التى تعنى بشؤون اللغة .. والنحو القرآنى .. الذى يساعد على تفسير كثير من الامور التى يحتاجها المستمع .

غير ان المؤاخذ على الدكتور ظفر ان عرض المادة عرض تخصصى لايستطيع ادراك مايعنيه الدكتور للا المتخصصين في الدراسات مافوق الليسانس .

حبذا لو حاول الدكتور ظفر تبسيط المادة وتقديمها فى اسلوب عصرى لعمت الفائدة واتسعت قاعدة مستمعين البرنامج .

★ ★ ★ ★ ★ ★

وتر وسمر الشرقية

●● الفنان جميل محمود حزم حقائبه استعدادا للانتقال للمنطقة الشرقية وذلك لتسجيل عدة حلقات لبرنامجه التلفزيونى وتر وسمر والسبب فى تأجيل سفر جميل محمود انتظاره بعض افراد اسرة وتر وسمر المشاركين فى مهرجان قرطاج .

ومن المعتقد ان الفنان جميل محمود سوف يسجل ١٢ حلقة على الاقل ثم ينتقل للمنطقة الوسطى .. حيث يسجل فى الرياض والمناطق الاخرى عدد مشابه بحيث يمكنه تغطية جانبا كبير من الفنون فى المنطقة الوسطى .

ثم يعاود جولته لتغطية بقية المناطق نتمنى للفنان جميل التوفيق والنجاح فى اداء هذه المهمة الصعبة .

● جميل محمود ●

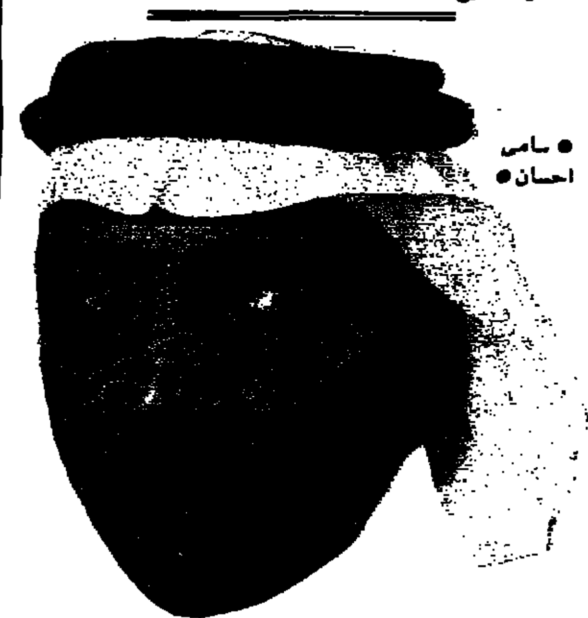
● محمد رجب ●

● حمدان صدقه ●

الرجب يعتذر وحمدان يشارك (في قرطاج)

●● رشح فرع جمعية الثقافة والفنون الاستاذين محمد رجب وحمدان صدقه لتمثيل فرع الجمعية فى مهرجان قرطاج .. غير ان الرجب اعتذر عن المشاركة .. رغم احتجاجاته المتكررة بعدم توجيه الدعوة له بالمشاركة .

في الوقت الذى سافر فيه الى تونس الاستاذ حمدان صدقه لتمثيل الفرع .



● سامى احسان ●

سامى احسان يستقيل

●● يفكر الفنان الملحن سامى احسان جديدا فى الاستقالة من فرقة الاذاعة ومن رئاسة القسم الموسيقى بفرع جمعية الثقافة والفنون وذلك لرغبته فى التفرغ لادارة اعماله الفنية خاصة بعد ان اكمل تجهيز مكتبه بمجمع الفيصلية .

فقد جهز سامى استديو للبروفات واجهزة للتسجيل ومكبرات صوت ولاقطات صوت .. يستطيع سامى بها تغطية اكثر من مناسبتين .. ولهذا فهو يفكر ايضا فى تكوين فرقة موسيقية وتعهد الحفلات .. نظرا لعوائدها المادية .

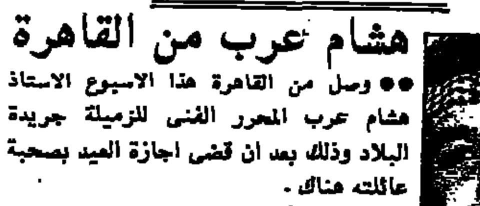
عبادى الجوهر في باريس

يحيى الفنان عبادى الجوهر حفلات غنائية في باريس هذه الايام وقد استطاع صاحب الملهى الذى يغنى فيه عبادى لفت انظار السواح العرب المتواجدين فى باريس .

ويعتقد ان عبادى سوف يقضى اكثر من شهر وربما ينتقل بعدها الى عاصمة اوروبية اخرى .

عبادى سيد الساحة الغنائية العربية الباريسية الان .

● عبادى الجوهر ●

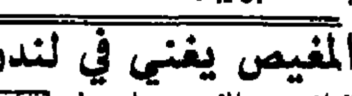


هشام عرب من القاهرة

●● وصل من القاهرة هذا الاسبوع الاستاذ هشام عرب المحرر الفنى للزميلة جريدة البلاد وذلك بعد ان قضى اجازة العيد بصحبة عائلته هناك .

البعض سأل ابا (وليد) عما فى حقيبته الفنية .. وكعادته اخفى الاجابة فى ابتسامته وغير الموضوع .. البعض قال : « شمس تطلع خبر يبان » .

● هشام عرب ●



المغيص يغني في لندن

●● الملحن الفنان محمد المغيص متواجد هذه الايام في لندن .. قال البعض ان وجود المغيص هو لتنفيذ بعض الاعمال الفنية .

وقد دعى المغيص لحضور حفل غنائى ساهر .. طالبه فيه الحضور بالغناء .. ونزولا عند رغبتهم قدم لهم اغنية من اغانى طلال التى لحنها المغيص .

اعجب الجمهور بصوت المغيص وهدوء ادائه .. لكنه رفض ان يستمر .

● محمد المغيص ●

★★★★★★★★★★★★★★★★★★

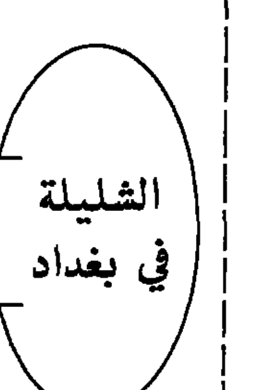
فنون مسرحية

الدنيا حظوظ في جدة

● بدأت جمعية الفنون بجده فى اجراء البروفات الخاصة بمسرحية « الدنيا حظوظ » وهى كوميدية ـ نقدية من تأليف احمد سعيد مصلح واخراج عثمان احمد وقد تم اختيار نخبة من الفنانين لاداء هذه المسرحية التى من المقرر ان يتم عرضها بعد شهرين من الآن .. او في مطلع العام القادم في حالة عدم التمكن من اكمال البروفات كالمعتاد .

يرأس القسم المسرحى بجمعية الفنون الاستاذ فؤاد بخش كما يرأس الاستاذ محمد الشعلان ادارة النشاطات بالجمعية .

● فؤاد بخش ●



بغداد ـ ندوة الفنون ـ سامى عاشور :

فى اليوم الخامس عشر من ايار الحالى تعرض على المسرح الوطنى ببغداد مسرحية (الشليلة) اعداد واخراج الفنان محسن العزاوى وتمثيل طعمه التميمى وراسم الجميل وفوزيه عارف وزهره الربيعى وفاضل جاسم وكامل القيسى وغيرهم .

الفنان العزاوى تحدث عن (الشليلة) قائلا :

● هى مسرحية شعبية معده عن مسرحية (مهاجر بريسبان) وفيها صور مشرقة عن تضحيات الفلاحين قبل الثورة وعن دورهم المؤثر فى الحياة الجديدة التى تعم مجتمعنا .

والشليلة شعبية تتحدث باللهجة العامية الدارجة وتعرض بشكل جذاب ساخر .

اعمال الطيب صالح مسرحيا

● قدمت رواية الاديب السودانى الطيب صالح « موسم الهجرة الى الشمال » ضمن عروض دبلوم المعهد العالى للموسيقى والمسرح بالخرطوم .

قام باعدادها للمسرح قاسم ابو زيد واخرجها صلاح الدين التوم .

وجدير بالذكر ان المعهد العالى للموسيقى والمسرح قد قدم فى العام الماضى مسرحية « ضوء البيت » عن رواية الطيب صالح التى تحمل العنوان نفسه والتى قام باعدادها محمد محيى الدين واخرجها قاسم ابو زيد .

○ الطيب صالح ○

الفنانة العراقية هناء محمد .. تمثل في الصقر .. وأجنحة الثعالب

● تقوم حاليا الفنانة العراقية هناء محمد بدور تمثيلى مهم فى المسلسل الاردنى المشترك الجديد « الصقر » .. الذى يجرى تصويره فى ستوديوهات التلفزيون العراقى ويخرجه الفنان سعود الفياض .. هناء بعد هذا العمل تبدأ التمثيل في مسلسل تلفزيونى جديد بعنوان (اجنحة الثعالب) الذى يخرجه كارلو هارتيون ويمثل فيه محسن العزاوى وشذى سالم ومحمد حسين عبدالرحيم وغيرهم وهو من انتاج شركة بابل للانتاج السينمائى والتلفزيونى (قطاع مختلط) .

الكاسيت السعودي مطلوب في أوروبا

●● بمناسبة هجرة مواسم الصيف .. وانتشار السواح العرب على طول وعرض خارطة العالم وخاصة اوروبا .. اصبحت بعض المحلات تسعى الى ايجاد الكاسيت والفيديو فى مساحاتها حتى اصبحت تكتسح واجهات اكبر دور للبيع .

فجانب (لندن) اصبحت (باريس و جنيف) تسعى للحصول على اغانى طلال مداح ومحمد عبده وعبادى الجوهر .

غير ان الذى يعيق تلك الدور ان القوانين تمنعهم من بيع اشرطة لا تحمل سمة الانتاج .

وهذه القوانين حمت مؤسسات الانتاج والفنانين غير ان تلك المؤسسات لم تصل بعد الى مستوى التوزيع العالمى .

وفاة الشاعر عبدالفتاح مصطفى

القاهرة ـ توفى يوم الجمعة الماضى الشاعر الغنائى والاديب عبدالفتاح مصطفى اثر ازمة قلبية مفاجئة وذلك عن عمر يناهز الستين عاما .

وقد الف الاستاذ عبدالفتاح مصطفى نحو ٨٠٠ اغنية بالاضافة الى ٤٠ برنامجا غنائيا ومن بين اعماله اعداد الاجزاء الاربعة الاولى من المسلسل التلفزيونى محمد رسول الله .

والشاعر الغنائى الراحل حاصل على ليسانس الحقوق ودبلوم الشريعة الاسلامية .

عنانى المرشدى

●● شارك الفنان الشريف عبدالله المرشدى بأغنية عمرها اكثر من عشرين سنه فى برنامج (وتر وسمر) .

يبدوا ان المرشدى مازال يعيش نشوة انتشار هذه الاغنية التى غنتها الفنانة هيام يونس وحققت نجاحا كبيرا ولذا لم يعد لدى المرشدى سوى الغنيتين نستمع اليها باستمرار هما (بالله يادول القمارى) والاخرى (عنانى) و (كفانا عنا .. وكفون ياالخوانى) .

البعض يقول ان لدى المرشدى جديد .. ولكن .. ؟!

فرع الطائف والحفل الشهرى

●● رغم ان فكرة استمرارية الحفل الشهرى الذى يقدمه فرع الجمعية بالطائف فكرة جيده لو هيئت لها الظروف التى تمكنها من خدمة الطاقات الشابة فى مختلف القطاعات الفنية .

غير ان بعض المسؤولين فى الفرع مازالوا بعد لم يستوعبوا الفكرة .. مركزا على الماديات .. التى دائما تقف عائقا فى نظرهم .

رغم ان المشارك لو اعلم مسبقا بعدم وجود مثل تلك المكافاءات .. فان لدى الشباب الاستعداد فى المشاركة اذا وجد التشجيع الادبى والمعنوى .. نتمنى .

من الجنوب

ابها ـ (ندوة الفنون) ـ منصور مذكور :

● باشر فى الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية ـ ابها المخرج والموجه المسرحى السيد صلاح حسن حماد سودانى للعمل بالفرع كمخرج متفرغ وسيعقد اجتماعا مع لجنة الفنون المسرحية واعضائها بالجمعية وذلك لدراسة الخطوات القادمة فى سبيل اخراج اعمال مسرحية قادمة .

● يصل مدينة ابها الاسبوع القادم فرقة الفنون الشعبية التى تشرف عليها ادارة الفنون الشعبية برعاية الشباب والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون لاحياء عشرة عروض شعبية فى مناطق مختلفة يتواجد بها المصطافون وذلك ضمن نشاطات موسم الصيف الحالى وتأتى هذه الزيارة الثانية حيث قدموا فى العام الماضى عروضا مماثلة حققت نجاحا باهرا .

محمد طلعت وايقاع الابداع الفنى

●● وصل الى الطائف الاستاذ الكاتب محمد طلعت بعد ان قضى أجازة العيد خارج الوطن .

وسوف يواصل مشاركاته الاسبوعية (على ايقاع الابداع الفنى) بندوة الفنون ابتدأ من الخميس القادم .

أبها تشهد موسماً صيفياً حافلاً بالبرامج







لخدمة المصطافين والزوار

مع اشراقة عيد الفطر المبارك نشطت لجنة التنسيق لموسم صيف هذا العام بمنطقة عسير في اعداد البرامج الترفيهية والتثقيفية والفنية وذلك لاجتذاب عشرات المواطنين الذين يفضلون قضاء اجازاتهم في مصايف الجنوب بطبيعتها الساحرة ومناظرها الخلابة وجوها الجميل .

وقد تم وضع سلسلة من البرامج ليتم تقديمها على مدار شهري شوال وذي القعدة وستقوم بتنفيذها مجموعة من الدوائر الحكومية : كالبلديات والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ورعاية الشباب ونادي ابها الادبي والشرطة والغرفة التجارية وبعض المؤسسات الخاصة التي تستضيف بعض هذه البرامج .

○ مشهد من مسرحية السبع دوخات ..



○ صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل وسمو الامير فيصل بن بندر يتابعات الحفل الذي اقامته بلديتي أبها والخميس في افتتاح موسم الصيف !!

وقد بدأت بلديتي أبها والخميس بافتتاح الموسم في حفل بهيج شرفه صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن عبدالعزيز امير منطقة عسير وسمو الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير وكبار المسؤولين في المنطقة وعدد كبير من الزوار والمصطافين .. قدمت فيه الرقصات الشعبية الممثلة لتراث هذه المنطقة .. كما القيت القصائد الجميلة التي تتغنى بجمال المصيف .. والعديد من الفقرات الضاحكة والمعالجة لبعض المواقف .

وبعد ذلك بليلة واحدة قدمت لجنة الفنون المسرحية بجمعية الثقافة والفنون بأبها مسرحية — لأول مرة — وبعدها بثلاث ليال قدم النادي الادبي بأبها «أمسية شعرية» .. وسوف تتوالى بقية البرامج خلال الايام القادمة .. وعلى الاخوة المصطافين حضور هذه الحفلات والبرامج الحافلة التي وضعت خصيصا من اجله .

البرامج تستمر شهر وتشمل :

العروض الفنية والمسرحيات والندوات الشعرية والأدبية وتشارك في تقديمها جميع الدوائر والأجهزة الحكومية .. وبعض المؤسسات الخاصة



○ جانب من الجماهير التي شاهدت المسرحية

أضواء على مسرحية السبع دوخات

○ اسم المسرحية وطابعها « السبع دوخات » اجتماعية نقدية يغلب عليها الطابع الفكاهي ذات فصل واحد وثلاثة مشاهد وتسير احداثها في خطين متوازيين هما الدراما والكوميديا وان كانت المواقف الدرامية في قالب كوميدي .

○ كاتبها الزميل الاستاذ احمد عسيري .

○ قام بأدوارها : صالح الكرزي في دور العم صالح وهو بخيل جدا يملك من الاموال الكثير .

○ منصور الاحمدي : في دور العم منصور رجل عصري وصديق قديم للعم صالح .

○ محسن فقيه : في دور الابن سعيد شاب عصري يدرس بالجامعة وضد بخل والده (صالح) وافكاره .

○ ابراهيم مريع : موظف البلدية والمختص ببحث حالات ذوي الدخل المحدود الراغبين في الحصول على اراضي من الدولة .

○ محمد منصور القحطاني : في دور الشاب خالد وهو زميل سعيد بالجامعة .

○ فني الديكور : حسن محمد عسيري

○ مخرج المسرحية ابراهيم ابوعجمية

○ الزمان : الخميس مساء الجمعة ليلة الثامن من شهر شوال لعام ١٤٠٤هـ

○ مدة المسرحية : ساعتان

○ المكان : مسرح كلية التربية — فرع جامعة الملك سعود بأبها .

انفتح الستار في تمام الساعة العاشرة مساء عن المشهد الاول وهو عبارة عن مجلس في بيت حديث حيث يدور حوار المشهد كاملا بين شخصيتين فقط هما العم منصور صاحب المنزل والعم صالح الصديق القديم وكانت احداث هذا المشهد تدور حول بعض القضايا الاجتماعية التي نلمسها في مجتمعنا بالجنوب ولانود ذكر الاحداث هنا لعلمنا ان في نية الفرع عرضها مرة اخرى قريبا جدا .

○ المشهد الثاني : مجلس في بيت قديم يمثل احد البيوت القديمة في عسير ويدور حوار هذا المشهد بين الابن سعيد والعم صالح ثم بعد ذلك موظف البلدية ينصرف بعدها ويأتي خالد زميل الابن سعيد ويستمر الحوار مع العم صالح وكما ذكرنا لن نسرد مادار في هذا المشهد وهو مختلف الاحداث وتتغير فيه الوجوه .

○ المشهد الثالث : نفس ديكور المشهد الثاني باضافة سرير وسط المجلس حيث يرقد عليه العم صالح المصاب وتجمع السبع دوخات في هذا المشهد المثير الذي يستغرق من الوقت ذهاء ٥٠ دقيقة وهو اطول المشاهد واكثرها احداثا ليسدل الستار على المسرحية التي استغرق العمل فيها اكثر من ستة شهور .. ونستطيع ان نخرج من المسرحية بالآتي :

١ — نجح كاتب المسرحية في معالجة بعض الاوضاع الاجتماعية بالمنطقة بطريقة مرحة جدا .

٢ — مع ان هذه المسرحية هي اول عمل مسرحي للفرع وبالمنطقة الا انني اتفاءل بنجاح المسرح في الجنوب من خلال هذه المسرحية ومبروك للفرع .

٣ — الممثلون : صالح الكرزي استطاع ان يتقمص دوره باتقان وحقق نجاحا جيدا في دوره ونعزو ذلك لمشاركاته في المسرح والمامه الجيد بالادوار المسرحية واحداثها .

منصور الاحمدي : خبرته في مجال التمثيل افادته كثيرا في تأدية الدور الا ان حماسه ليلة العرض لم يكن بالصورة المطلوبة وتفاعله مع الدور كان متوسطا ونعزو ذلك للظروف النفسية فلربما لعبت دورا في ذلك .

محسن فقيه : أجاد دوره باتقان رغم حداثة مشاركته المسرحية فهذا اول عمل مسرحي كبير يشارك فيه .. تفاعله وحماسه مع الدور كان جيدا نتوقع له شأن كبير في المسرح مستقبلا .

ابراهيم مريع : اجاد الدور المناط به وتفاعل معه رغم قصر مشاركته في المسرحية .. متحمس جدا للعمل المسرحي وهذه اول مسرحية رسمية يشارك بها .

محمد المنصور القحطاني : أجاد دورين بشخصيتين مختلفتين وخاصة الاخيرة .. حماسه للمسرح والاعمال المسرحية جعلت منه مبدعا رغم اشتراكه مؤخرا بالمسرحية بعد ان اعتذر احد الممثلين عن دوره لسفره بعيدا عن المنطقة واذا استمر على ذلك فمستقبله المسرحي سيكون باهرا .

○ لقطة اخرى من مسرحية السبع دوخات ..

لماذا أصبحت المسرحية عشر دوخات بدلا من سبع!

٤ — الجمهور : الحضور كان جيدا .. وكانوا جميعا من الطبقة الناضجة . والعاشقة للاعمال المسرحية تفاعلهم مع الممثلين كان رائعا .. كنا نتوقع حضورا اكثر الا ان السبب في ذلك عدم الدعاية اعلاميا بدرجة كافية رغم الاعلان عن المسرحية في الحفل البلدي الذي شرفه سمو امير المنطقة وسمو نائبه واكثر من ٦٠٠ متفرج من المواطنين والمصطافين .

٥ — الصوت — الاضاءة — الديكور : دائما الصوت يقف حجر عثرة في طريق اي عمل مسرحي على مستوى المملكة وفي كل مكان .. ورغم تعدد اجهزة الصوت بالمسرح الا انه وفي المشهد الثاني .. اما الاول والثالث فقد كان جيدا .

٦ — الاخراج : استطاع المخرج ان يقف وحيدا خلف الكواليس لتنفيذ عملية الاخراج دون مساعدين وهذا لوحده يكفي انه اخرج المسرحية لبر الامان بهدوء ..

مسرحية "السبع دوخات" لأول مرة في أبها

المسرحية فصل واحد .. وثلاثة مشاهد وهي مزيج من الدراما .. والكوميديا

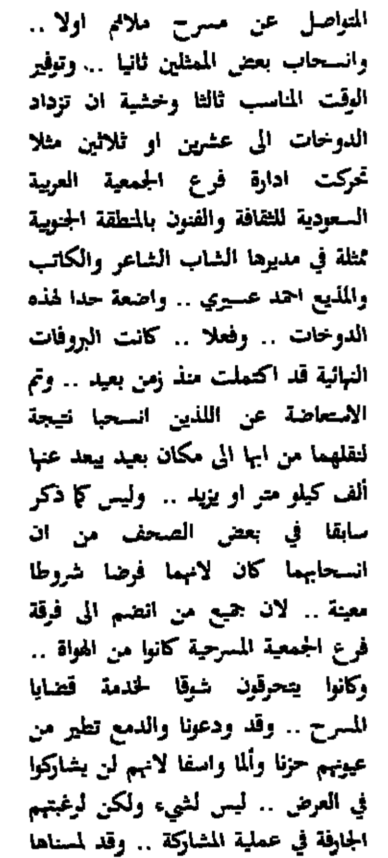




* ابراهيم ابو عجمية *

والصفحة يسرها ان تستضيف المخرج الزميل ابراهيم ابوعجمية ليحدثنا وإياكم عن « السبع دوخات » ، حيث قال :

رأي المخرج ابراهيم أبوعجمية



بعد ان طال انتظارنا .. تم عرض مسرحية «السبع دوخات » .. تم عرضها بعد ان اصبحت اكثر من عشر دوخات .. زادها الى العشر البحث المتواصل عن مسرح ملائم اولا .. وانسحاب بعض الممثلين ثانيا .. وتوفير الوقت المناسب ثالثا وخشية ان تزداد الدوخات الى عشرين او ثلاثين مثلا تحركت ادارة فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية ممثلة في مديرها الشاب الشاعر والكاتب والمذيع احمد عسيري .. واضعة حدا لهذه الدوخات .. وفعلا .. كانت البروفات النهائية قد اكتملت منذ زمن بعيد .. وتم الاستعاضة عن اللذين انسحبا نتيجة لنقلهما من ابها الى مكان بعيد يبعد عنها ألف كيلو متر او يزيد .. وليس كما ذكر سابقا في بعض الصحف من ان انسحابهما كان لانهما فرضا شروطا معينة .. لان جميع من انضم الى فرقة فرع الجمعية المسرحية كانوا من الهواة .. وكانوا يتحرقون شوقا لخدمة قضايا المسرح .. وقد ودعونا والدمع تطفر من عيونهم حزنا وألما واسفا لانهم لن يشاركوا في العرض .. ليس لشيء ولكن لرغبتهم الجارفة في عملية المشاركة .. وقد لمسناها جميعا لديهم .. وقد كان اسفنا كبيرا .. ثم قيض الله للفرع شابا متحمسا هو الدكتور مزيد المزيد المشرف على فرع جامعة الملك سعود بأبها وقد رد على خطاب مدير الفرع بكلمات جميلة مؤثرة .. جعلتنا نندم جميعا لاننا لم نطرق بابه منذ اللحظات الاولى لولادة العمل .. ومما زاد في اسفنا وندمنا اننا طلبنا اماكن اخرى لنقيم عرضنا عليها وفي كل مرة كنا نعود بخفي حنين .

ومساء امس الخميس ليلة الثامن من شوال فتح باب المسرح ورفع الستار في تمام العاشرة الا ربعا وبدأ عرض المسرحية .. ولان المنطقة وفرع الجمعية يفتقران الى اخصائيين فنيين رضينا بدافع الحماس ان نجرب كل مادرسناه على الطبيعة ونقوم بذلك مقام الفنيين .

كانت فرقة عمل متكاملة .. يسودها الانسجام في العمل .. وهذا جل مايتمناه المرء .

ولان المسرح بدائي .. وليس به تجهيزات فنية .. لم نبق مكانا الا وطرقناه لتحسين وضع اللواقط .. حتى اصبح لدى المجموعة بكاملها فكرة عن اللواقط وعملها مما اكسب المجموعة تجربة اضافية واصبح من المجموعة عامل اضاءة ، وعامل صوت ، ومشرف مؤثرات صوتيه .

ولان خلف المسرح لايتسع الا لمجموعة الممثلين كان اثنان منهم يتناوبان على فتح الستارة واغلاقها .

ومن الطرائف التي حدثت .. انني في نهاية المشهد الثالث والاخير لم اجد احدا بجانبي ليغلق الستار .. ذلك لان جميع الممثلين كانوا على خشبة المسرح .. اذ يقتضي دورهم هكذا .. ولم يكن باستطاعتي ان اترك المجموعة في اكثر المشاهد حرارة .. واحرجها .. واترك بالتالي مقعد المخرج .. وتلفت فاذا بمدير الفرع مقبلا من غرفة خلفية .. شرحت له الوضع بايجاز وبكل خفة امسك بحبل من حبلي الستارة في حين امسكت انا بالحبل الاخر الى حين انتهاء المشهد .

وهذا مايجعلني اتقدم برجاء حار الى المسؤولين بتخصيص مسرح الى فرع جمعية ابها .. فوجود مسرح متطور يكفينا اولا مئونة السؤال .. ونستطيع على خشبة المسرح ثانيا تخريج عشرات الهواة ..

ابها .. ندوة الفنون

منصور محمد مذكور





○ لقطات من مسرحية السبع دوخات ..

اسبوع ثقافي لمحافظة بنزرت التونسية في مارسيليا

○ مارسيليا (فرنسا) أقيم في الفترة من ٦ الى ١٢ يوليو الحالي في مارسيليا اسبوع ثقافي لمحافظة بنزرت التونسية ويذكر في هذا الصدد ان اولى مظاهر هذا الاسبوع الثقافي هو حفل الاستقبال الذي اقيم في بلدية مارسيليا تكريما للوفد التونسي الذي يرأسه رياح مخيلي محافظ بنزرت وشهده ميشيل بيزيت رئيس المجلس الاقليمي لمنطقة بروفانس الألب كوت دازور .

ورحب جاستون ديفير عمدة مارسيليا ووزير الداخلية واللامركزية وجان فيكتور كوردونيه المساعد الأول للعمدة باعضاء الوفد التونسي وأشاد رياح دخيلي من جانبه بالرئيس بيير ميندس فرانس والعمل الذي قام به من أجل استقلال تونس .

وشهد الاسبوع الثقافي سلسلة من العروض الفنية لتعريف جمهور مارسيليا والأقاليم ببعض جوانب الثقافة العربية الاسلامية ويدخل هذا الاسبوع الثقافي في اطار اتفاق الصداقة والتعاون الذي وقع بين منطقة بروفانس الب كوت دازور ومنطقة بنزرت يوم ١٢ يناير عام ١٩٨٣ .

ويذكر في هذا الصدد انه في الفترة من ١٢ الى ٨ يوليو عام ١٩٨٣ اقيمت ايام ثقافية فرنسية في بنزرت وقدمت فيها عروض عن الحياة الفنية والثقافية لمنطقة بروفانس .

مونترو (سويسرا) — اكتشفت اوروبا هذا العام وبعد «فيلا» في ١٩٨٢ وكينج سالي اد في ١٩٨٣ قطبا ثالثا جديدا للموسيقى الافريقية هو تشيف كوماندر ايبنيز المغني القومي وعازف الجيتار الذي ظهر مؤخرا في المهرجان الثامن في مونترو على ضفاف بحيرة (ليمان) في سويسرا .

وبدأت هذه الحركة في السبعينات على ايدي موسيقيين من أمثال جينجر بيكث عازف الطبلة في فرقة كريم ثم أحياها فنانون من أمثال بريان اينو أودافي بيرن وهي تستهدف التعريف بالموسيقى الافريقية

نيويورك — حقق المغني مايكل جاكسون نجاحا ساحقا خلال جولته الغنائية التي تشمل ١٣ مدينة امريكية .. فقد حضر حفلته الاخيرة في نيويورك أكثر من ٤٥ الف مشاهد من كافة الاعمار ويتوقع النقاد أن تصل حصيلة الجولة الى ٥٠ مليون دولار .

افتتح (فريق جاكسون) جولته الحالية في الولايات المتحدة بحفل أحياه في ستاد (كنساس سيتي) . — مايكل — وجيرمين جاكسون .. واختفى معظم جسم قارع الطبل (ايد) .

(لاسلكية ا ب)

أطلق

اسم جوديث اندرسون على مسرح نيويورك تكريما لهذه الممثلة الاسترالية المولد والبريطانية الجنسية التي قضت حوالي ٦٠ عاما على خشبة المسرح .

ومن أهم الأخبار الفنية لجوديث ٨٦ عاما والتي اثارت الاهتمام اخيرا وسلطت الأضواء عليها توقيعها عقدا تمثيل مسلسل تليفزيوني تلعب فيه دور سيدة من الطبقة الارستقراطية تدهور بها الحال واصبحت تعاني من الفقر .

باعت

فرانسوا جيلوت صديقة الرسام الراحل بابلوبيكاسو كتابها الحياة مع بيكاسو الى احد المنتجين الكنديين لتحويله الى فيلم واعتبر هذا كسبا للمنتج الكندي حيث عرض عليها شراءه منتجون من جميع انحاء العالم .

وتناولت فرانسوا في الكتاب مذكراتها وعلاقتها مع بيكاسو التي استمرت لمدة عشر سنوات منذ عام ١٩٤٤ وحتى ١٩٥٤ رزقت خلالها بطفلين هما بالوما وكلود .

للمنلوجست الكبير سعيد بصيري يقول:

لطفي زيني .. أخفق ولم يستفد من تجاربه والدليل «مجنونه»!

• لطفي عقيل زيني • محمد حيدر مشيخ • محمد عبده



○ سعيد بصيري ○

توقفت عندما لم أجد النص .. فأعادني الفيروزي!

●● المنلوج .. في مفهومه الحديث أصبح فناً قائماً بذاته .. يخدم أهدافاً ذات مساس بالمجتمع .. لهذا ينظر بعض دارسي علم الاجتماع للكتابات والنصوص في هذا المجال .. على أنها انعكاسات لظواهر اجتماعية ..

فالمنلوج بهيئته وطريقته انما يهدف الى تصحيح مفاهيم خاطئة داخل المجتمع وذلك بعد تجسيد الظاهرة وتحويلها تحت عدسة التكبير ومن ثم الى معالجتها بالكلمة البسيطة .. والحركة المعبرة .. باسلوب ساخر ..

ولقد ظهر هذا اللون الفنى في بلادنا منذ زمن مواكباً النهضة الأدبية .. وكان يخضع لمنهج الفكاهة والسخرية من خلال «المركاز» .. ومع بداية مسارح الاذاعة .. ومن ثم التلفزيون أصبح فناً له رواده ومعجبوه ..

فكان حسن دردير سيد الساحة ، ثم تتالت أسماء مشاركته المسيرة منهم لطفى زينى .. و «أبو خداش» و «تخته» والصويغ وعبدالاله نوار وسعد التمامى .. وضيف لقائنا الذى يعتبر الوحيد في الساحة الفنية اليوم .. والمعبر عن استمرارية هذا اللون ..

هو المنلوجست الفنان : «سعيد بصيرى» الذى كان لنا معه هذا اللقاء ..

بدأت مع التلفزيون .. وتأثرت بحسن دردير !!

قلت :

● يسر (ندوة الفنون) أن تلتقى بكم في هذا اللقاء ونستهله باعطاء القراء نبذة عن نشأتكم الفنية .. كيف بدأتم ؟ وبمن تأثرتم ..؟

قال :

× × بدأت حياتى الفنية مع بداية البث التلفزيونى وشاركت مع الفنان حسن دردير (مشقاص) والفنان لطفى عقيل زينى (تحفة ٪) والفنان محمد موصلى (الحاج تخته) والفنان عباس أبو شنب (أبو خداش) .

وكانت بداية جيدة حيث أن التلفزيون في ذلك الوقت كان يحتضن هذه المواهب ويقدمها للمشاهد .

وقد تأثرت بالفعل بالفنان القدير حسن دردير الذى أقدم اعترافى له لاستزيده وبتوجيهاته أثناء عمل البروفات .

وكانت بدايتى في الاسكتشات الفكاهية التى تقدم بواسطة مسرح التلفزيون الذى كان وقتها هو النافذة الجيدة التى نطل من خلالها على الجمهور .. والتى أتمنى أن يعود من جديد ليستأنف دوره البناء في التوعية والتثقيف والترفيه البرىء .

«جنون الحب» أحدث أعمالى الفنية

قلت :

● ما هى أهم الأعمال التى قدمتها حتى الآن ؟

قال :

× × بالنسبة للتمثيل فقد قدمت مؤخراً سهرة تلفزيونية اسمها «جنون الحب» بالاشتراك مع الزملاء محمد حمزه وفؤاد بخش واسامه بن ياسين .. والتى سوف تظهر قريباً للجمهور .. وأملى كبير أن تحوز اعجابه ورضاه .

أما في الفترة الماضية فقد قدمت مجموعة من الاسكتشات الفكاهية الناجحة والتى أعتز بها ومنها «أنا مين» .

هذا من ناحية التمثيل ..

أما ما يختص بالمنلوج فأول منلوج قدمته هو من تأليف الاستاذ محمد رجب وألحان الأستاذ سراج عمر .. وقد تم تقديمه مع بداية البث التلفزيونى لمدينة الرياض .. وكانت فقرة من احدى فقرات مسرح تلفزيون الرياض .. والتى شارك فيها أنذاك كلا من طلال مداح ومحمد عبده وفوزى محسون وسعد التمامى وعبدالعزيز الهزاع ..

وقد اخترت من ضمنهم حيث سافرت وقتها من جده الى الرياض لتقديم هذا المنولوج .

المعايشة والصدق للعمل الفني أهم مقومات النجاح!!

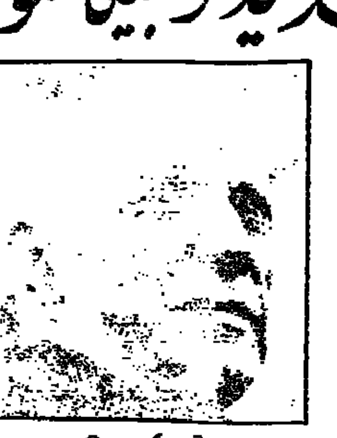
فن المنولوج صعب ... ولكن !!

قلت :

● لماذا اخترت (المنولوج) بالذات كأفضل مجال للظهور والعطاء من خلاله ؟ وهل كان هناك من كان أسبق منك في الاختيار ؟

قال :

× × في تلك الفترة لم يكن على الساحة الفنية من يجيد هذا الدور سوى حسن دردير .. وقد أقنعنى الاستاذ محمد رجب والاستاذ حمدان صدقه وبعض الزملاء بأننى أصلح لاداء مثل هذا اللون .. وفي ذلك الوقت لم آكن مهيأ لخوض مثل هذا المجال .. وقد أعطانى التشجيع الذى وجدته من الزملاء الذين ذكرتهم سابقاً ما دفعنى لخوض هذه التجربة . والتى أعتبرها من أخطر التجارب التى مرت في حياتى الفنية لاعتقادى ان فن أداء المنولوج من أصعب الفنون ولا أستطيع الحكم على نفسى بأننى قد نجحت في هذا اللون من الفن وأترك الحكم للجمهور . وفى ذلك الوقت كان الدافع كبيرا حيث أن الاستاذ محمد رجب قدم لى نصا مكتوبا قمت بأدائه من خلال مسرح تلفزيون الرياض وكان من ألحان الاستاذ سراج عمر الذى كان هو الأخر دافعا مشجعا لخوض هذه التجربة ..



هاني الفيروزي

النص الجيد والمجتمع الواعى أساس نجاح المنولوج

قلت :

● هل تعتقدون أن للمنولوج قدرة على الاستمرارية خصوصا اذا وضعنا في اعتبارنا أنه يقوم على النقد الساخر ؟ وهل واجهتم بعض المشاكل بسبب ذلك ؟

× × قال : بدون شك أن للمنولوج قدرة على الاستمرارية طالما وجد الكاتب الواعى الذى يتفهم مشاكل مجتمعه ويضع يده على الجوانب السلبية التى تعيق انطلاقته وتحد من طموحاته نحو المستقبل الزاهر .. وطالما وجد المجتمع الذى يتقبل افراده ذلك النقد الهادف بصدور رحبه وأفق واسع ..

وقد أمضيت اجازة عيد الفطر المبارك بمصيفنا الجميل مدينة الطائف وفي احدى زياراتى لحديقة الحيوانات بالطائف مع أبنائى شاهدنى أحد جمهورى وقد نسى اسمى وتذكر المنولوج الذى قدمته في حفل المرور واذا به ينادينى «هز .. يا وز» .. ولقد سررت جدا بأن المنولوج قد دخل قلوب أطفالنا وهذا ما كنت أتمناه .

موضة الانتاج الخارجى حجبت كثيرا من النجوم من الظهور !!

● قلت : مرت فترة استمرت لعدة سنوات اختفى فيها الفنان سعيد بصيرى .. وافتقده جمهوره العريض .. هل لنا وأنت ضيف «ندوة الفنون» اليوم أن نسألكم عن سر وسبب ذلك الاختفاء والانقطاع ؟ .. وهل تعتقدون أن استقبال الجمهور لكم في الفترة الأخيرة كان بنفس الحماس الذى كان يستقبلكم به في السابق .. ولماذا ؟

× × قال : سبب ذلك الاختفاء هو الانتاج الخاص الذى اتجه له بعض الزملاء . للأسف . والذى في رأيى لم يعط الصورة الحقيقية لحل مشاكلنا الاجتماعية .. ولقد ناديت

عدة مرات لان يعود الزملاء الى ماكانوا عليه في السابق حيث يصبح الانتاج محلى ١٠٠٪ عن طريق محطات التلفزيون التى يوجد فيها جميع الامكانيات بدلا من الخروج الى خارج البلاد .. لاعطاء صورة غير حقيقية مع فنانين لايجيدون اللهجة المحلية المطلوبة لاحداث التأثير المطلوب لدى الجمهور ..

فلو ضربنا مثلاً بأخر انتاج للفنان القدير لطفى زينى بعنوان (المجنونة) لوجدنا ان الزميل لطفى زينى ظهر كالتائه وسط اللهجة المصرية والتى جرفته الى نفس اللهجة بصورة مشوهة فلا هو احتفظ بلهجته المحلية المعتادة ولا هو استطاع تجويد اللهجة المصرية ..

وهنا من حقى ان اسأل الزميل لطفى زينى كم هى المبالغ التى دفعها لقاء انتاج مثل هذا المسلسل ؟

علماً بأن هذا المسلسل لو تم انتاجه محليا داخل استديوهات محطة التلفزيون فانه لايكلفه عشر ماكلفه انتاجه بالخارج ..

ووقتها كان لنا ان نفخر بأننا استطعنا ايجاد انتاج محلى متكامل .

وقد يرد البعض بأن السبب الذى يدفع لانتاج المسلسلات بالخارج هو عدم توفر العنصر النسائى لاكمال العمل ..

ولكننى ارد على ذلك بأننا قمنا بانتاج سهرة تلفزيونية محلية واشركنا فيها عنصراً نسائيا . ولكن أجنبيا . وقمنا بتدريبها على اجادة واتقان اللهجة المحلية الدارجة .. وللجمهور الحكم في ذلك .. علما بأن هذه السهرة سوف تعرضها القناة الاولى مساء هذا اليوم الخميس ..

ومن ناحية المنولوج لم اجد . للاسف . الكاتب الجيد الذى يعطى الصورة الحقيقية لحل مشاكل الاجتماعية فتوقفت فترة طويلة .. وبعدها حضر الى الزميل والفنان هانى الفيروزى الذى امدنى بالعديد من النصوص المنلوجية التى قمت بتقديمها في حفلات اسبوع المرور والصحة واسبوع الشجرة .. كما اننى قمت بتسجيل اربعة منلوجات للاذاعة في البرنامج الثانى في اطار العيد بعنوان : «سعيد في العيد» .. ثم بعدها بدأت النصوص تأتى من خلال دماء شابة جديدة من امثال الفنان عبدالله راشد وغيره ممن لاتحضرنى اسماءهم الان ..

واننى اعد الجمهور الكريم بأننى سوف اقوم بتسجيل كل تلك المنلوجات للتلفزيون الذى هو المرآة الحقيقية التى تعكس اصالة الفن في بلادنا وهو النافذة التى تطل من خلالها وندخل الى قلوب وافئدة المشاهدين ولنا كبير الامل بعد عودة الاستاذ محمد حيدر مشيخ الى هذا الجهاز الهام الذى كان احد المشجعين لنا في السابق عندما كان مديرا لمحطة تلفزيون جدة .. وحققنا خلال تلك الفترة نتيجة الاهتمام والمتابعة والتشجيع الذى جعل تلك الفترة بحق هى الفترة الذهبية في نظرى للعطاء الفنى الصادق والواعى لخدمة قضايا المجتمع ومعالجة مايظهر فيه من سلبيات ..

وفيما يتعلق بالشق الثانى من السؤال فان لسانى سيظل عاجزا عن وصف تلك المشاعر الغالية والنبيلة التى استقبلنى بها جمهورى الحبيب والتى سأظل مدينا لها باستمرار العطاء واستمرار الانتاج والبحث عن الجودة والارتقاء بالمستوى للدرجة التى تسهم في ارضاء الجمهور وكسب ثقته وهى رأس المال الحقيقى لاى فنان .

لقد كانت الدموع تملأ احداقى وانا اواجه جمهورى الكريم بعد كل تلك الغيبة .. وانا ارى صدق استقبالهم ومشاعرهم وحرارة اللقاء بهم .. واجدها مناسبة طيبة لاوجه شكرى وتقديرى وامتنانى لكل فرد منهم واعدهم ان اظل عند حسن ظنهم وفي مستوى تشجيعهم ومحبتهم ..

الانتاج الخاص .. لم يخدم النهضة الفنية .. وانتاج المحطة .. أفضل !!

أنا بريء .. ومحمد عبده وراء غياب المنلوج عن مسرح التلفزيون!

اسألوا محمد عبده !

قلت :

●● ماهو تعليلك لاختفاء المنولوج من مسرح التلفزيون والسهرات التلفزيونية حاليا ؟

قال :

× × هذا السؤال .. لااستطيع الاجابة عليه بل احوله واجيره بلغة المحاسبين الى الفنان محمد عبده معد مسرح التلفزيون .. حيث كان مسرح التلفزيون في السابق يحرص اشد الحرص على ادخال المنولوج او الاسكتش الفكاهى كفقرة كاملة ومستقلة ضمن مواد مسرح التلفزيون فلو شاهدت مسرح التلفزيون الذى كان من اعداد الفنان محمد عبده لوجدته عبارة عن صورة شبيهه بما يقدمه برنامج «مايطلبه المستمعون» حتى من ناحية تقديم الفنان لزميله الفنان الآخر !!

عدم توفر النص الجيد هو السبب

قلت :

●● انت متهم بأنك السبب وراء فقدان المنولوج كفن متميز وذلك بعدم استمراريتك وبعدك الدائم وانقطاعك المستمر عن هذا المجال .. ماهو دفاعك ؟

قال :

× × بلغة المتهمين في قفص الاتهام اقول بأعلى صوت : اننى برىء .. والله العظيم برىء ..

اعطنى النص الجيد تجدنى سرعان ما اتقبله واقدمه للجمهور ..

والدليل على ذلك بأننى قدمت في خلال سنة عشرة منلوجات من كلمات الفنان هانى فيروزى اضف اليها اربعة منلوجات من كلمات الفنان عبدالله راشد .. وجميعها قدمت في الحفلات واربعة منها قدمت لاذاعة البرنامج الثانى ..

وكما قلت في السابق .. سوف اقوم بتسجيلها تلفزيونيا في القريب ان شاء الله ..

الجديد .. مفاجأة !

قلت :

●● ماهو الجديد الذى تنوى تقديمه ؟

قال :

× × هناك العديد من الاعمال الجديدة ولكننى سوف اجعلها مفاجأة لجمهورى الكريم ..

تحية للجمهور الوفى !

قلت :

●● ماهى الكلمة التى تود توجيهها كختام لهذا اللقاء ؟

قال :

× × قبل ان اوجه كلمتى للجمهور الكريم اود ان اشكر «ندوة الفنون» التى اتاحت لى هذه الفرصة السعيدة لاقول لجمهورى الحبيب الوفي : شكر على مشاعره الكبيرة وحرارة استقباله وصدق تشجيعه .. واننى بهذا التشجيع استمد العطاء واعد هذا الجمهور الكريم بأننى لن اتوقف بعد الان وسابذل قصارى جهدى لتقديم الافضل والاحسن والانسب ..

باريس تعود الفنانة برنادت لافون مرة أخرى الى الأضواء من خلال برنامج تلفزيوني جديد تستعرض فيه أعمالها الفنية السابقة .

وقد قدمت (الساحرة برناديت) كما يطلقون عليها في فرنسا ــ أعمالا ناجحة مليئة بالحيوية . كما عملت لفترة في السيرك .. ومن أشهر أعمالها والتي اكسبتها شهرة واسعة في الخمسينات أفلام (النساء المحترمات) و (برج الجميل) .

نيويورك تقدم راقصة الباليه الفرنسية الجنسية ــ الامريكية الأصل ــ عرضا فنيا يحمل اسم الموقع مع فرقتها في الولايات المتحدة الأمريكية .

وتخشى الراقصة من استقبال الجمهور الامريكي لأعمالها خاصة بعد هجرتها الى باريس في عام ١٩٧٠ .

حصلت الكوميديا الموسيقية قفص المجانين المأخوذة عن رواية للكاتب جان بوريه على جائزة توني ايوردز المسرحية المماثلة لجائزة الأوسكار التي تمنح سنويا للأفلام السينمائية .

كما فازت بنفس الجائزة مسرحية (الفكرة الواقعية) للكاتب المسرحي توم ستوبارد ووصفت بأنها احسن العروض المسرحية التي قدمت على مسارح برودواي الشهيرة .

ميلانو ــ المخرج السوفيتي اندريه تاركوفسكي الذي طلب حق اللجوء السياسي الى الغرب وقد ذكر في مؤتمر صحفي في ميلانو انه لا يريد العودة الى الاتحاد السوفيتي لأن السلطات السوفيتية لا تسمح بالعمل والكسب كمخرج أفلام . الى جانب تاركوفسكي زوجته لاريزا ..

متحف جديد لـ«بيكاسو»

○ أعلن في مدريد عن الانتهاء من تشييد متحف جديد لبيكاسو في منطقة بوتيراغويدي لوزويا التي تبعد ٧٠ كيلو مترا عن شمالي العاصمة الاسبانية سيتضمن هذا المتحف ٤٨ لوحة ومنحوتة تقدر بحوالي ٤٣ مليون بيزيتس . وكلها ملك أوهلينو آبياس أحد أبناء المنطقة التي شيد فيها المتحف . وهو صديق بيكاسو وحلاقه لمدة ٢٥ عاما واللوحات والمنحوتات التي في حوزته قدمها له الفنان على مر الوقت .. ولقد قدم آبياس بدوره هذه الأعمال الى أحد المراكز الحكومية في مدريد عام ١٩٨٢ مقابل اقتناء منزل له ولعائلته .

○ بيكاسو ○

نيويورك

تستعد تاهيي ابنة الممثلة الشهيرة راكيل ولش لتصوير أول أفلامها وعنوانه (أعطني المزيد من الحب) .. وتقوم فيه دور فتاة من عائلة غنية تقع في حب شاب فقير وتكافح من أجل الارتباط به .

وتقول تاهيي ــ ٢٢ سنة ــ انها قررت الاتجاه للتمثيل منذ زمن بعيد لتكون مثل والدتها وانها تستمع جيدا لنصائح والدتها كما انها استفادت من دروس اليوجا التي تقوم بها والدتها . وتعمل تاهيي حاليا عارضة أزياء لتسديد مصروفات الدراسة بمعهد التمثيل .

الإعلام الخارجي والانتشار السريع!

سامحوني — هاني فيروزي

الاعلام الخارجى .. طالما شغل تفكيرى .. وكثيرا ماتحدثت عنه وكتبت فيه مناقشا وراجيا .. وذلك لمعرفتى كغيرى بأهمية هذا المرفق الحيوى .. الهام .

هذا الجهاز الذى يعنى ويهتم بنقل الصورة المشرقة والحقيقة لواقعنا .. بمختلف وسائل الاتصال الى العالم اجمع .. وخاصة تلك المناطق التى لايشاهد فيها تلفزيوننا ولاتصل اليه صحفنا .

ان وسائل الاعلام الخارجى متعددة ومختلفة .. ولها اهميتها القصوى اذا ما احسنت اختيار القنوات التى تمكنها من الوصول للآخرين دون مبالغه او تهويل .

ولقد اولت حكومتنا الرشيدة هذا المرفق اهتمامها البالغ لهذا اعتمدت لوزارة الاعلام مايحتاجه هذا الجهاز بجانب المرافق الاخرى .. ولقد سعت الوزارة في توفير كل مايحتاجه من مواد وامكانيات مادية وبشرية .. حتى امتلأت المخازن وضاقت بها مستودعات الاعلام الخارجى .

شملت تلك المنجزات الافلام الوثائقية والحضارية في مختلف سبلها .. شملت ايضا « السلايدات » والصور الفوتغرافية ..

هذه المسجلات بالاضافة الى الكم الهائل من المطبوعات التى تتناول الجوانب المختلفة من تاريخ وجغرافية ومركز حضارى ومواقف مشرفه للمملكة .. الخ ..

كل تلك المطبوعات ترجمت بلغات مختلفة .. الغربية منها والشرقية والافريقية .. الخ ..

الى جانب المكبرات من الصور .. التى تمثل مراحل التطور لاهم المنجزات .. بالاضافة الى النشرات الحقيقية التى تمثل « كبسولات ». وجرعات اعلامية حقيقة وسريعة .

لو حاولت التحدث عن مالدى الاعلام لضاق بنا المجال .. واعتقد ان جميع هذه العناصر التى ذكرتها يطيب لها الخاطر وتنشرح له النفس ..

ولكن ..

ولكن ما يجعلنا ننافس الاعلام الخارجى دائما مامدى الاستفادة من تلك التراكمات الاعلامية .. وكيفية توصيلها للاخرين ؟!

اقول ومع اعتذارى واسفى الشديدين .. ان الاعلام الخارجى لم يكن حتى الان في مستوى مفهوم الاعلام الخارجى ولم يستطيع الاستفادة من امكانياته الموجودة بين يديه ولم يصل الى الاستفادة من محطات التلفزيون التجارى على الاقل .. ومن تلك التسهيلات التى تقدمها تلك القنوات وعلى سبيل المثل .. لقد عرض في امريكا وفي احدى قنواتها برنامج عن المملكة العربية السعودية .. ليس في ذلك البرنامج سوى الخيمة والجمل والبترول ..

فهل هذه الصورة الحقيقية للمملكة .. ؟!

اننا نعتز ونفاخر بالخيمة والجمل .. ولكن هناك حضارات قديمة وحديثة ..

اننا التأريخ والحضارة والثقافة والمجد .. ولهذا ولضعف في التصورات واستغلالا للجانب الثقافى تعمد الاجهزة الى اغفال الجانب الثقافى والحضارى والفكرى لبلادنا ..

ولان الغربيين والشرقيين يركزون على هذا الجانب لهذا فهم ينظرون الينا وكاننا امة بلا حضارة وثقافه .. لهذا نحن لانستحق الاحترام امور كثيرة لاتستطيع تناولها لضيق الحيز وهى غير خافيه على المسؤولين ..

وعندما يحاول اى مواطن اقناع الاخرين بتصحيح تلك الصور لايجد المستندات التى تدعم وجهة نظره وهنا تحدث الحيره بين الاقناع بالحديث وبين الرؤية بالقراءة والمشاهدة ..

وحتى وان تمكن فهولا يستطيع اقناع مشاهدى منطقة بأسرها .. وانما يمكنه اقناع الفئة التى تنافسه يضاف الى ذلك اننا لانجد كثيرا من تلك الامكانيات الموجودة لدى الاعلام الخارجى في سفاراتنا وقنصلياتنا او حتى في بعثاتنا التعليمية .. ولا اعنى بهذا ان ليس هناك نشاط تعريفى ، ولكنه في نطاق القليل الذى لايشفى الغليل ولايروى من ظمأ ..

ذلك اليسر ان وجد بجانب ماهو في امكانياتنا الخارجية من ارساله .. وغير انها جميعا لاتغطى رسم الصورة الحقيقية او حتى اطار الصورة ..

ولعلى هنا اتسأل عن ماهيه دور التمثليات الاعلامية في خارج الوطن .. ان دور التمثليات الاعلامية والاعلام الخارجى دور هام وحساس يتعلق بدور الامة ومركزها ومواقف حكومتها ومنجزاتها ..

فهل من العدل .. ان تقف تلك الادارات وقفة المتأمل دون ان تحقق شيئا لبلادها ؟

اننا نعايش اليوم مدى الاهتمام والمتابعة التى يبذلها معالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر لتغطية دوره لوس انجلوس من حيث نقل الصورة الحقيقية لواقع المملكة العربية السعودية وتنفذ توجيهات مولاى جلالة الملك المفدى الساهر على راحة امته وشعبه .. وجعل هذه الامة في مكانتها الطبيعة الصادقة ..

ان لنا في اهتمام صاحب الجلالة وتوجيهاته ومتابعته القدوه والمثاليه ..

علنا نعى الدور الحقيقى وسامحونى ..

صورة تخطيطية للموسيقار العربي زرياب مخترع آلة العود

مخترع العود وناقله الى بلاد الغرب!

ازدهرت الفنون والاداب كما ازدهرت مختلف جوانب الثقافة والعلوم والمعرفة في بلاد العرب التى اشرقت وازدهرت منها الى بلاد المعمورة ومنها الفنون والموسيقى .

فآلة العود ومخترعها زرياب وهو على بن نافع ابو الحسن كان نابغة الموسيقى العربية الشرقية اذ عاش في الفترة ١٦٠/٢٣٠ هجرية ولم يكن عارفا بالموسيقى والغناء فقط بل كان شاعرا وعالما ببعض فنون الطبيعيات وخبيرا بسير الخلفاء والعلماء وكان نديما ورفيقا لمجالس العلوم والثقافة والفنون .. فعلى يد زرياب اصبح العود في خمسة اوتار وقد تعلم الموسيقى والغناء والشعر على يد الشعراء واسحاق الموصلى الذى قدمه الى هارون الرشيد وهو فتى .

وارتحل بعدئذ الى بلاد الشام وثم بلاد الاندلس التى ازدهرت فيها الفنون والغناء وقد وصلتهم شهرته وابداعه في العزف والغناء وقد كان موضع عناية عبدالرحمن بن الحكيم الاموى حيث خصص له ٢٠٠ دينار وبيتا خاصا وقربه اليه دون غيره من المغنين ففى قرطبة استطاع ان يصنع العود من قوادم النسر وكان يصنع من الخشب قبل ذلك .

وقد توفي هناك ودفن بقرطبة في الاندلس التى منها ذاع صيته الى بلاد الافرنج والمغرب العربى .

سامى عاشور

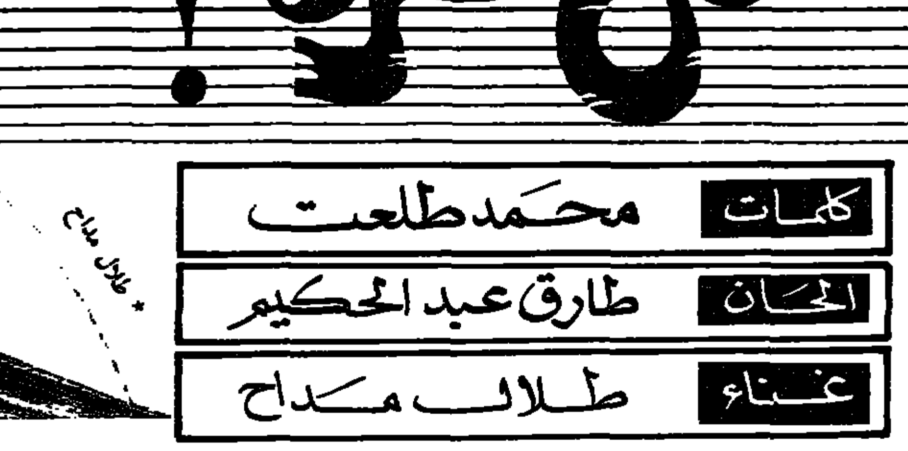
ذكريات فنية — محمد بن شاهين

المحبة والوفاء لا الاغراض والمصالح !

.. طرأت على خاطرى وانا بسبيل تسجيل بعض ذكرياتى الفنية حادثة او واقعة اوصلتنى الى الميدان الوظيفى يوم ان كنت عاملا من العمال بدار الكسوة بالذات في قسم عمل (الحنابل اليقش) وكان سنى في ذلك الوقت لايتعدى السادسة عشرة والراتب الذى كنت اتقاضاه هو مبلغ اربعة وعشرون ريالا فقط لاغير وسبب لجوئى الى العمل بدلا من مواصلة دراستى هو ان والدى توفي وعمرى عشرة سنوات وقد كفلتنى بعده والدة والدتى ولكى لا اخرج عن نطاق ما اريد التحدث فيه وهو الفن اقول وباننى وفي يوم من الايام حضرت حفلا اقيم للسيد طاهر الدباغ يرحمه الله وبالذات في منطقة الحفائر في بستان الشيخ احمد ازهر يرحمه الله وقد حضر الحفل شخصيات بارزة في ذلك الوقت منهم الشيخ صبحى سليم الاعمى مدير شركة التوفير والاقتصاد والشيخ محمد على ملطانى يرحمه الله والشيخ حمزه شربجى يرحمه الله وبعد تناول العشاء طلب منى بعض الحاضرين ان اغنى لهم اية اغنية ويومها كنت مبتدئا لا ادرك المقامات (يعنى الانغام) بمعنى اننى مقلد فقط ولا احضر حفلات غناء ولكننى الزمت في تلك الليلة ان اغنى بدافع الاحترام لمن طلبوا منى هذا الطلب البسيط وفعلا غنيت لهم اغنية لام كلثوم مطلعها (اللى حبك ياهناه) واخرى لا اتذكرها الآن وفي اليوم التالى وصل الى الكسوة الشيخ حمزه شربجى وسأل عنى حتى وجدنى في قسم الحنابل وكما ذكرت فطلب منى ان اكلمه فذهبت عند باب الغرفة التى اعمل فيها فقال لى هل انت تقرأ وتكتب فقلت له بلى لاننى مكثت بالمدرسة عشرةسنوات ولكننى فضلت العمل لاعيش . فقال لى ما هو مقدار الراتب الذى تتقاضاه قلت اربعة وعشرون ريالا .. قال ما رأيك لو اعطيتك مبلغ ثلاثون ريالا وتعمل كاتبا في مستودع شركة التوفير والاقتصاد قلت موافق وفعلا نقل عملى ا الى شركة التوفير والاقتصاد بمبلغ ثلاثين ريالا مساعدا لمأمور المستودع السيد عبدالله عطاس يرحمه الله وكان يومها مدير المحاسبة المسؤول هو الشيخ حمزه ابراهيم عجاج يرحمه الله الذى لايمكن ان انسى فضله والزملاء هم الاستاذ جمال تركى اطال الله في عمره وكان امينا للصندوق والاستاذ جميل خشيفاتى وكان مساعدا في الشؤون المالية والسيد ابراهيم السقاف ومن لاتحضرنى اسماؤهم الآن ومع مرور الايام والليالى كان اعضاء شركة التوفير والاقتصاد وموظفوها يخرجون الى خارج مكة المكرمة للاجتماع وتناول العشاء وكنت انا بدورى اسمعهم وعلى الطبيعة ماكنت احفظه من اغان لمحمد عبدالوهاب وام كلثوم وليلى مراد وما اريد تسجيله هنا وبكل صراحة هو ان جميع المواطنين لم يكن يجمع بينهم اى هدف شخصى الا المحبة والوفاء اما الان فقد طغت المادة على كل المثل وكل التقاليد الخيرة وليس كل الناس قد تأثروا وانغمسوا في هذا المبدأ وانما البعض والبعض الآخر لازالوا يؤمنون بالمبادىء الخيرة والعادات والمثل النيرة نسأل الله الهداية والتوفيق وهو الهادى الى سواء السبيل وعليه الاعتماد .

* ام كلثوم

* محمد عبدالوهاب



كل مرة!

كلمات: محمد طلعت
ألحان: طارق عبدالحكيم
غناء: طلال مداح

* طلال مداح

* طارق عبدالحكيم

بعد الخلاف الطويل بين الموسيقار طارق عبدالحكيم والفنان الكبير طلال مداح والذى استمر سنوات ..

التقى طارق وطلال في رائعة غنائية كتبها استاذ الاغنية الطويلة .. وصاحب العبارة الرقيقة والصورة النابضة .. محمد طلعت ..

تلك الرائعة كانت قبل اكثر من اثنى عشر سنة غناها طلال .

ومازالت حية نابضة بالحياة حتى اليوم .. ومع هذا لانسمع من طلال مثل ما في هذه الاغنية و (ندوة الفنون) تهدى هذه الاغنية لقرائها من ارشيفها الخاص ..

كل مرة .. ينشغل بالى وافكر
كل مرة .. ينظلم قلبى في حبك
كل مرة .. تبتعد في عيونى تكبر
كل مرة في البعاد أتمنى قربك
انت ايه ؟ كل مره ؟ تحت امرك !!
والا ايه ؟ كل مره ؟ يقسى قلبك !!
أنظلم أسأل عليك
انشغل اشتاق اليك
ليه هنايا .. كل مره .. ياضنين .. تحرمنى منه
ليه وصالك..كل مره..بالسنين .. تبعدنى عنه
اشتكى منك لمين
كل مره .
كل مره .. هجر قلبك من نصيبى
ومن نصيبى في هواك
سهدى وانينى
كل مره .. شوقى لك يزيد لهيبى
وكل مره نار جفاك
بينك وبينى
أنت ايه ؟ كل مره ؟ تحت امرك !!
ولا ايه ؟ كل مره ؟ يقسى قلبك !!
انظلم اسأل عليك
وانشغل اشتاق اليك
خلى عطفك يشغلك عن كل مرة
والتقى عندك أمان
ليه عنادك يبعدك في كل مره
عن ودادى والحنان
اشتكى منك لمين
كل مره .
كل مره .. وانت تقسى وتنسى عهدى
شوقى لك هو اللى عشته وعاش معاك
كل مره .. في البعاد .. استنى وعدى
ووعدى عندك ضاع وبعته .. وبعت هواك
انت ايه ؟ كل مره ؟ تحت امرك ..
والا ايه ؟ كل مره .. يقسى قلبك
فينك وفين .. ود الاحبة .. لو تصونوا كل مره
ينصفك يوم الحبايب
ياما انتظرت..ترعى المحبة ..وافتكرتك كل مره
.. تفتكرنى وانت غايب
اشتكى منك لمين
كل مره





* محمد طلعت

ابداع في الصناعة



بغداد / الندوة

ارض العرب الممتدة من افريقيا الى اسيا تزخر بالعديد من الاثار التى حفظتها تربتها الطاهرة لتحكى حضارة وثقافة ارض العرب وابنائها الذين رحلوا من ارض الجزيرة وعمروا العديد من الارباض وتركوا لنا هذه الاثار الدقيقة الصنع البديعة الشكل ومنها هذا الاناء الكبير المصنوع من رخام كلسى يعتبر من اثمن القطع المعروضة في المتحف العراقى .. والذى وجد في مدينة الوركاء ويصل زمنه الى نحو ٣٠٠٠ سنة قبل ميلاد المسيح عليه السلام .. والوركاء من المدن المهمة في التاريخ القديم .. واسمها القديم اوروك والتى لاتزال اطلالها باقية على بعد ٣٠ كيلومترا شرقى السماوة التى تعرف بالمثنى حاليا .

زاوية يومية من اعداد : أبو هاشم



توجيهات نبوية

عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من قال حين يسمع النداء : اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمد الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته .. حلت له شفاعتي يوم القيامة) .

رواه البخاري

ازدهــار النهضة الطبية لــدى المسلمين

قوة الأبدان شقيقة قوة الايمان والاسلام لايقر اختلال التوازن في كيان الانسان بين الجسم والروح فالوضوء والاغتسال والسواك والختان والاستحداد وتقليم الأظافر والصوم وطهارة الثوب والمكان والأمر بالتداوي وحديث الطاعون الذي هو الحجر الصحي وتحريم الزنا وأحكام الحيض وازالة النجاسة وتحريم الخمر والميتة والدم ولحم الخنزير والأمر بالتداوي وثلث لطعامه كلها دين وكلها طب ووقاية للانسان وعندنا كتب في (الطب النبوي) فيها مئات الأحاديث في الداء والدواء والصحة .

في زمن ابن النفيس (القرن السابع الهجري) كان في القاهرة (١٢٠٠) حمام — «زيغريد ٢٦٤» وما اكثر ما كتب اطباؤنا في الطب الوقائي وقواعد حفظ الصحة كالحرارة والرطوبة والانارة ونقاء الهواء وطهارة الماء وفي الاغتسال والرياضة والنوم والطعام .. الخ .

وانتشرت المستشفيات فكان في مدينة قرطبة وحدها (٥٠) مستشفى ولم يكن لتلك المستشفيات مثيل في العالم (زيغريد ٢١٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩) وجاء في كتاب (شمس العرب تسطع على الغرب) قائمة بمائة مستشفى — ١١ ص ٣٤٠ — ٣٤٢ ، وذكر مير هوف (٤٣) مؤسسة طبية من فارس الى سوريا الى مصر الى مراكش — ١١ مظهر ٣٥٠ . وكان عند المسلمين ثمانية أنواع من المستشفيات هي المستشفيات المتنقلة للقرى والبوادي ومستشفيات متنقلة خاصة بالسجون واخرى للأمراض العقلية وأخرى للجذام ثم محطات للأسعاف ثم المستشفيات الخاصة بالجيش ثم المصحات الخاصة بمآوي العميان والأيتام والنساء العاجزات وأخيرا المستشفيات العمومية في المدن الكبيرة وقد يكون في المدينة الواحدة عدة مستشفيات «أمين أسعد خير الله ٦٩ — ٧١» .

وأعظم تلك المستشفيات ثلاثة :

١ — المستشفى العضدي في بغداد بناه عضد الدولة ابن بويه سنة ٣٧٢ هـ .

٢ — المستشفى النوري في دمشق بناه السلطان نور الدين محمود بن زنكي (القرن السادس الهجري) .

٣ — المستشفى المنصوري في القاهرة بناه السلطان المملوكي المنصور قلاوون (القرن السابع الهجري) وكانت هذه المستشفيات كالقصور الفخمة فيها الأجنحة العديدة والغرف الكثيرة والماء الغزير والفرش الجيد والموقع الصحي وترصد لها الدولة والناس الأوقاف والأموال الطائلة ولاشك ان المستشفى المنصوري أعظمها وبالتالي فقد كان أعظم مستشفى على ظهر الأرض (خير الله ٨٣ — ٨٥) .

كان العلاج بالمجان لجميع أبناء الأمة والاقامة والغذاء والعقاقير والألبسة ثم تعويض مالي لشهر كامل عند الشفاء والخروج من المستشفى (زيغريد ٢٣١) وكان في كل مستشفى سجلات خاصة تقيد فيها المصروفات جميعا في ترتيب بديع (زيغريد ٢٣٣) .

وكان هناك عدد كبير من الأطباء الأخصائيين في شتى المجالات (زيغريد ٢١٧) وكان رئيس الأطباء بالمستشفى يختار من بين العديد من أمثاله بعد اجتياز امتحان دقيق فالطبيب المعروف ابو بكر الرازي خاض منافسة مع مائة من امثاله فلما أثبت تفوقه تسلم رئاسة المستشفى العضدي وأصبح له فريق من الأطباء يجاوز الأربعة والعشرين منهم اختص بالأمراض الداخلية ومنهم اختص بالأعصاب ومنهم الجراحون البارعون ومنهم المختصون بالمفاصل والعظام ومنهم أطباء العيون وكان كل منهم يتسلم ادارة قسم ما مدة من الزمن ثم يخليه لزميله في الاختصاص وهكذا (زيغريد ٢٣٣)

ولم تكن الدولة تصرح لأحد بمزاولة المهنة الا بعد الفحص التانوني ولما مات احد المرضى بسبب خطأ الطبيب أصدر الخليفة المقتدر العباسي (المتوفي سنة ٣٢٠ هـ) أمره بفحص جميع الأطباء — ماعدا الأطباء القائمين بخدمته فتقدم للفحص في بغداد وحدها (٨٦٠) طبيبا «خير الله ٨٠» .

كان المبدأ الأساسي في امتحانات التخصص التقيد بحقل معلوم وعدم تجاوزه البتة وكان الجراح يمتحن في علمي التشريح والجراحة وكانت صيغة الشهادة : «فاستخرت الله تعالى وأجزت له ان يتعاطى من صناعة الجراح ما أتقن معرفته .. هذا مع مراجعته وخدمته لرؤساء هذا الفن من المتبحرين والمهرة والاساتذة العارفين مع تقوى الله والنصح في الصناعة» «خير الله ٨٠ ، ٨١» .

في مدارس الطب كان هناك التعليم النظري ثم العملي للتدريب حيث يجمع الطلاب حول رئيس الأطباء ليروا كيف يفحص المرضى ويشخص المرض ويصف العلاج .. الخ وعند التخرج يقسمون اليمين ويعطون الشهادة ليمارسوا المهنة في المجال الذي تخصصوا فيه «أضواء على تاريخ الطب ٦٤» .

في الحالات المستعصية كان يجتمع عدد من الأطباء للتشاور كذلك قل في العمليات الجراحية الكبيرة فهناك طبيب التخدير وآخر لمراقبة النبض والثالث يجري العملية وهناك مساعد يمسك موضع الجرح بآلة ذات شقين (زيغريد ٢٣٨ ، ٢٣٩) .

ومن منجزاتهم الجيدة اكتشاف انتشار الأمراض بالعدوى فاتخذوا الاحتياطات اللازمة خاصة الأمراض ومنع انتشارها وهذا لم تعرفه اوروبا الا بعد خسائر فادحة

وتقدم المسلمون في طب العظام فتحصوا آلاف الجماجم (كما فعل عبداللطيف البغدادي) وعالجوا أنواع الكسور ومنها كسر الحوض وعالجوا أنواع الخلع والخلع والخماسر وتشوهات المفاصل الخ .

ولهم جهد مشكور في طب النساء والولادة والأجنة والقوابل وحمى النفاس والعقم والاسقاط والاورام وعلى ايديهم أحرز طب الأطفال تقدما كبيرا .

وتنبهوا للعلاج النفسي وتأثير الحالات النفسية في الجسم وطالبوا بضم الوسائل النفسية الى العلاج بالعقاقير وتكلموا في التحليل النفسي ومزاج الانسان والكابوس والوهم الخ ..

أما عن الجراحين فكانوا في معظم المدن وكانت لهم نقابات كسائر الصناعات وكانوا يستخدمون (المرقد) اي البنج واستخدموا أدوات جراحية عديدة لدينا منها كتب بتفصيلها ورسومها «تاريخ الحضارة الاسلامية — عبدالمنعم ماجد ٢٤٥» ومفخر الجراحين المسلمين هو ابوالقاسم خلف بن عباس الزهراوي (القرن الرابع) الذي استعمل أكثر من (٢٠٠) آلة صنع معظمها بنفسه وكتابه (التصريف لمن عجز عن التأليف) — مظهر ٣٣٢ وأضواء ١٠٥ .

وأحرز المسلمون تقدما كبيرا في طب العيون ومن أشهر اطبائهم علي بن عيسى وعمار الموصلي وكان هناك (٣٢) كتابا في طب العيون في القرنين ٤ ، ٥ للهجرة (عبدالمنعم ماجد ٢٤٣) وفي كتاب «الكمالة عند العرب» تأليف «فرات فائق خطاب (١٦) نوعا من أنواع العمليات الجراحية في العين عند المسلمين (ص ٦٣ — ٩١) وفيه رسوم لعدد كبير من الآلات التي كانت تستخدم في طب العيون) .

وهذا كله حدث باسم الاسلام ونتيجة لاقبال المسلمين لاهدافه والحرص على العلم والتعلم .. واذا عاد المسلمون الى دينهم فلا شك ابدا أن يعودوا ايضا الى مجدهم وتقدمهم على أمم الأرض قاطبة .. هذا امر حتمي .

يــارب

يا رب عفوك .. عُدَّتي .. وعتادي
وجميل لطفك .. غايتي ومُرادي
ورضاك زاد لست أبغي غيره
زاداً ولو شدُّوا .. عليَّ .. قيادي
أنا إن عبدتك..كان ذاك .. مكمِّلا
لحقيقتي .. ومؤكداً .. أمجادي
ما كان لي لو لاك عقل راجح
أو حجة أرمي بها .. أندادي
أو فطنة تُهدي اليَّ .. خواطراً
أنا بينها أحيا مدى .. الآماد
لا وجه لي الا اليك .. فلا تكن
متحوِّلا عني .. وأنت عمادي
أدعوك في الاصباح .. أو غسق الدجا
وأظل باسمك قارئا أورادي

د . ابراهيم علي ابو الخشب

ندوة الأدب والثقافة

نكبــة فلســطين

جلل يخيم على العروبة بالعدى
من وعد — بلفور — الدخيل الآثم
هو نكبة جاءت تدور بأرضنا
لتنيلها في قسوة للظالم
للدولة المزعومة المتناثرة
○○○○○
وطني عراه الروع والشجن
وتموجت في أرضه المحن
واستنسر الدخلاء بين الحمى
فبكل حي تصخب الفتن
والشعب يا ويلاه في ذل مشين
○○○○○
هذي ديار القبلة الاولى
تشكو لنا .. هذي فلسطينا
عبثوا بها .. لكن أبطالنا
ستبيدهم وترب من صدعنا
لابد يا قومي نوحد شملنا
○○○○○
وطني وفيه تراث اجدادنا
وحياتنا ومجال احفادنا
وعلى ثراه بنى الألي مجدهم
وسننشيء الدنيا لإسعادنا
ونثور ثورة مؤمن يأبى الهوان
○○○○○
وطني أيا أنشودة الأوفياء
وشعلة تذكو بنور السماء
غناك عيسى في جلال التقى
وشهدت دنيا الطهر بالأنبياء
وأشعت أنوار المحبة للعباد
○○○○○
وطني الجريح وأنت تشكو الضنى
في القدس أزمانا وتبكي السنا
الأجنبي عتا بطغيانه
والغرب ألقم لليهود المنى
بالشرق في ارض المعاد فعذبوك
○○○○○
هصروك واغتصبوك من أرضنا
وتمردوا في حلفهم بيننا
لا حلف لا ميثاق نرضى به
إلا جلاء عنك أو أننا
لابد نضرمها حروبا عوان
○○○○○
يا قوم جاوز المدى شرهم
وتشرد الاحرار عن حقهم
هذا المشرد عن مرابعه
واللاجئون الغرب في تيههم
والشيخ والاطفال والام الرءوم
○○○○○
من هؤلاء المشتكون الضياع ؟!
ضلوا عن الوطن العتيد الصراع
أواه إخوتنا بدين الهدى
بدمائنا .. بنضالنا .. للدفاع
لنقاوم الاجرام بالعزم المكين
○○○○○
ما جرمهم اخواننا الابرياء
يتسكعون كمن يذيع الوباء ؟!
ويطاردون من البلاد التي
رضعوا بها سر الحياة المضاء
واليوم هم يتجرعون أسى الحياة
○○○○○
وهم الأباة الصيد ليسوا رعاع
يا قوم ثورتهم هنا للوداع
هي ثورة الايمان بين الورى
فمتى نعززها لحق مضاع ؟!
ونحرر الوطن الأبي من الجناة ؟!
○○○○○
الليل طال عليه يا شعبنا
يا مشعلا يفدي فلسطيننا
هيا نبدد عنه ذل الدجى
فكفاك خدعة مستبد حولنا
وكفى التآمر يستغل حقوقنا
○○○○○
الفجر لا يدنيه الا الجهاد
والليل لا يطويه إلا العناد
هذي ديار القبلة الأولى
ستشعل الدنيا بأرض المعاد
وتبيد اعداء الكرامة والحياة

عبدالسلام هاشم حافظ
المدينة المنورة

الحــركة الفــكرية العــالمية

● باريس صدر مؤخرا في الاسواق الفرنسية مراسلات الكاتب الفرنسي (موباسان) والتى تحمل عنوان الى ورقة الورده ..

ويتضمن هذا الكتاب الرسائل التى كتبها الروائى الفرنسي في الفترة من ١٨٨١ وحتى ١٨٨٦ بالاضافة الى بعض الاشعار الحرة التى كتبها الروائى .

وجى دى موباسان كاتب فرنسي ولد في ١٨٥٠ وتوفى في ١٨٩٢ معظم رواياته تتناول حياة الفلاحين والطبقة المتوسطة والمغامرات العاطفية .

● يقدم الفنان - جيلبرت تاى - استعراضا جديدا من نوعه يعتمد اساسا على الاطفال الكونسرفتوار في باريس ويرتكز بالاستعراض على عمل ممتزج لبعض الفنانين منهم هلين سيزو وبرناردو شارترو وفيستين دوتش وجان لوك وغيرهم .

ويشتمل الاستعراض عدة قصص لحب الحيوان والطبيعة وكذلك حوار في بعض الاساطير امثال اسطورة نارسيس الشهيرة .

وتروى تلك القصص في اطار من الموسيقى العميقة الجديدة للفنان اوليفيه ديجور وفرنسوا بوهى .

● يقام حاليا في مدينة هامبورج بالمانيا الغربية معرض للفن الكورى في القرن السادس عشر يضم عدة اعمال من السيراميك والفخار والرسم البوذى ..

وقد اختص المعرض هذه الفترة بالذات حيث تأثر الفنانون في اليابان بالفن الكورى القديم بعد غزو اليابان لكوريا واستلهام الكثير من الفن الكورى حتى اطلق على هذه الحرب حرب الفخار .

كذلك يضم المعرض عدة اعمال يعود تاريخها الى القرن الرابع عشر خاصة في المقابر في كوريا والتى اكتشفت مؤخرا والاعمال التى استردتها كوريا من متاحف العالم للحفاظ على تراثها الفنى خاصة اللغة الكورية .

● افتتح في مركز جورج بومبيدو اول معرض متعدد الاختصاصات للاحتفال بمرور ٦٠ عاما على وفاة الكاتب الالمانى الشهير فرانزكافكا .

ويحتوى المعرض على الاعمال الادبية التى الفها الروائى الالمانى الذى صور فيها الانسان الحديث نهبا للقلق اذ يطغى عليه شعور بالخطيئة والعزله ويحاول ان يجد الخلاص لنفسه .

ويشارك فيها الكاتب الارجنتينى المعاصر جورج لويس بورج الذى يلقى الضوء على فلسفة كافكا وينشر كتاب نقدى عن الاعمال التى انجزها الروائى

وفرانز كافكا روائى وكاتب المانى ولد في ١٨٨٣ وتوفى ١٩٢٤ درس القانون كان بطيئا مدققا في كتاباته فلم يستطع ان يعيش من التأليف ويشمل انتاجه (القلعة) و (طبيب القرية)

● فازت السيده فرانسواز شابون التى تعمل في ارشيف مكتبه دوسيه بجائزة فمينا النسائية الفرنسية عن كتابها خفايا وعظمة جاك دوسيه وهو عباره عن مذكرات هاوى التحف والمخطوطات الادبية .

ومن ناحية اخرى انتخبت لجنة تحكيم جائزة «فمينا» عضوتين جديدتين الاولى الروائية الفرنسية روجين دوفورج صاحبة رواية (الدراجة الزرقاء) التى حلت محل زميلتها فلورنس دولاى التى استقالت مؤخرا والروائية كلير جالو صاحبة رواية (الحياة ليست رواية) والتى حلت محل الراحلة جرمان بوموما .

● مستنقعات الليمون واماكن اخرى هو عنوان كتاب جديد صدر في الاسواق للكاتبه الامريكية السوداء مامى كارفن فيلد والتى تبلغ من العمر مائة عام .

وتروى الكاتبة في كتابها الاحداث التى عاصرتها وكفاحها خلال عمرها المديد لذلك يعتبر الكتاب وثيقة تاريخية للتغيرات الاجتماعية التى حدثت في المجتمع الامريكى خلال تجربتها الشخصية خاصة احداث عام ١٩٢٠

مكة المكرمة

○ يعلن فائق عبدالله ألفي عن فقد استمارة سيارة نقل ونيت رقم ٦٢٦١١٥٦ صادرة من مرور مكة المكرمة.

يرجو من يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة وله الشكر.

● يعلن محمد اسماعيل علي أحمد عبدالشكور عن فقد جواز سفر رقم ١٨٦٧٧ تاريخ ١٩٧٥/٣/١١ م صادر من كراتشي وفقد جواز سفر زوجته زينب محمد اسماعيل رقم ٧٦٠٢٩٩ تاريخ ١٩٧٩/٦/٣٠ م صادر من جده

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده.

● يعلن مولوى بديع الزمان بن عبدالستار عن فقد جواز سفر رقم ١٤١٠١٩ تاريخ ١٩٧٥/٥/٢٨ صادر من كراتشي. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى السفارة الباكستانية بجده.

● يعلن عليان عطية الله صالح السلمى عن فقد استمارة سيارة قلاب دايهاتسو رقم ٦٠٠٦٩٩٧ نقل السعودية صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن محمد سعيد بغلف عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ١٥١٣٨ تاريخ ١٣٩٥/٤/٢٠ هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن عبدالرحيم هزور بخش عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٥٠٦٣/ش ٢ تاريخ ١٤٠٣/١٢/٣ هـ صادر من مكة المكرمة. وفقد رخصة قيادة عمومى رقم ٣٤٣٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/٥ هـ سجل مكة المكرمة. وفقد رخصة عمل رقم ١٤٥٠١ في ١٤٠٣/١٢/٢٨ هـ سجل مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور أو مكتب العمل بمكة المكرمة.

● يعلن متعب هريس شيتوى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٥٤٨٦٠ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢١ هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن ادريس اسحاق فطانى عن فقد استمارة سيارة بونتياك كتالينا م ٧٨ رقم ١٢٦١٨٧٣ خصوصى السعودية صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور جده.

● يعلن عادل محمد حسن عن فقد استمارة سيارة جمس م ٧٧ رقم ١٩٠٨٣٨٣ خ/ السعودية صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

● يعلن أماه دومودا فطانى عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٣٠٠٥٠٦ تاريخ ١٤٠١/١١/٣ هـ صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور جده.

● يعلن ناجى مهيوب أحمد بن أحمد عن فقد رخصة عمل رقم ٣٣٢ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢ هـ صادرة من أبقيق

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة.

● يعلن يحيى اسماعيل على عن فقد رخصة عمل رقم ٥٨٣٩/ف تاريخ ١٤٠٤/٦/١ هـ صادرة من جيزان. وفقد بطاقة يمنية صادرة من الحديدة. وفقد صورة جواز سفر برقم ٢١٩٦٧٥ في ١٩٨٤/٢/٥ م صادر من صنعاء

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة أو السفارة اليمنية بجده.

● يعلن على يحيى عبدالله الملحانى عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٩٦٧٠ تاريخ ١٤٠٠/١١/٢٢ هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة.

● يعلن محمد صديق بات مياة عن فقد استمارة سيارة تويوتا كارينا م ٧٩ رقم ١٩٣١٥٧٠ خ/السعودية صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة المكرمة.

○ يعلن حسن ابراهيم ادم عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٢٩٧ تاريخ ١٥ــ٦ــ١٤٠٤ هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرج ممن يعثر عليها أن يسلمها جوازات مكة المكرمة.

○ يعلن حسن يوسف صالح عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٦٩٢٨ تاريخ ٧ــ٩ــ١٤٠٢ هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرج ممن يعثر عليها أن يسلمها جوازات مكة المكرمة.

○ يعلن ابراهيم حسين فطاني عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٧٤٣ تاريخ ١٦ــ٥ــ١٤٠٣ هـ صادرة من جدة وفقد رخصة قيادة خصوصي ٤٨٦٢٠ تاريخ ٦ــ٨ــ١٤٠٤ هـ سجل مكة المكرمة وفقد استمارة سيارة جمس م ٨٠ برقم ١٩٢٢٦٩١ سجل مكة المكرمة خ السعودية.

يرجى ممن يعثر عليهم أن يسلمهم الى جوازات جدة أو مرور مكة المكرمة.

○ يعلن محمد اقبال دوست محمد خان عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٦٨٠٢/ش ٢ تاريخ ١٣ــ٣ــ١٤٠٤ هـ صادرة من مكة المكرمة وعن فقد رخصة عمل رقم ٢٠١١٤ تاريخ ٤ــ٩ــ١٤٠٤ هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرجى ممن يعثر عليهما أن يسلمهما الى جوازات مكة المكرمة ومكتب العمل والعمال بمكة المكرمة.

○ يعلن ظفر خليل التركي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٤٧٩١/ش ٥ تاريخ ٢٠ــ٨ــ١٤٠٢ هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرج ممن يعثر عليها أن يسلمها جوازات مكة المكرمة.

○ يعلن سيفي بير عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٥٤١٥/ش ٥ تاريخ ٩ــ٣ــ١٤٠٢ هـ صادرة من مكة المكرمة وفقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٩٦١٧٥ صادرة من مكة المكرمة.

يرج ممن يعثر عليها أن يسلمها جوازات مكة المكرمة. او مرور مكة المكرمة.

● تعلن المحكمة الشرعية بابى عريش بأنه تقدم اليها المواطن حسين بن قاسم احمد ميبار بانهاء قال فيه ان من الجارى فى ملكى وتحت تصرفى الارض الزراعية الواقعة بالشاقة فى موضعين الاول قدره معاد وربع وثمن وحدوده من الشمال جمل عمر بوكر وطول الضلع ٤٨ متر وجنوبا سالم عيدروس البار طول الضلع ٤٨ متر وشرقا سالم عيدروس البار وطول الضلع ١١٧.٥٠ متر وغربا يحده سالم عيدروس البار وطول الضلع ١٢٣.٥٠ متر المساحة الكلية بالامتار ٥٥٠٠ متر مربع ثانى موضع يحده شمالاً ١٤٨ متر ويحده ورثة جبران الاهفل وجنوبا سالم عيدروس البار وطول الضلع ١٧٢ متر وشرقا سليمان العوجان وطول الضلع ٢٠٤ متر وغربا جمل عمر بوكر وطول الضلع ١٩٤ متر المساحة الكلية ثمان معاود ونصف وقيراط ونصف بالامتار ٢٤٣٢٥ متر مربع وطلبه حجة استحكام فمن له معارضه عليه التقدم الى هذه المحكمة فى مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره وبه حرر فى ١٤٠٤/١٠/١١هـ.

● يعلن ثابت محمد سعيد عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٠٧ بتاريخ ١٤٠١/٥/٩ هـ صادرة من مكتب العمل بأبها. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مكتب العمل بأبها.

● يعلن عيسى محمد محسن عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨١ بتاريخ ١٤٠٢/٦/١٠ هـ صادرة من مكتب العمل بأبها.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مكتب العمل بأبها.

● يعلن عبدالله مرعى منصور عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ٥٢٥١٦ بتاريخ ١٤٠٢/١/١٣ هـ صادرة من مرور عسير. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مرور عسير.

● يعلن أحمد مجمل السميحى عن فقد رخصة عمل رقم ٨٣٨٧ تاريخ ١٣٩٩/١٠/٢٥ هـ صادرة من مكتب العمل بأبها. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مكتب العمل بأبها.

● يعلن عبدالخالق فتح الله سليم عن فقد دفتراقامة رقم ٢٥٩٢٤/ش ١ تاريخ ١٤٠٣/٨/٤ هـ صادرة من مكة المكرمة

يرج ممن يعثر عليها أن يسلمها جوازات مكة المكرمة.

○ يعلن خواجه رياض احمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧١٦٤/ش ٢ تاريخ ٧ــ١١ــ١٤٠٣ هـ صادرة من مكة المكرمة.

يرج ممن يعثر عليها أن يسلمها جوازات مكة المكرمة

○ يعلن محمد ابراهيم خليفة عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت م ٨٠ رقم ٤١٤٣٦٨٣ نقل السعودية صادرة من الرياض.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض

○ يعلن اعجاز حسين شاه عن فقد لوحة سيارة رقم ١٩٣٩٥٥٧ خ السعودية يرجو من يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة.

○ يعلن خيري علي عبد الله عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٠ رقم ٢٩٠١٨١٣ خصوصي السعودية صادرة من مرور عسير يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مرور عسير.

○ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في تبوك المواطن منصور حمد عايد البلوي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٥٤٩/١١٤٥٥ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/١٨ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في تبوك أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

○ يعلن صالح محمد علي أحمد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٥٧٠٢ وتاريخ ١٢ــ١١ــ١٣٩٨ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور خميس مشيط.

○ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن خالد حسن درويش السليماني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٠٢٢٢ وتاريخ ١٤٠٢/٤/١٩ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

○ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن السيد عادل دخيل بن سعيد الامير مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٧٤١٨ وتاريخ ١٣٩٩/٨/١٤ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

○ يعلن سمير عباس مرسي زين الدين عن فقد بطاقة اقامة رقم ٤٦٦٩٠/ش ١ صادرة من جوازات مكة المكرمة يرجو من يجدها يسلمها لجوازات مكة المكرمة.

○ يعلن سفر ماضي عريبي العتيبي عن فقد رخصة بناء رقم ٢١٦٠ في ٨ــ٤ــ١٤٠٣ صادرة من بلدية المنطقة الرابعة ويرجو من يجدها يسلمها مراجعه.

○ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن فهد عبد الله الميمان مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٤٢٢٤ وتاريخ ١٣٩٤/٥/٢٥ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في مكة المكرمة أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

○ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في جدة المواطن طليق عزاز صاحي العطالي السلمي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٧٢١ وتاريخ ١٣٨٥/٨/٢٩ هـ سجل جده قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في جدة أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

○ يعلن عبد الهادي حسين عبد الرحمن بشناق عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٥٤٢٠ وتاريخ ٢٣ــ٨ــ١٣٩٥ هـ صادرة من مرور مكة المكرمة فمن يجدها يسلمها لمرور مكة المكرمة.

○ يعلن مانوب شيانج سوخ عن فقد اقامة رقم ٢٩٥٧ تاريخ ١٨ــ٦ــ١٤٠٢ صادرة من جوازات ابها يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات ابها.

○ نشر بالعدد ٧٧١٠ وتاريخ ١٧ــ١٠ــ١٤٠٤ هـ اعلان مفقودات باسم عبد الاحد ضيف الله التركستاني خطأ والصحيح هو باسم عبد الاحد سيف الله تركستاني لذا لزم التنويه.

○ يعلن علي عبد الله خليفة عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٧٩٢٢١ تاريخ ٢٠ــ١١ــ١٤٠٠ هـ صادرة من مرور جدة فالرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها لمرور جدة.

○ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن صالح عيضة حامد القرشي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بالحجون قمة جبل دفان شمال الخزان :

شرقا ملك محمد ياسر يماني
غربا السكة النافذة وبها باب
شاما ملك طاهر عسيري
يمنا السكة النافذة وبها باب

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض أحد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر.

○ يعلن أحمد محمد الشهري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٥٧٩٤ تاريخ ١٧ــ٩ــ١٣٩٨ هـ صادرة من تبوك.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور تبوك.

○ يعلن محمد احمد كني عن فقد اقامة رقم ٢٤٠٠٥ وتاريخ ٢٧ــ١٠ــ١٤٠٣ صادرة من ابها يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها جوازات ابها.

○ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في خميس مشيط المواطن سعد سفر سعد منيع مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٣٦١ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢٧ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في خميس مشيط أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

○ يعلن أحمد سعد المهري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٩٩٣٠ تاريخ ١٣ــ٥ــ١٤٠٠ هـ صادرة من مرور تبوك فالرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها لمرور جدة.

○ يعلن أحمد غرمان الشهري عن فقد استمارة سيارة تايوتا كريسيدا موديل ٨٠ رقم ١٢٨٨٥٧٥ خصوصي السعودية واستمارة سيارة ونيت ستاوت موديل ٧٦ رقم ٥١١٨٢٣٦ نقل السعودية واستمارة سيارة ونيت هاي لوكس موديل ٧٨ رقم ٥١١١٥٩٤ نقل السعودية فالرجاء ممن يعثر عليها أن يسلمها لمرور جدة.

○ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو عبد المحسن بن غانم بن رباح العطالي السلمي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥٨٥٧٤ وتاريخ ١ــ٨ــ١٣٨٦ هـ سجل مكة المكرمة طالبا تعديل اسمه الاول من عبد المحسن الى عبد المحسن بحيث يكون الاسم بحفيظة نفوسه مستقبلا بعد التعديل عبد المحسن بن غانم بن رباح العطالي السلمي. فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق.

● يعلن مشبب عبدالله سعد الأحمرى عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٢ رقم ٥٠٦٩١٣٤ نقل السعودية صادرة من مرور عسير. يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مرور عسير.

○ نشر بالعدد ٧٧١٠ وتاريخ ١٣ــ١٠ــ١٤٠٤ هـ اعلان فقد بطاقة شخصية يمنية باسم عبد الرحمن ثمسان محمد خطأ والصحيح هو عبد الرحيم ثمسان محمد لذا لزم التنويه.

● تعلن المحكمة الشرعية بأحد رفيده بأنه تقدم لها المواطن عبدالله ناصر حسين حامل حفيظة رقم ٨٠٣٥ في ١٣٨٢/٨/٤ هـ سجل أبها وأنهى قائلا بأنه من الجارى في ملكى وتحت تصرفى الأرض السكنية المحاطة بالبلك بارتفاع متر ونصف (١,٥٠) والواقعة في قرية المعلاه وهى داخله على بالأرث من والدى يرحمه الله وهى ملك أب عن جد نتصرف فيها كيف نشاء وحدودها كالتالى :

١- من الشمال شارع بعرض (١٨) متر وطول الضلع ستة وعشرون متراً (٢٦) مترا

٢- من الشرق المسجد الجامع الجديد وطول الضلع واحد وعشرون (٢١) مترا

٣- من الغرب شارع بعرض (٥) م وطول الضلع تسعة عشر متراً (١٩).

٤- من الجنوب يحدها ملك محمد عبدالرحمن بن عوضه وطول الضلع ستة وعشرون متر (٢٦).

علما بانها تخصنى دون ورثة والدى قسمى الخاص من ضمن الورثة وهى محوطة من عام ١٣٨٣ هـ تقريباً.

عليه أرجو التكرم باعطائى حجة استحكام على هذه الأرض حسب المتبع.

لذا فان المحكمة تعلن هذا للجميع فمن له معارضة فليتقدم بها خلال شهر من تاريخه. والله الموفق.

مناقصـــات حكوميـــة

اعــلان

● رقم المناقصة ١٠٦٨ واسم المناقصة صيانة اجهزة عيادات الاسنان في جميع المستشفيات والمستوصفات بجميع انحاء المملكة وقيمة النسخة الواحدة (٢٠٠٠) الفين ريال وموعد تقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٠/٢٢ هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٠/٢٢ هـ.

● تعلن وزارة الصحة عن طرحها في المنافسة العامة المبينة بعاليه بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل دفع القيمة المبينة ازاء كل منافسة للنسخة الواحدة .. فعلى راغبي الدخول في هذه المنافسة تقديم عطاءاتهم مشفوعة بخطاب ضمان ابتدائي بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري واشتراك الغرفة التجارية

تقدم العطاءات الى مكتب ادارة المشتريات بوزارة الصحة في موعد اقصاه الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم فتح حسب تقويم ام القرى.

اعــلان

● اسم الجهة المعلنة رئاسة بلدية منطقة الاحساء

- اسم المناقصة : ترميم مستودع الميدان بالبلدية ورقمها ١٦ وقيمة المواصفات (٣٠٠) ريال.

- اسم المناقصة : ترميم سوق الخضار واللحوم بالمسعودى بالمبرز ورقمها ١٢ وقيمة المواصفات (٣٠٠) ريال.

● اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ٢٢ ١٠ ١٤٠٤ هـ

● موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ٢٣ ١٠ ١٤٠٤ هـ

- اسم المناقصة : ترميم سور مقبرة عين منى بالهفوف ورقمها ١٨ وقيمة المواصفات (٣٠٠) ريال واخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٠/٢٢ هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٤٠٤/١٠/٢٩ هـ.

●● رقم الاعلان الخاص بالجريدة : المناقصات

اعــلان

● اسم الجهة : ادارة التعليم بالمدينة المنورة

- اسم المنافسة تأمين ادوات كتابية ورقمها (١١) القيمة بالريالات (بدون) واخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٤/١١/١ هـ وفتح المظاريف ٢ ١١ ١٤٠٤ هـ.

- اسم المنافسة : تامين موئدات كهربائية وطفيات حريق ورقمها (١٢) القيمة بالريالات (بدون) اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٤/١١/٣ هـ فتح المظاريف ١٤٠٤/١١/٤ هـ.

- اسم المنافسة : تأمين اثاث مكتبي ورقمها (١٣) والقيمة بالريالات (بدون) اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٤/١١/٤ هـ وفتح المظاريف ٧ ١١ ١٤٠٤ هـ.

اعــلان

● تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية عن طرح مشروع صيانة شوارع الليث لعام ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ في مناقصة عامة رقم (٣٠) م.

فعلى السادة الراغبين الدخول في المناقصة المذكورة مراجعة المديرية للحصول على الشروط والمواصفات بمبلغ (١٠٠٠) ريال مع التقيد بالتعليمات الاتية :

١ - ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء المقدم.

٢ - ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للمشروع سارى المفعول لمدة ستة شهور.

٣ - تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختمة بختم المؤسسة.

٤ - تقدم العطاءات للشئون المالية بالمديرية في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بارزا على الشمع (ويكتب على الظرف اسم المشروع والمؤسسة المقدمة.

٥ - اخر موعد لقبول المظاريف في الساعة (الواحدة) ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ٢٤ ١١ ١٤٠٤ هـ وسيتم فتح المظاريف في الساعة (العاشرة) صباحا من اليوم التالى الموافق ٢٥ ١١ ١٤٠٤ هـ ولا يقبل اي مظروف بعد التاريخ المحدد .. والله ولي التوفيق.

● تعلن امانة مدينة الرياض عن طرحها بالمنافسة العامة رقم (١٩) ١٤٠٤ ــ ١٤٠٥ هـ والخاصة بتشغيل وصيانة حديقة السويدى واستثمارها ..

فعلى من يرغب من المؤسسات والشركات السعودية الدخول بهذه المنافسة مراجعة ادارة المناقصات لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (١٠٠٠٠) عشرة الاف ريال ومن ثم تقديم عرضه من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم المنافسة ورقمها باسم معالي امين مدينة الرياض ومصحوب بالاتى :

١ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول.
٢ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.
٣ - خطاب ضمان بنكى حسب النظام ولايقبل نقدا او شيكا.
٤ - صورة من السجل التجارى.
٥ - صورة من شهادة التصنيف بأعمال الصيانة والاعمال الزراعية.
٦ - اي وثائق او مستندات مطلوبة في الشروط والمواصفات.

وقد تحدد اخر موعد لقبول العروض تمام الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت الموافق ٢٨ ١١ ١٤٠٤ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى ..

والله الموفق

● تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن رغبتها في طرح منافسة عامة لنظافة مكاتب المديرية والمبانى التابعة لها بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها بدون مقابل واخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت الموافق ١٥ ١١ ١٤٠٤ هـ وستفتح المظاريف في اليوم التالى الساعة العاشرة صباحا - والله الموفق ..

● رقم المناقصة ١٩ - ثمن النسخة ١٠٠٠ ريال - تاريخ تقديم العطاءات ١٤٠٤/١١/١٧ هـ - تاريخ فتح المظاريف ١٨ ١١ ١٤٠٤ هـ ..

تعلن الرئاسة العامة لتعليم البنات عن طرحها للمناقصة العامة عن رغبتها في توريد حاجتها من السيارات للعام المالى ١٤٠٤ ــ ١٤٠٥ هـ وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلى :

١ - طلب باسم مدير عام ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة.

٢ - صورة من السجل التجارى على ان يكون موضحا بها نوع النشاط التى تزاوله المؤسسة او الشركة على ان يكون ضمن الاتجار بالسيارات.

● رقم المناقصة ١٨ - ثمن النسخة ١٥٠٠ ريال - تاريخ تقديم العطاءات ٢٣ ١١ ١٤٠٤ - تاريخ فتح المظاريف ٢٤ ١١ ١٤٠٤ هـ ..

تعلن الرئاسة العامة لتعليم البنات عن طرحها للمناقصة العامة عمليات احتياج المدارس المتوسطة من الاجهزة والمواد الكيماوية -- وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار مايلى :

١ - طلب باسم مدير عام ادارة المناقصات والمشتريات بالرئاسة.
٢ - صورة من سابقة اعمال في نفس المجال.
٣ - صورة من السجل التجارى على ان يكون موضحا بها التخصص.

(اعــلان)

تعلن مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة عن رغبتها في طرح منافسة تنفيذ المجمع الرئيسي لمجاري المدينة المنورة عقد س ١٠ - على ان يكون اخر يوم لقبول الطلبات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٢/٢٠ هـ وقيمة نسخة الشروط والمواصفات (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال.

● اسم الجهة : المجمع القروى بدخنه.
اسم المناقصة : تأمين معدات وسيارات للمجمع القروى بدخنه قابلة للتجزئة.
رقم المناقصة (٢).
قيمة المناقصة : مجانا.
اخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٤/١١/٢٩ هـ.
فتح المظاريف : ١٤٠٤/١٢/١ هـ في المديرية العامة ببريده.



●●● اعداد : رقية ناظر ●●●

الأزواج ومشاكل السفر !




كثيرون من الأزواج هم الذين يحزمون حقائبهم استعدادا للسفر الى خارج البلاد وذلك مع مطلع كل عطلة صيفية تاركين وراءهم الزوجات والأولاد .

وبعض الزوجات يتقبلن هذا الوضع ببساطة استسلام الا أن الكثيرات من الزوجات يرفضنه ويعترضن عليه وكثير ما تسبب سفر الأزواج المتكرر في حدوث خلافات ومشاكل زوجية يستفحل بعضها ويحيل الحياة بين الزوجين الى جحيم لا يطاق .

بقلم : رقية ناظر

وكم من عش زوجي تصدع أو انهار بسبب مثل تلك المشاكل فالزوج حين يعطي نفسه الحق في السفر للاستجمام والراحة النفسية يعتبر نفسه في حل من مسؤولياته تجاه بيته وزوجته وأولاده متناسيا ان زوجته هي الأخرى في حاجة ماسة الى مثل هذه الاجازة حتى ولو كانت ربة بيت متفرغة لبيتها وأولادها فمتاعب البيت ومشاكل الأولاد لا شك انها ترهق جسدها وأعصابها ومن حقها ان ترتاح وتستجم وتجدد نشاطها وتغير روتين حياتها لكي تبذل وتعطي كزوجة وكأم .. لكن الزوج ينكر عليها هذا الحق الذي يبيحه لنفسه ويثور ان هي عرضت عليه مرافقته او البقاء معها ومع أولاده خاصة ان كان سفره خلال مناسبات الأعياد مثلا كذلك يتناسى مثل هذا الأب ان اولاده هم ايضا في حاجة ماسة الى الاستجمام كي يجددوا نشاطهم ويستعدوا نفسيا لاستقبال عامهم الدراسي الجديد برغبة وشوق الى مدارسهم بعد التخلص من القلق النفسي وتوتر الأعصاب الذي يحدث عادة خلال فترة الاختبارات ولكن الأب الذي هو على درجة من الأنانية يتناسى واجبه كأب مثلما يتناسى واجبه كزوج ويضايقه ان تعترض الزوجة او تتذمر لتصرفه بل وينتظر منها ان تسعد كثيرا لسفره وتركها مع اولادها .. وربما دون وجود من يرعى مصالحهم من الأهل أو الأقارب خلال فترة غيابه

والأم في هذه الحالة تجد نفسها وحيدة تتحمل مسؤولية بيتها وأولادها دون معين وكثيراً ما شكت بعض الأمهات من سوء تصرفات الأبناء وتمردهم خلال تغيب آبائهم وكم من أم شكت من رسوب ابنها في نهاية العام مثلا .. والسبب ان الأب غائب عن البيت والولد لا يستذكر دورسه الا اذا تواجد والده في البيت والأم التي تنفرد بتحمل مثل هذه المسؤولية لتخلي الزوج عن دوره كأب عليه من المسؤولية ما عليها قد تجد من المتاعب ما يجعلها تفكر ألف مرة ومرة عندما تشاهد حقائب زوجها قد اعدت للسفر وهي بالطبع لا تتورع عن خلق المشاكل وتجسيدها كي تحول دون سفر هذا الأب .. والزوج حتى لا تتحمل المسؤولية بمفردها فغيابه عن البيت يجعلها المسؤولة الأولى وللأخيرة عن كل ما يحدث خلال غيابه أمامه وأمام نفسها وامام الآخرين .

اذن ليس من الغريب ان تثور الزوجة او أن تتزمر لسفر زوجها المتكرر ولبقائها حبيسة البيت مع أولادها ترعى شؤونهم دون ان يكون لها الحق في الحصول على اجازة ترتاح خلالها نفسيا ويتجدد نشاطها وترفه عن نفسها انها انسانة .



الغيرة

هل هي انعكاس .. للأنانية أم تعبير .. عن الحب ؟!

هل الغيرة مرض ، هل هي شيء طبيعي .. هل هي تعبير عن الحب أو هي انعكاس للأنانية ؟

ومتى تكون الغيرة شيء طبيعي .. ومتى تكون مرضا يجب التخلص منه والعلاج السريع له .. فالغيرة هي ألد الأعداء التي تفرق بين زوجين متحابين .

سيدتي هل تغارين على زوجك اذا رأيته يتكلم مع غيرك حتى وانت تعلمين انه لا علاقة له بها ؟ بماذا تشعرين ؟ هل سألت نفسك لماذا تغارين منها ؟! هل تفوقك في شيء ؟ هل تخافين على زوجك من سحرها ؟ هل تغارين دائما بينك وبينها ؟ اذا وجدت الاجابة نعم هذا يعني انك لا تثقين في نفسك .

دكتوره سناء سيد سالم
استاذ مساعد امراض نفسية وعصبية جامعة القاهرة

اسألي نفسك ماذا ينقصك فاذا كنت تهملين مظهرك فحاولي ان تصلحي منه ، واذا كان السبب هو افتقارك لجمال الوجه مثل الأخرى فالجمال شيء نسبي وجمال الحديث وحلاوته سرعان ما يتغلبان على جمال الوجه .

جمال الوجه فقط يتعود الانسان عليه بسرعة وسرعان ما يمله ويهرب منه بعد ذلك أما جمال الحديث فلا يمله احد وينجذب اليه الشخص باستمرار .

اذاً تثقفي بالقراءة لتكوني عذبة الحديث متجددة الكلام كذلك لابد أن تبحثي عن الشيء الذي يعجب زوجك فيك وحاولي ان تنميه وتظهريه له بالصورة التي يحبها فيك دائما فلو اعجبته طريقة لبسك حافظي عليها باستمرار .. ولو كان شعرك هو الذي يستميله بطريقة تصفيفه فحاولي دائما أن تجعليه كما يرغب فلكل امرأة سحرها وجمالها الخاص الذي يميزها .. فقط ضعي يدك على ما وهبك الله وما ميزك به دون الأخريات .

اذا كانت غيرتك انك تخافين من زوجك معنى ذلك انك لا تثقين فيه .

اسألي نفسك هو السبب أم انت ؟ هل من تصرفاته او لمجرد احساسك انه غير مخلص ؟ أم انك فعلا اكتشفت عدم اخلاصه فاحذري ان تستسلمي لهواجسك أو للشك لمجرد احساس منك أو لأنك بطبعك لا تثقي بأحد وتشكي في كل الناس .

اياك ايضا ان تسمعي الشائعات التي لن تفيدك بشيء سوى ان تجعلي حياتك جحيما .

سيدتي لا تحاسبي زوجك على تجاربه قبل الارتباط بك فحياته قبل ان يعرفك ملك له ويكفي انه اختارك انت لتكوني شريكة حياته ورضي بك زوجة اليوم والمستقبل .. وأنت سيدة بيته الذي يقترن اسمك باسمه والمجتمع يعرفك انت الزوجة ولا يعترف بأحد سواك .

سيدتي هل تحاسبين زوجك في خروجه ودخوله ؟ هل تحاسبينه اذا تأخر عن ميعاده ؟

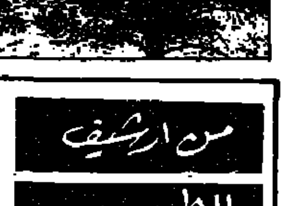
هل تقبلين عذره اذا تكرر مرات قليلة ؟ هل ساءلت نفسك لماذا تفعلين ذلك ؟ لعدم ثقتك به .. أم للشك بدون سبب أم لغيرتك التي أحيانا انت نفسك تتساءلين لماذا أنا غيورة ؟ .

لأن الغيرة أحد طباعك حتى لو كنت تحبين زوجك وتخافين عليه فلا داعي للغيرة الزائدة التي ستحطم حياتك لأن ما من زوج يقبل الغيرة الشديدة من زوجته خاصة اذا لم يكن هناك سببا لذلك بل كثير من الأزواج تدفعهم الغيرة الزائدة من زوجاتهم للنفور من البيت مما يزيد من شكك وغيرتك او تجنب الحديث معك او الهروب الى من يجد معهم راحته النفسية وهذا هو الخطر .

سيدتي كوني صادقة مع نفسك وابحثي جيدا عن اسباب غيرتك واياك ان تبرري غيرتك لمجرد احاسيس أو ماضي زوجك أو شائعات قد تكون مغرضة .

واذا اكتشفت بينك وبين نفسك ان هذا طبعك فأقول لك هامسة ان هذا مرض لابد ان تتخلصي منه سريعا كأي مرض آخر حتى لا تعاني من مضاعفاته بعد ذلك فالغيرة المحتملة بين الزوجين شيئا مقبولا وتعبيرا عن الاهتمام والحب المتبادل لأن في الغيرة حب الاستئثار وامتلاك الشريك لشريكه .

لذا نقول ان الغيرة صورة من صور الأنانية .. وما دام طبيعيا ان يكون الانسان انانيا نوعا ما فالغيرة المقبولة ايضا طبيعية طالما انها تطمئن كل طرف انه مازال مرغوبا فيه عند الطرف الآخر .



من ارشيف الطبيب : أمراض الأسنان وماحولها

من الحقائق الأساسية ان تسوس الأسنان وأمراض ما حول الأسنان تتفشى على نطاق واسع وقد تختلف نسب الاصابة بها وانتشارها من مجتمع الى آخر وهي تصيب الناس في كل الأعمار الا ان تسوس الأسنان أكثر انتشارا بين الشبيبة .

د. طلعت محمد مطاوع
رئيس وحدة مركز ابحاث طب الأسنان بجامعة القاهرة



أمراض ما حول الأسنان

يصيب مرض ماحول الأسنان الأفراد البالغين وكلاهما من الأمراض المزمنة الهدامة التي تتلف الأسنان والانسجة الداعمة لها وكل من المرضين قد يسبب ألما أو عدوى او تشويها او تعطيلا للوظائف او مشاكل انفعالية .. وتبين الأبحاث التي اجريت مؤخرا وجود عامل مشترك في المراحل الأولى لتطور كل من المرضين الا وهو تكون رواسب على الأسنان وتتركب هذه الرواسب من مواد عضوية وغير عضوية تنمو فيها كائنات دقيقة قد تكون ضارة بأنسجة الأسنان وقد تكون مكونات الطعام ايضا من الأسباب الهامة في تسوس الأسنان وتشمل ايضا اشكالا مختلفة من السكريات والنشويات القابلة للتخمر .

الأثر الضار في السكريات

يرتبط الأثر الضار في السكريات بوجه خاص بتكرار تناول هذه المواد وقدرتها على التخمر في الرواسب والشكل الذي تؤخذ به والكمية المستهلكة منه .

وفي خلال المسار الطبيعي لهذين المرضين الرئيسيين يوجد فرق هام بالنسبة للوقاية منها ومكافحتها .

ففي حالة تسوس الأسنان يحدث دائما تلف من انسجة السن ويكون غير قابل للانعكاس ويتطلب في كل الحالات تقريبا علاجا بواسطة طبيب الاسنان .

التهاب اللثة

اما التهاب اللثة فعادة ما يمكن السيطرة عليه الى درجة كبيرة بزيادة العناية بصحة الفم والتنظيف الطبي للأسنان للوقاية من مرض ما حول الأسنان وفي الحالتين يجب التقليل من استهلاك السكريات .

فالبيانات الاحصائية تؤكد ان انتشار تسوس الأسنان يتفاوت طرديا مع الاستهلاك الكمي للسكر فيرتفع معه وينخفض معه وخاصة بالنسبة للدول التي تتجه نحو الاستهلاك المتزايد للسكريات القابلة للتخمر مثل الذي نلاحظه عندنا .

كلمة محررة

اعزائي .. حين ننظر الى الامور بعمق يجسم كل ماهو تافه وصغير .. نشعر بالخوف من انفسنا ومما هو حولنا .. نشعر بالخوف من الحاضر .. من المستقبل .. فينتابنا القلق وتتوتر اعصابنا .. ولو اننا نظرنا الى الامور ببساطة وموضوعية وتقبلنا واقعنا ورضيناه دون تذمر .. وتركنا المستقبل لله وحده فهو المتصرف الذي لا يشاركه احد في ملكه .. ولو اننا آمنا بصدق أن خوفنا وقلقنا لن نجني منه سوى المتاعب النفسية والجسدية .. لو ادركنا هذا وآمنا به عن اقتناع لأرحنا انفسنا من الاضطراب والخوف والقلق .

فالايمان بالله وبما يقدره من خير وشر والقناعة بالمقسوم تجعل الانسان يعيش في سعادة دائمة فتهدأ اعصابه .. ويشعر بالراحة النفسية .. وبهذا يستطيع ان يعيش حياته بعيدا عن الاوهام والآلام وان يزاول اعماله في ثقة واطمئنان .

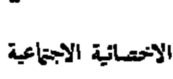
فوجود الانسان يتطلب منه العمل والعطاء ليكون عنصرا مفيدا ونافعا في مجتمعه .. وعمله وعطاؤه يستوجبان الطموح والاصرار والاستعداد النفسي للبذل دون تردد .

وللتفاؤل دور هام في طموح المرء وسعادته .. ذلك ان التفاؤل يبعد عن النفس المخاوف ويجعلها اكثر تقبلا للواقع .. والنفس التي لا تعرف اليأس هي بالطبع لاتعرف الخوف ولا القلق .. والمتفائل طموح ينظر الى ماحوله بمنظار وردي .. تتجسد اماله وامانيه في نظره فيسعى جاهدا لتحقيقها .. وهو ان اخفق مرة لن يثنيه اخفاقه عن مواصلة سيره بل سيزيده اصرارا لتحقيق اهدافه . وهو سعيد بحاضره فرح بمستقبله لايخاف ولايتردد .

أفضل الطرق لتكوين .. شخصية الطفل

الشخصية السوية هي امتداد لجهود لا يستهان به لترشيح مقومات الشخصية السليمة وتدعيمها خلال مراحل تطور نمو الطفل الى ان يصل السن الذي تتبلور فيه وتصبح ذات شخصية متميزة . فشخصية الانسان أهم ما تنطوي عليه هي قدرته على مواجهة مشكلات وصعوبات الحياة واتخاذ القرارات من خلال قناعة ذاتية

نادية العتيبي
الاخصائية الاجتماعية
بمستشفى الملك فهد بجده



هذه الشخصية عزيزتي الأم تحتاج الى اعداد منذ الطفولة الى بلوغ سن الرشد في هذه المرحلة نكون قد وضعنا الأسس التي تدعم شخصية الطفل وتساعده على الاعتماد على نفسه في معظم احتياجاته .. وهذا الاعداد يتطلب عزيزتي الأم قدرا كبيرا من الاهتمام في طريقة توجيه طفلك التوجيه السلوكي الذي يؤدي به للوصول للهدف المنشود وهناك عدة قواعد أساسية يجب مراعاتها في مثل هذه الأمور .

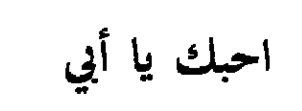
عزيزتي الأم عليك ان تعطي الفرصة طفلك منذ الصغر على اختيار نوعية الملابس مثلا او اختيار اللون المفضل أو اختيار اللعب التي يحبها ومحاولة أخذ رأيه بين امرين من الأمور التي يمكن أن يؤخذ رأيه فيها كأن تكون له فرصة اختيار أكلة مفضلة على غيرها كذلك البعد عن معاقبته أو تأنيبه خارج نطاق الحدود المعقولة أمام الآخرين لأن هذا يجعله يفقد ثقته بنفسه كذلك يجب عليك ان تعطيه الفرصة في ابداء الرأي واذا أردنا ان نصحح له رأيه أو خطأ في اختياره لأمر ما فعلينا أن نفهمه خطأه حتى يقتنع بضرورة تغيير رأيه .. وهنا نجمع بين الحفاظ على شخصيته وتهيئته بطريقة غير مباشرة على قبول رأي الغير ان كان صوابا دون أن يشعر ان في هذا الأمر انتقاصا لشخصيته .

عزيزتي الأم .. شخصية طفلك تعتبر امتدادا لشخصيتك فالطفل يتأثر تأثرا كبيرا بمن حوله وخاصة والديه اللذين يعتبرهما مثله الأعلى لكن الأم تساهم في تشكيل شخصية الطفل بشكل أكبر نظرا لالتصاق الطفل واحتياجاته الشديدة لأمه .

ومن هنا كانت عزيزتي الأم مسؤوليتك مسؤولية كبيرة شاقة تتطلب منك الكثير من الجهد والاهتمام وانت ولا شك جديرة بهذه المهمة ولن يخونك ذكاؤك في الوصول بطفلك لشخصية سوية تدعو للافتخار .. مع تمنياتنا لك بالتوفيق .

مختارات . مختارات . مختارات . مختارات

احبك يا أبي



سأل الولد والده البخيل : لماذا تجمع الفلوس يا أبي

فأجابه الوالد : لانها من تطعمك وتسقيك وتعلمك ..

فقال الولد : وانا احبك كثيرا يا ابي .

فسأله الوالد : فرحا مسرورا .. لماذا : فأجابه الولد لانك من تجمع هذه الفلوس .

يقـــولون !!

○ يقولون صديقتي ان من يحلم كثيرا يصتدم بصخرة الواقع وقد يتحطم اذا ما أفاق من حلمه .. وتأكد من أن الحقيقة تختلف كثيرا عن الخيال .. ومن الافضل للمرء الا يتمادى في احلامه خاصة اذا كان متأكدا من انها ستذهب ادراج الرياح .

ما رأيـك !؟

جارتك أو صديقتك التي تزورك ومعها طفل او اكثر يحيلون بيتك الى ساحة للهوهم وعبثهم .. يتلفون ويكسرون .. وهي تنظر اليهم في اعجاب لاتحرك ساكنا .. وانت بالطبع محرجة لاتدرين كيف تتصرفين بسبب وجود امهم التي يفعلون مايفعلون على مشهد منها .

ما رأيك في هذه الام ؟!

هل تستحق ان تكون مسؤولة عن تربية أطفال ؟!

بالطبع لا فهي لا تستحق الاحترام .

هكذا امنه الأصل

« النـدوة »

الرياضة .. أخلاق وفروسية | عالم الرياضة | صندوق بريد : ٧٠٧



الأفارقة على طريق الذهب والبرونز !

باريس ـ أ ف ب ـ حصل الرياضيون الافارقة على ٦٢ ميدالية (١٩ منها ذهبية و ٢٠ فضية و ٢٣ برونزية) منذ اشتراكهم في الالعاب الاولمبية .

وفيما يلي قائمة كاملة بالميداليات الافريقية ..



• عام ١٩٢٨ في أمستردام

ابراهيم مصطفى (مصر) مصارعة رومانية فوق المتوسط ذهبية .

سيد نصير (مصر) رفع اثقال متوسط الثقيل ذهبية .

فريد سميكة (مصر) الغطس مع القفز تحت السلم المتحرك برونزية .

فريد سميكة (مصر) الغطس مع القفز من السلم الثابت فضية .

• عام ١٩٣٦ في برلين

محمد مصباح (مصر) رفع اثقال وزن الخفيف ـ ذهبية .

خضر التوني (مصر) رفع اثقال وزن المتوسط ـ ذهبية .

سليمان سولح (مصر) رفع اثقال وزن الريشة ـ فضية .

ابراهيم واصف (مصر) رفع اثقال وزن متوسط الثقيل ـ برونزية .

• عام ١٩٤٨ في لندن

محمود فياض (مصر) رفع اثقال وزن الريشة ـ ذهبية .

ابراهيم شمس (مصر) رفع اثقال وزن الخفيف ذهبية .

محمد عطية (مصر) رفع اثقال وزن الخفيف ـ فضية .

محمود حسن (مصر) رفع اثقال وزن الديك ـ فضية .

ابراهيم عرابي (مصر) رفع اثقال متوسط الثقيل ـ برونزية .

عبد العال راشد (مصر) مصارعة رومانية وزن الريشة ـ برونزية .

• عام ١٩٦٠ في روما

أبيبي بيكيلا (اثيوبيا) العاب قوى ـ سباق الماراثون ـ ذهبية .

راضي عبد السلام (المغرب) العاب قوى ـ سباق الماراثون ـ فضية .

عبد عثمان (مصر) مصارعة رومانية ـ وزن الذبابة ـ فضية .

عبد المنعم الجندي (مصر) ملاكمة ـ وزن الذبابة ـ برونزية .

• عام ١٩٦٤ في طوكيو

أبيبي بيكيلا (اثيوبيا) العاب قوى ـ سباق الماراثون ـ ذهبية .

محمد جمودي (تونس) العاب قوى ـ سباق ١٠ الاف متر ـ برونزية

ولسون كيبروجوت (كينيا) العاب قوى ـ سباق ٨٠٠ متر ـ برونزية .

• عام ١٩٦٨ في مكسيكو

كيبشوجو كينو (كينيا) العاب قوى ـ سباق ١٥٠٠ متر ـ ذهبية .

نفتالي تيمو (كينيا) العاب قوى ـ سباق ١٠ الاف متر ـ ذهبية .

أموس بيوووت (كينيا) العاب قوى ـ سباق ٣ الاف متر موانع ـ ذهبية

محمد جمودي (تونس) العاب قوى (٥ الاف متر) ذهبية .

مامو وولدي (اثيوبيا) العاب قوى الماراثون ـ ذهبية .

كيبشوجو كينو (كينيا) العاب قوى ٥ الاف متر ـ فضية .

بنجامين كوجو (كينيا) العاب قوى (٣ الاف متر موانع) فضية .

مامو وولدي (اثيوبيا) العاب قوى ـ ١٠ الاف متر ـ فضية .

فريق كينيا العاب قوى ـ سباق ٤ × ٤٠٠ متر تتابع ـ فضية .

جوزيف بيسالا (الكاميرون) ملاكمة ـ وزن الوسط ـ فضية .

ايروداري موكوانجا (اوغندا) ملاكمة ـ وزن الديك ـ فضية .

محمد جمودي (تونس) العاب قوى ـ سباق ١٠ الاف متر ـ برونزية .

نفتالي تيمو (كينيا) العاب قوى ـ ٥ الاف متر ـ برونزية .

ولسون كيبروجوت (كينيا) العاب قوى ـ سباق ٨٠٠ متر ـ برونزية .

فيليب وارووينج (كينيا) ملاكمة ـ وزن الوسط ـ برونزية .

نيو روابوجوو (اوغندا) ملاكمة ـ وزن الذبابة ـ برونزية .

• عام ١٩٧٢ في ميونيخ

كيبشوجي كينو (كينيا) العاب قوى ـ ٣ آلاف متر تتابع ـ ذهبية .

جون أكي بوا (اوغندا) العاب قوى ٤٠٠ متر حواجز ذهبية .

فريق كينيا العاب قوى ٤ × ٤٠٠ متر تتابع ـ ذهبية .

بنجامين جيبشو (كينيا) العاب قوى ـ ٣ آلاف متر موانع ـ فضية .

كيبشوجي كينو (كينيا) العاب قوى ـ ١٥٠٠ متر ـ فضية .

فيليب وارووينج (كينيا) ملاكمة وزن الريشة ـ فضية .

ليو روابووجو (اوغندا) ملاكمة ـ وزن الذبابة ـ فضية .

محمد جمودي (تونس) العاب قوى ـ ٥ الاف متر ـ فضية .

جوليوس سانج (كينيا) العاب قوى ٤٠٠ متر ـ برونزية .

مايكل بوات (كينيا) العاب قوى ٨٠٠ متر ـ برونزية .

ميروتس يفتر (اثيوبيا) ١٠ الاف متر ـ برونزية .

مامو وولدي (اثيوبيا) العاب قوى الماراثون ـ برونزية .

ديك مورونجا (كينيا) ملاكمة ـ وزن الوسط ـ برونزية .

ايساكا دابور (النيجر) ملاكمة ـ خفيف الوسط ـ برونزية .

برانس امارتي (غانا) ملاكمة ـ وزن المتوسط ـ برونزية .

اسحق ايكوريا (نيجيريا) ملاكمة ـ خفيف الثقيل ـ برونزية .

صامويل مبوجوا (كينيا) ملاكمة ـ وزن الخفيف ـ برونزية .

• عام ١٩٨٠ في موسكو

ميروتس يفتر (اثيوبيا) العاب قوى ـ ٥ آلاف متر ـ ذهبية .

ميروتس يفتر (اثيوبيا) العاب قوى ـ ١٠ آلاف متر ـ ذهبية .

فريق زيمبابوي الهوكي للسيدات ـ ذهبية

جون موجابي (اوغندا) الملاكمة وزن الوسط ـ فضية .

فيلبرت باي (تنزانيا) العاب قوى ألفان متر موانع فضية .

سليمان نيامبوي (تنزانيا) العاب قوى ٥ الاف متر فضية .

محمد كدير (اثيوبيا) العاب قوى ـ ١٠ آلاف متر ـ برونزية .

ايشوتو تورا (اثيوبيا) العاب قوى ـ ٣ الاف متر موانع ـ برونزية .



• البطل العربي محمد القيودي

برنامج الألعاب الأوليمبيّة في لوس أنجلوس

نتشر اليوم الجزء الخامس والاخير من البرنامج الكامل لمباريات الألعاب الاوليمبية في لوس انجلوس برنامج ايام ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ اغسطس (آب القادم) .

برنامج (٩) أغسطس

من الساعة ٧.٣٠ الى ١٠.٣٠ ـ ١٠٠٠ متر رجال ـ الدور قبل النهائي .

ـ ٥٠٠ متر سيدات ـ الدور قبل النهائي

● هوكي على الحشيش :

دروى الرجال :

ـ الساعة ٨ المجموعة الثالثة « أ » والمجموعة الرابعة « ب » .

ـ الساعة ٩.٤٥ المجموعة الثالثة « ب » والمجموعة الثانية « أ » .

ـ الساعة ١٥ المجموعة الاولى « ب » والمجموعة الثانية « أ » والمجموعة الثانية « ب » .

ـ الساعة ١٦.٤٥ المجموعة الاولى « ب » والمجموعة الثانية « أ » .

● دورى السيدات :

ـ الساعة ١٢.١٥ المانيا الغربية والولايات المتحدة .

● التنس / رياضة استعراضية /

ـ من الساعة ٩.٣٠ الى الساعة ٢٠ ـ عشاري ـ رمح القرص ـ ١١٠ حواجز ـ وثب بالزانة ١٠٠ متر حواجز سيدات / مجموعات / وثب عالى سيدات (تصفيات) ٢٠٠ متر سيدات الدور قبل النهائي والنهائي ـ

ـ عشارى ورمى رمح و ١٥٠٠ متر ـ ١٥٠٠ متر رجال (مجموعات) ١٥٠٠ متر سيدات ـ الدور قبل النهائي .

ـ وثب عالى سيدات (الدور النهائي) ٥٠٠ متر ـ الدور قبل النهائي .

● الرماية بالسهام

ـ من الساعة ١٠ الى الساعة ١٢.٣٠ ـ ٥٠ متر رجال و ٥٠ متر سيدات .

ـ من الساعة ١٤.٣٠ الى الساعة ١٧.٣٠ ٣٠ متر رجال ٣٠ متر سيدات .

● كرة الماء :

ـ من الساعة ٨.٣٠ الى الساعة ١١ المجموعة الاولى « ب » والمجموعة الاولى « ج » .

ـ المجموعة الثالثة « أ » والمجموعة من الساعة ١٢.٣٠ الى الساعة ١٦ ـ المجموعة الثانية « أ » والمجموعة الثانية « ج »

ـ المجموعة الرابعة « أ » والمجموعة الرابعة « ج » .

ـ من الساعة ١٩.٣٠ الى الساعة ٢٢ ـ المجموعة الثالثة « ب » والمجموعة الثالثة « ج » .

ـ المجموعة الاولى « أ » والمجموعة الثانية « ب » .

● كرة السلة :

ـ من الساعة ١٠ الى الساعة ١٢.٣٠ مباراتان على المراكز من التاسع الى الثاني عشر

ـ من الساعة ١٩ الى الساعة ٢٠.٣٠ مباراة على المركزين الثالث والرابع .

● الغطس :

ـ من الساعة ١٠ الى الساعة ١٢ من السلم الثابت سيدات ـ ادوار تمهيدية .

ـ من الساعة ١٦.٣٠ الى الساعة ١٨.٣٠ من السلم الثابت سيدات ـ ادوار تمهيدية .

● الملاكمة :

ـ من الساعة ١١ الى الساعة ١٤ الدور القبل النهائي .

ـ من الساعة ١٨ الى الساعة ٢١ الدور قبل النهائي .

● السلاح :

ـ من الساعة ١٢ الى الساعة ١٨ سيف المبارزة فريق الرجال ادوار تمهيدية .

ـ من الساعة ٢٠ الى الساعة ٢٢ سيف المبارزة فريق الرجال الادوار النهائية .

● السباحة التوقيعية :

ـ من الساعة ١٣.٣٠ الى الساعة ١٤.٣٠ زوجى ـ الدور النهائي .

● رياضات الفروسية :

ـ من الساعة ١٤ الى الساعة ١٨ ترويض للفرق

● الجـودو :

ـ من الساعة ١٦ الى الساعة ٢٠ ـ ٩٥ كجم

● الجمباز :

ـ من الساعة ١٨ الى الساعة ٢٢ سيدات ـ الادوار التمهيدية .

● المصارعة :

ـ من الساعة ١٨ الى الساعة ٢.٣٠ مصارعة حرة ـ ادوار تمهيدية أوزان ٥٢ ـ ٥٧ ـ ٦٨ ـ ٧٤ ـ ٨٢ ـ ١٠٠ وأكثر من ١٠٠ كجم .

ـ مصارعة حرة : ادوار نهائية وأوزان ٤٨ ـ ٦٢ و ٩٠ كجم .

● كرة اليد :

ـ دوري السيدات

ـ الساعة ١٨.٣٠ كوريا الجنوبية مع المانيا الغربية .

ـ الساعة ٢٠ النمسا مع الولايات المتحدة

ـ الساعة ٢١.٣٠ يوغوسلافيا مع الصين .

الجمعة ١٠ أغسطس

● الكانوى

ـ من الساعة ٧.٣٠ الى الساعة ١٠.٣٠ ـ ٥٠٠ متر رجال وسيدات ـ الادوار النهائية .

● السباحة التوقيعية :

ـ من الساعة ٨.٣٠ الى الساعة ١١.٣٠ فردى ـ الادوار التمهيدية .

● هوكي

ـ دوري الرجال

ـ الساعة ٨ مباراة على المركز الحادي عشر

ـ الساعة ١٢.١٥ مباراة على المركز التاسع

ـ الساعة ١٥ مباراة على المركز السابع .

● دورى السيدات :

ـ الساعة ٩.٤٥ كندا ونيوزيلندا

ـ الساعة ١٦.٤٥ هولندا واستراليا

● كرة الماء :

ـ من الساعة ٨.٣٠ الى الساعة ١١ المجموعة الثانية « أ » والمجموعة الاولى « ج » المجموعة الرابعة « أ » والمجموعة الثالثة « ج » .

من الساعة ١٢.٣٠ الى الساعة ١٦ المجموعة الثانية « ب » والمجموعة الثانية « ج » .

ـ المجموعة الرابعة « أ » والمجموعة الثالثة « ج » .

ـ من الساعة ١٩.٣٠ الى الساعة ٢٢ ـ المجموعة الثالثة « أ » والمجموعة الثالثة « ب » المجموعة الأولى « أ » والمجموعة الأولى « ب » .

● التنس / رياضة استعراضية /

ـ من الساعة ٩ الى الساعة ١٧.٣٠ الدور قبل النهائي .

● الرماية بالسهام :

ـ من الساعة ١٠ الى الساعة ١٢.٣٠ ـ ٩٠ متر رجال ٧٠ متر سيدات .

ـ من الساعة ١٤.٣٠ الى الساعة ١٧ ـ ٧٠ متر رجال ـ ٦٠ متر سيدات .

الجمعة ١٠ أغسطس

● العاب القوى :

ـ من الساعة ٩.٣٠ الى الساعة ١٢.٣٠ وثب عالي رجال (تصفيات) تتابع ٤ × ١٠٠ سيدات (مجموعات) تتابع ٤ × ١٠٠ رجال (مجموعات) رمى قرص سيدات (تصفيات) تتابع ٤ × ١٠٠ سيدات (مجموعات) تتابع ٤ × ١٠٠ رجال (مجموعات) .

ـ من الساعة ١٦ الى الساعة ١٥.١٥ وثب عالي سيدات (الدور النهائي) ١٠٠ متر حواجز سيدات (الدور قبل النهائي .

تتابع في ١٠٠ متر رجال الدور قبل النهائي تتابع ٤ × ١٠٠ سيدات الدور قبل النهائي رمى قرص رجال العاب ١٥٠٠ متر رجال الدور قبل النهائي .

ـ ١٠٠ متر حواجز سيدات ـ الدور النهائي ٣٠٠٠ متر سيدات ـ الدور النهائي ـ ٣٠٠٠ متر موانع رجال ـ الدور النهائي

● كرة السلة :

ـ دوري الرجال

ـ من الساعة ١٠ الى الساعة ١٢.٣٠ مباراتان على المركزين الخامس والثامن .

ـ الساعة ١٩ المباراة النهائية .

● السـلاح :

ـ من الساعة ١٠ الى الساعة ١٦ مباريات بالسيف للفرق .

● كرة اليد :

ـ دوري الرجال

ـ الساعة ١١ مباراة على المركز السابع

ـ الساعة ١٢.٣٠ مباراة على المركز الخامس

ـ الساعة ٢٠ مباراة على المركز التاسع

ـ الساعة ٢١.٣٠ مباراة على المركز الحادي عشر .

● الفروسية .

ـ الساعة ١٤ الى الساعة ١٨ ترويض فردى

● المصارعة .

ـ الساعة ١٢ الى الساعة ١٥ مصارعة حرة ـ الادوار التمهيدية ـ ٥٧ و ٦٨ و ٨٢ و ١٠٠ كجم

ـ مصارعة حرة ـ الادوار قبل النهائية ٥٢ و ٧٤ وأكثر من ١٠٠ كجم .

ـ مصارعة حرة الادوار قبل النهائية ٥٢ و ٧٤ واكثر من ١٠٠ كيلو جرام .

ـ الساعة ١٨ الى الساعة ٢٠.٣٠ مصارعة حرة ـ الادوار التمهيدية ٥٧ و ٦٨ و ٨٢ و ١٠٠ كجم

ـ مصارعة حرة الادوار النهائية ٥٢ و ٧٤ و كثر من ١٠٠ كيلو جرام .

● الجـودو :

ـ الساعة ١٦ الى الساعة ٢٠ اكثر من ٩٥ كجم

● الغطس .

ـ الساعة ١٦.٣٠ الى ١٨.٣٠ ـ القفز من السلم الثابت للسيدات ـ الادوار النهائية .

● الجمبـاز :

ـ الساعة ١٨ الى الساعة ٢٢ ـ سيدات ـ الادوار التمهيدية .

● الكرة الطائرة :

ـ بطولة الرجال

ـ الساعة ١٨ ـ مباراة للمركز السابع .

ـ الساعة ٢٠.٣٠ مباراة للمركز الخامس .

● كرة القـدم :

ـ الساعة ١٩ مباراة للمركز الثالث .

السبت ١١ أغسطس

● الكانوى

ـ الساعة ٧.٣٠ الى الساعة ١٠.٣٠ ـ ١٠٠٠ متر رجال ـ الدور النهائي .

● ألعاب القوى :

ـ الساعة ٨ الى الساعة ١٢.٣٠ ـ ٥٠ كيلو مترا مشي ـ الدور النهائي ـ رمى الجلة للرجال ـ الصعود :

ـ تتابع ٤ × ١٠٠ متر للسيدات ـ الادوار قبل النهائية .

ـ تتابع ٤ × ١٠٠ متر للرجال ـ الادوار قبل النهائية .

ـ الساعة ١٦ الى الساعة ٢٠ ـ رمي القرص للسيدات ـ الدور النهائي .

ـ الوثب الطويل للرجال « الدور النهائي »

ـ تتابع ٤ × ١٠٠ متر للرجال ـ الدور النهائي

ـ تتابع ٤ × ١٠٠ متر للسيدات ـ الدور النهائي

ـ تتابع ٤ × ١٠٠ متر للرجال الدور النهائي

ـ رمي الجلة للرجال الدور النهائي .

ـ ١٥٠٠ متر للسيدات الدور النهائي

ـ ١٥٠٠ متر للرجال الدور النهائي

ـ ٥٠٠٠ متر الدور النهائي .

● الهوكي :

ـ بطولة الرجال الساعة ٩.١٥ مباراة للحصول على المركز الخامس .

ـ الساعة ١١.١٥ مباراة للحصول على المركز الثالث .

ـ الساعة ١٣.١٥ الدور النهائي .

● الرماية بالسهام :

ـ الساعة ١٠ الى الساعة ١٢.٣٠ ـ ٥٠ مترا للرجال ـ ٥٠ مترا للسيدات .

ـ الساعة ١٤.٣٠ ـ ٣٠ مترا للرجال ـ ٣٠ مترا للسيدات .

● الغطس :

ـ الساعة ١٠ الى الساعة ١٢ القفز من السلم الثابت للرجال (الادوار التمهيدية) .

ـ الساعة ١٤.٣٠ الى الساعة ١٧.٣٠ ـ القفز من السلم الثابت للرجال (الادوار التمهيدية)

● السلاح :

ـ الساعة ١٠ الى الساعة ١٨ سلاح السيف فرق الرجال الادوار التمهيدية .

ـ الساعة ٢٠ الى الساعة ٢٢ سلاح السيف فرق الرجال الدور النهائي .

● التنس (للاستعراض) :

ـ الساعة ١٠ الى الساعة ١٤ نهائي الرجال والسيدات .

● الملاكمة :

ـ الساعة ١١ الى الساعة ١٤ الادوار النهائية

ـ الساعة ١٨ الى الساعة ٢١ ـ الادوار النهائية

● الكرة الطائرة :

ـ بطولة الرجال

ـ الساعة ١٢ مباراة للحصول على المركز الثالث .

ـ الساعة ١٨.٣٠ الدور النهائي .

● المصارعة :

ـ الساعة ١٢ الى ١٥ مصارعة حرة الادوار التمهيدية ٥٧ و ٦٨ و ٨٢ و ١٠٠ كيلو جرام

ـ الساعة ١٨ الى الساعة ٢٠.٣٠ مصارعة حرة الادوار قبل النهائية والنهائية ٥٧ و ٦٨ و ٨٢ و ١٠٠ كيلو جرام .

ـ الساعة ١٨ الى الساعة ٢٠.٣٠ مصارعة حرة الادوار قبل النهائية والنهائية ٥٧ و ٦٨ و ٨٢ و ١٠٠ كيلو جرام .

● كرة اليد :

ـ الساعة ١٤ الى الساعة ١٧ مباراة للحصول على المركز الثالث والدور النهائي .

● الجـودو :

ـ الساعة ١٦ الى الساعة العشرون ـ جميع الاوزان .

● السباحة التوقيعية :

ـ الساعة ١٥.٣٠ الى الساعة ١٦.٤٥ فردى (الدور النهائي) .

● الجمباز :

ـ الساعة ٩ الى ٢١.٣٠ سيدات الادوار النهائية

الأحد ١٢ أغسطس

● الفروسية :

ـ من الساعة ٨ الى الساعة ١٤ قفز الحدود ـ فردى .

● الغطس :

ـ من الساعة ١١ الى الساعة ١٣ القفز من السلم الثابت للرجال ـ الادوار النهائية

● الساعة ١٨.٣٠ الى الساعة ٢١.١٥ الحفل الختامي .



اختتام لقاء الجوالة الخامس

○ الرباط ـــ أ ش أ : اختتم هنا يوم أمس اللقاء العربي الخامس للجوالة الذي شاركت فيه وفود من مصر وفلسطين والكويت والسعودية وقطر والمغرب وتونس والجزائر .. وقد تم توزيع عدة جوائز على الوفود المشاركة .

وتم خلال حفل الختام تسليم علم الامانة العامة الى السيد عبد العزيز الصرعاوي سفير الكويت على أساس أن اللقاء القادم سيعقد بالكويت في يوليو عام ١٩٨٥ .

وكان اللقاء العربي للجوالة قد بدأ في العاشر من الشهر الحالي وتمت خلاله عدة أنشطة رياضية وثقافية .

الابقاء على اقامة الدورة العربية الرياضية مرة كل اربع سنوات

○ تونس ـــ اختتمت في تونس يوم أمس الاول اجتماعات الدورة الثانية عشر للمكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب . والتي استمرت يومين .

وقد أقر المكتب خلال اجتماعاته عددا من القرارات والتوصيات المتعلقة بالدورة العربية الثانية للتنظيم والادارة في مجال الشباب ومعسكر العمل الشبابي الثاني والندوة الاولى للفتاة العربية والمكتب العربي للسياحة الشبابية والثقافية والتعاون مع الندوة العالمية للشباب الاسلامي .

كما أقر عدد من المواضيع تتعلق بلقاء الاعلاميين الرياضيين العرب وتحديد اللائحة الأساسية للدورة العربية الرياضية . والألعاب العربية الشعبية والتعاون بين مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والمنظمات الدولية والاقليمية . وتقرير توصيات اجتماع اللجان الوطنية الرياضية العربية .

وتضمنت القرارات التوصية الخاصة باقامة ثلاثة معاهد قومية لاعداد القادة في مجال الشباب في كل من العراق وتونس والمغرب .

وقرر المكتب عقد الدورة الثامنة لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب في الجزائر خلال النصف الثاني من يناير القادم على أن تسبقها اجتماعات الدورة الثالثة عشر للمكتب التنفيذي .

وقرر المكتب اعفاء لبنان وجيبوتي من التزاماتهما المالية في صندوق نشاطات الشباب والرياضة .

الرياضة .. أخلاق وفروسية — عالم الرياضة — اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط — ص.ب : ٧٠٧ مكة

سعداء الحظ تنقلهم تايوتا الى لوس أنجلوس

بحضور سعادة الأستاذ محمد عبداللطيف جميل وعدد من المسؤولين في مؤسسة الشيخ عبداللطيف جميل (تايوتا) جرت مساء يوم أمس الأول بمقر الشركة بجدة عملية السحب على استمارات المشتركين في مسابقة تايوتا للسفر الى لوس انجلوس لحضور الأولمبياد الرياضي الكبير .

وقد جرت عملية السحب بحضور عدد من الاعلاميين الرياضيين وهم الزملاء محمد فؤاد عن جريدة البلاد وحسن الطلحي عن جريدة اليوم وصالح العمودي عن جريدة عكاظ وعبدالعزيز الشرقي عن جريدة المدينة وعمر باهذيله عن جريدة الجزيرة وعبدالله الجميلي عن مجلة اقرأ وفوزي خياط عن جريدة الندوة .

حيث بدأ الأستاذ محمد الحسون متحدثا عن الأهداف التي انطوت عليها مسابقة تايوتا وقال بأنها خطوة على طريق تشجيع المؤسسات الأهلية للقيام بدورها في دعم الحركة الرياضية النشطة في بلادنا .. وأكد بأن اختيار عدد من الجمهور السعودي للسفر الى لوس انجلوس هو تكريم متواضع من المؤسسة للمنتخب السعودي الذي حقق انجازه الكبير بالوصول الى الأولمبياد .

ثم قام فهد ابن الاستاذ محمد الحسون بالسحب على استمارات المشتركين بعد ان قسمت الى خمسة مناطق وبواقع اختيار أربعة فائزين من كل منطقة واختيار اربعة بدلاء عنهم ليكونوا جاهزين للسفر في حالة تخلف أو اعتذار احد الفائزين عن السفر .. حيث بلغ عدد المشتركين ٣٢٢٩ فوفق ١٠١٧ شخصا للحل الصحيح وكانت نتيجة السحب كالتالي :

* * المنطقة الغربية :

سالم عبدالرحمن باوارث — جده
سليم سليمان سالم الاحمدي مكة المكرمة
سامي شكري عبدالرحمن زمزمي — مكة المكرمة
غازي حميد مبارك العويضي — مكة المكرمة

* * المنطقة الشمالية :

طارق الحميد — المدينة المنورة
محمد مسلم الحيثي — المدينة المنورة
عبدالرحمن عبدالمحسن الرحيلي — المدينة المنورة
عبدالرحيم مرزوق صلاح الرحيلي — المدينة المنورة

* * المنطقة الوسطى

محمد مصطفى محمد نجدي — الرياض
محمد ابراهيم الشيان — الرياض
فهد بن محمد الزمام — الرياض
حسين مزيد عبدالله المزيد — الرياض

* * المنطقة الشرقية

صلاح الباحسين — الدمام
مصطفى عيسى الغريب — الهفوف
يوسف جاسم سالم الثاقب — الهفوف
عبدالله ابراهيم صالح الهبوب — الاحساء

* * المنطقة الجنوبية

سعيد حسن محمد ابو حماد الاسمري — نجران
مشعل على حسين فهمري — جيزان
على احمد مهدي عريشي — جيزان
محمود صالح حسن — نجران

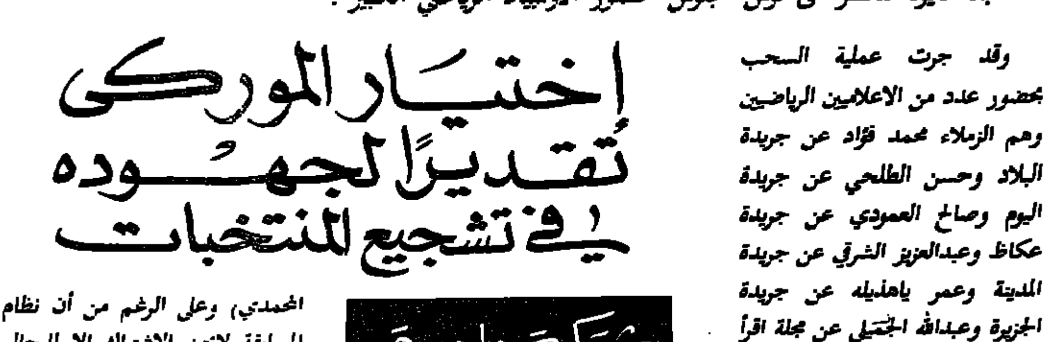
وبعد ذلك قام الأستاذ محمد عبداللطيف جميل بالسحب على اسماء الصحف السعودية لاختيار واحدة منها لارسال مندوب عنها لمرافقة الفائزين الى لوس انجلوس فكان الحظ من نصيب الزميلة جريدة المدينة والبديل عنها في حالة اعتذارها الزميلة عكاظ ثم اقرأ .. وقد جاءت نتيجة السحب عادلة حيث ان جريدة المدينة من ضمن الصحف التي لم يستدع مندوب عنها للاشتراك في الوفد الصحفي الرسمي المشكل من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. في وقت سيكون فيه مندوب تايوتا هو الأستاذ احمد هارون مدير فرع تايوتا بمكة المكرمة .

وبعد ذلك القى الزميل فوزي خياط كلمة نيابة عن الزملاء الاعلاميين شكر فيها تايوتا على خطوتها الرائعة .. وقال بأن تايوتا بهذا لاتكرم المنتخب فحسب ولكنها تكرم الجمهور السعودي الذي قدم كل ما يملك من أجل تشجيع ومساندة منتخبه الحبيب حتى وصل الى لوس انجلوس .. وأكد الزميل الخياط بأنه في القادم من الأيام اذا ما خطت المؤسسات الأهلية ذات الخطوة في مناسبات قادمة فاننا سنظل نذكر بكل اعتزاز بأن تايوتا كانت صاحبة الخطوة الأولى على هذا المشوار الايجابي والفعال .

ثم قام الحضور الى حفل العشاء .. على أمل أن يتجدد اللقاء يوم السبت بعد القادم ٢٩ شوال الجاري بفندق البلاد بجده حيث تقيم تايوتا حفلا فنيا لتوديع سعداء الحظ الذين سيغادرون الى لوس انجلوس على حساب الشركة .

والمعروف ان مؤسسة الشيخ عبداللطيف جميل قد تكفلت بمصاريف الاعاشة والمواصلات والسكن وتذاكر الذهاب والاياب اضافة الى الف دولار نقدا لكل فرد .

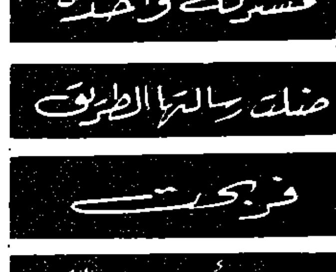
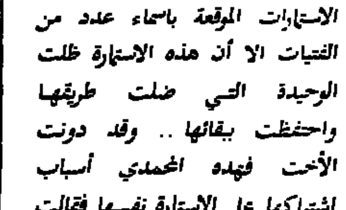
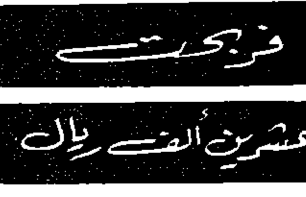
أما أطرف ما حدث فقد كان أثناء السحب على المشتركين من المنطقة الشمالية حيث وردت اثناء السحب استمارة باسم (فهده عبد المحمدي) وعلى الرغم من أن نظام المسابقة لايجيز الاشتراك الا للرجال فقط وقد تم استبعاد العديد من الاستمارات الموقعة باسماء عدد من الفتيات الا أن هذه الاستمارة ظلت الوحيدة التي ضلت طريقها واحتفظت بقائها .. وقد دونت الأخت فهده المحمدي أسباب اشتراكها على الاستمارة نفسها فقالت بأنها تحب المنتخب وتأمل ان تفوز لأنها لا تملك مصاريف السفر .. وتكريما لها فقد سارع الأستاذ محمد عبداللطيف جميل باعلان تبرع تايوتا بكامل المبلغ التقديري للرحلة وهو حوالي عشرون ألف ريال للأخت فهده تقديرا لها وتشجيعا لحبها للرياضة .



أما أروع ماكان فهو استجابة الأستاذ محمد عبداللطيف جميل لما طرحه العديد من الاعلاميين الموجودين بحيوية سفر المشجع الرياضي المعروف (عاطي الموركي) رئيس رابطة مشجعي المنتخب ونادي الوحدة بمكة المكرمة الى لوس انجلوس تكريما له ولجهوده المتواصلة في تشجيع المنتخبات .. وقد اكد الأستاذ محمد عبداللطيف جميل بأنه سيتخذ كامل الاجراءات من أجل ضم الموركي الى سعداء الحظ المسافرين الى لوس انجلوس .

ومن ناحية أخرى فقد ابدى عاطي الموركي سعادته البالغة عند سماعه للخبر وقال بأنها فرصة غالية لا انساها لهذه المؤسسة الوطنية الناجحة واتمنى أن تكلل الجهود بالنجاح والتوفيق .

ألف مبروك للفائزين .. والف مبروك لمؤسسة الشيخ عبداللطيف جميل هذا النجاح الكبير لخطوتها الرائدة .

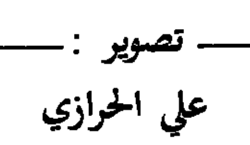




مشتركة واحدة

ضلت سالتها الطريق

فربحت

عشرين ألف ريال



تصوير : علي الحرازي

* فهد محمد الحسون يسحب استمارات سعداء الحظ

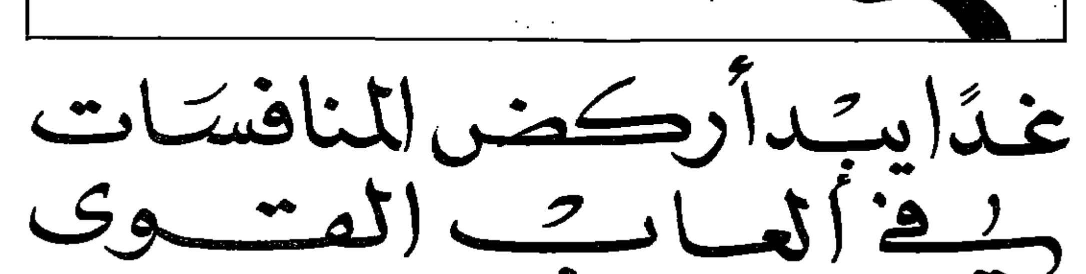
* الاعلاميون يتابعون رصد النتائج

* محمد عبداللطيف جميل ومصطفى بخاري وعبدالله الجميلي والخياط وحديث عن ضرورة سفر المشجع الموركي

* الزميل الشرقي يتلقى التهنئة بمقعد الزميلة المدينة في لوس انجلوس




* الزميل الخياط يلقي كلمة الاعلاميين في حفل تايوتا



كتب عبدالله جار الله المالكي

غدا الجمعة تحتضن المغرب البطولة العربية الاولى في العاب القوى للناشئين والناشئات والتي ستقام بالدار البيضاء خلال الفترة من ٢١ — ١٤٠٤/١٠/٢٤ الموافق ٢٠ — ٢٣ يوليو ١٩٨٤ ولمدة ٣ ايام وفي هذه البطولة سيتافس شباب ١٣ دولة عربية في المسابقات التالية :

العدو والمشي والموانع وقفز الحواجز والقفز بالزانة والوثب الطويل والوثب الثلاثي والوثب العالي وقذف القرص ودفع الجلة ورمي الرمح واطاحة المطرقة والعشاري والخماسي .

ويسمح لكل دولة بالاشتراك بمتسابقين اثنين في كل مسابقة شريطة ان يكون اللاعب متمتعا بجنسية الدولة التي يمثلها .

هذا وتتكون بعثة المملكة العربية السعودية المشاركة في البطولة من الاستاذ صالح مطر السواط رئيسا للبعثة ومديرا للمنتخب والاستاذ عواد ابراهيم العواد اداريا . والدكتور محمد صادق طبيب البعثة والمدربون الهادي المجذوب وحجي عايد الشمري وفاروق التركي وعلى الصم وابوبكر الوكيل وعبدالكريم الرضواني وثروت سعيد ..

واللاعبون هم :

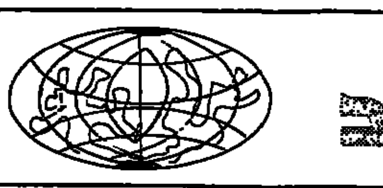
عبدالعظيم العليوات ويوسف الجراح وخالد سلمان وناصر الوهيبي وغانم القحطاني وفهد الحامدي ومحمد السليمي ومحمد عبدالله وخالد الخيمر وعلى عبدالعزيز الشهراني وعبدالعزيز الشريدة ومحمد السفره ومحمد الدوسري وسعيد القحطاني وجبران القحطاني وخالد المسفر وصالح اليامي ومسفر الدخيل وحسين ابا حسين ومرتضى حيدر وابراهيم البكر وعباس احمد وعمر احمد ونجاد منيع الله وعادل حسن وزكريا على ورضا عبدالله .

تمنياتنا لهؤلاء الشباب بالتوفيق وتحقيق الانتصارات التي ننشدها جميعا .

الهوكي الباكستاني يثق في الذهبية

وصل يوم أمس الى لوس انجلوس الوفد الباكستاني الذي يتكون من ٤٥ رياضيا ويأمل المسؤولون في اللجنة الأولمبية الباكستانية بأن يحقق فريق الهوكي الميدالية الذهبية .

وصرح مدرب الفريق منصور حسين آصف بأن الفريق الباكستاني سيفوز بالميدالية الذهبية بالرغم من المنافسة القوية من الفرق الاوروبية مثل هولندا والمانيا واستراليا واضاف بأن المنتخبين الاسباني والهندي لديهما فريقان جيدان .. ومن المعروف ان الفريق الهوكي الباكستاني قد فاز بالميدالية الذهبية في دورتي عام ٦٠ ، ١٩٦٨ وبالفضية في ميونيخ ١٩٧٢ ولم يشارك في دورة موسكو .



ذكر المسؤولون في اللجنة الاولمبية المصرية بأن أى لاعب مصرى يحرز ميدالية ذهبية سوف يحصل على ٢٠ الف جنيه مصرى في أية لعبة كانت فردية او جماعية واللاعب الذى يحصل على ميدالية فضية فانه سيحصل على ١٦ الف جنيه وللميدالية البرونزية ٨ آلاف جنيه وسيقوم بصرف هذه المكافآت المجلس الاعلى للشباب والرياضة بمصر .

السلة الأمريكية لازالت تجرب نفسها

* عبدالكريم عبدالجبار

○ سيلعب مساء اليوم الفريق الأمريكي الأولمبي لكرة السلة مباراته التجريبية التاسعة مع فريق لوس انجلوس الذي يلعب له النجم العالمي عبدالكريم عبدالجبار .

كما سيلعب الفريق الاولمبي مباراته التجريبية في كرة اليد مع منتخب المكسيك بعد أن لعب في الكرة الطائرة ضمن استعداداته لدورة لوس انجلوس .

الشعلة الأوليمبية في سان فرانسيسكو

● وصلت يوم أمس الشعلة الأولمبية الى مدينة سان فرانسيسكو التى تبعد عن مدينة لوس انجلوس بحوالى ٨٠٠ كيلو متر وستصل الشعلة الى لوس انجلوس يوم افتتاح الدورة يوم السبت ٢٨ يوليو الجاري .

الكويتيون وصلوا أمريكا

غادر بعد ظهر يوم أمس الاربعاء الوفد الكويتي المشارك في دورة لوس انجلوس برئاسة الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الكويتية ويتكون الوفد من ٦٥ رياضيا من بينهم ٣٧ اداريا و ٤ للتنظيمات الدولية .

اعتذار

عن طريق الخطأ غير المقصود ورد في بداية الخبر الرئيسي في هذه الصفحة يوم امس بأن مباراة منتخبنا مع بطل بيرو ستجرى اليوم (يوم أمس) وبالطبع فانه لا يخفى على القارىء المتابع بأن كلمة (اليوم) قد جاءت بدلا عن كلمة « غدا » .. حيث ان المباراة تجرى اليوم ويغادر فجر السبت ابطالنا الى لوس انجلوس .

الأستاذ الدولي

هاني يوقري

○ فاز المنتخب الألماني الغربي الأولمبي على فريق مانشستر يونايتد الانجليزي ٣/٢ في المباراة التي جرت مساء أمس الاول في مدينة مانهايم الألمانية وكانت المباراة شيقة ومثيرة سجل نجم مانشستر نورمان وايت سايد هدفي فريقه خلال ٢٠ دقيقة من الشوط الأول وسط ذهول المتفرجين الذين بلغوا ٣٣ الف متفرج وقد جن جنون الفريق الألماني وشنوا عدة هجمات متتالية أسفرت عن احراز هدفهم الأول في الدقيقة ٣٨ من نفس الشوط سجله قلب الهجوم اللاعب الخطير كريستيان شارير هداف فريق بوخوم من أندية الدرجة الأولى والذي سجل ١٨ هدفا في الموسم الماضي وهو خامس هداف في الدوري .

وفي الشوط الثاني جرى تغيير في الفريق الألماني حيث لعب المهاجم فرانك ميل لاعب مونشن غلادباخ بدلا من لاعب الوسط بيزلوكس ليلعب الفريق الألماني بطريقة ٤/٢/٤ .

وفي الدقيقة الثامنة سجل المهاجم شوف شنيزر الهدف الثاني وفي الدقيقة ٣٣ أضاف شنيزر الهدف الثالث وهو هدف الفوز بعد مجهود فردي رائع . وهو هداف هامبورغ .

وسيلعب المنتخب الألماني مباراة تجريبية ثانية مع فريق بوردو بطل الدوري الفرنسي وعقب المباراة صرح رئيس اتحاد كرة القدم الألماني السيد هيرمات نيو بيرغر بأنه مقتنع تماما بتشكيل المنتخب الألماني الذي سيشارك في دورة لوس انجلوس وأن باستطاعته الفوز باحدى الميداليات الثلاث في كرة القدم .

وأضاف بأنه يتوقع بأن يحدث الفريق البرازيلي في مجموعته الثالثة عدة مشاكل للفريق الألماني .

○ في إطار استعدادات المنتخب التشيلي لدورة لوس انجلوس لكرة القدم خسر المنتخب الأولمبي التشيلي من فريق ناشيونال بطل الدوري في الاوروغواي ٣/١ وذلك في المباراة التي جرت على سانتياغو وقد سجل هدف تشيلي الوحيد اللاعب بيريز بينما سجل لناشيونال اللاعب لوزاردو هدفين وابرادومو هدفا .

○ يستعد المنتخب الايطالي الاولمبي لكرة القدم لمقابلة فريق مانشستر يونايتد مساء غد الجمعة على ستاد روما قبل لقائه فريق روما يوم الاحد القادم وذلك ضمن استعداداته للاشتراك في دورة لوس انجلوس .

○ تقام مساء اليوم على ستاد ساوباولو المباراة الفاصلة لتحديد الفريق الذي سيلعب على نهائي بطولة الليبرتادورس لأندية امريكا الجنوبية لكرة القدم بين فريقي فلامنغو وغريميو

وسيواجه غريميو حامل اللقب وبطل أندية العالم مشكلة في عدم مشاركة مهاجميه الأساسيين هما كاو وتاركيسيو المصابات الاول في تمزق بركبته والثاني برضوض في قدمه اليسرى بينما صرح مدرب فلامنغو زاجالو بأنه يسعى لانتصار فلامنغو ببطولة الليبرتادورس ومقابلة ليفربول على نهائي كأس أندية العالم في ديسمبر القادم وقد سبق أن تقابل فلامنغو مع ليفربول على نفس البطولة في طوكيو وفاز فلامنغو ٣/صفر .

استقبال ساخن لمارادونا !



○ يونس ايرس : ديغو مارادونا واستقبال حار من كارلوس بلاردو مدرب المنتخب الارجنتيني أثناء زيارة مارادونا لمعسكر تدريب الفريق في اجازته قبل عودته الى نابولي في ايطاليا حيث ناديه الجديد .

المصري يخرج بطل الدوري

○ تمكن فريق المصري يوم أمس من اقصاء بطل الدوري الزمالك في مباراتهما التي جرت يوم أمس في بورسعيد في دور الثمانية في مسابقة كأس مصر وذلك بعد أن فاز عليه بهدف واحد أحرزه (اينو) في الدقيقة ٣٦ من الشوط الثاني أثر تسديدة قوية من منتصف الملعب تقريبا .

وبذلك يصعد المصري الى دور الاربعة ومعه فريق الاهلي الذي كان قد فاز يوم أمس الاول على المقاولون العرب ٣/٢ .

البرتغاليون يحتجون

○ لشبونة — ترك ١٨ رياضيا برتغاليا من المقرر أن يشتركوا في دورة لوس انجلوس المكان الذي يتمرنون فيه بضواحي لشبونة يوم الثلاثاء احتجاجا على قرار اللجنة الاولمبية البرتغالية بعدم ادراج اسماء ثلاثة رياضيين في القائمة الرسمية للمنتخب .

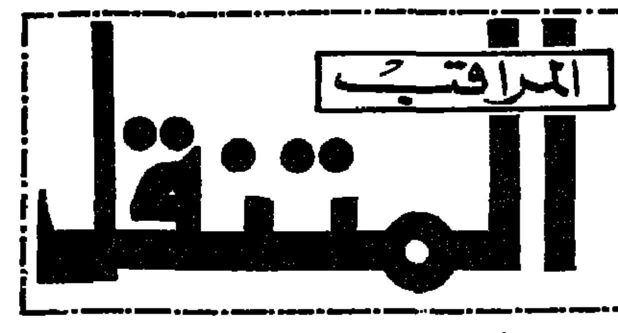
وهؤلاء الرياضيون الثلاثة هم خوسيه سينا ولويس هورتا ورفائيل ماركيس لم يقطعوا سباق ١٠ الاف متر وسباق ٥ آلاف متر في الوقت الذي طلبته اللجنة الاولمبية البرتغالية مع انهم قطعوا السباقين في الحد الأدنى من الزمن الذي يفرضه الاتحاد الدولي لألعاب القوى .

ويقول البطل كارلوس لوبيز أن هذا الموقف لا يعني أن الرياضيين البرتغاليين لن يشتركوا في ألعاب لوس انجلوس

الاقامة في لوس انجلوس

* اعلن منظمو دورة أولمبياد لوس انجلوس بأن رياضيي العدو الصهيوني سيقيمون بالقرب من الرياضيين العرب وهم ليبيا والبحرين والأردن والجزائر والكويت ، وان المسافة بينهما ٢٥ كيلو مترا .

وأضاف المسؤولون بأن فرق بريطانيا والأرجنتين تشتركان في قرية واحدة كذلك اليونان وتركيا والهند وباكستان الا ان فريقي الصين وتايوان فهما منفصلان .



اصبر قليلا

الكلمتان اللتان اخترنا منهما العنوان .. هما من بيتين للامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه .. وهما يقولان :

اصبر قليلا فبعد العسر تيسير
وكل امر له وقت وتدبير
وللمهيمن في حالاتنا نظر
وفوق تقديرنا لله تقدير

والقرآن الكريم ذكر الصبر في مائة موضع وموضع وهذا يعني ان الصبر من الصفات التي يجب ان يتمسك ويتحلى بها الانسان و .. « عاقبة الصبر الجميل جميل » ..

باختصار علشان لانشتل ولانبعد وتكثر علينا التخاريم وفي ذلك الوقت القلم يشطح والمراقب يجاريه شوية لان اذا عصلجنا معاه في كل مرة بعدين مايطاوعنا دائما يقوم هو كان يدقر ويزرقن ومايمشي غير بالدفدفة ، زي السيارة لمن تغرز في طريق غير مسفلت .

ول .. قربنا نشتل .. نرجع لموضوع الصبر ، والقصد ومافيه ان المشاريع اللي ماصارت في هاذي السنة تصير في السنة الثانية .. الثالثة .. الرابعة ، الين يجين الوقت المناسب وتتوفر الامكانيات لان الشاعر قال :

ماكلف الله نفسا فوق طاقتها
ولا تجود يد الا بما تجد

فالانسان اللي يتصرف في حدود امكانياته ويمد رجله على قدر فراشه تجي اموره مرتبة وعواقبه سليمة ونتائجه ان شاء الله مضمونة .

المهم ان الواحد يرسم خطة للمشاريع اللي بده يسويها ويعمل لها اولويات وجدول زمني ويكون عارف طريقه والمراحل اللي بده يسير فيها ..

التمهيد هاذا كله ياممحفوظ البقا والسلامة من اجل مشروع مسيال الهرساني في المسفلة .. وهذا المسيال والكلام للجميع وليس لأمانة العاصمة فقط ، لأننا سمعنا ان الامانة بتزعل وتأخذ على خاطرها لمن المراقب يكتب اي شيء يتصل بها .. ونحنا نقول لها يا أمانة ترى الزعل مرفوع .. وزي ماتشوف هي ان في «امانة عاصمة» كان المراقب يشوف ان في «امانة قلم» .. واذا كان في مصلحة للبلد والمجتمع لازم كلنا نتعاون والعبرة بالرأي وصحته ورجاحته وهذا لايعني ان كل رأي معارض معناه نقوم نزعل .. ونترك الموضوع ونستدير على المراقب .. مين هو .. وايش اصله .. وايش فصله .. وايشلو شغل .. وايش عرفه بهاذي الامور .. وتستمر هاذي الايشات .. وكأن المسألة هوشات ما كأنها رأي نأخذ ونعطي فيه بوجهات النظر والمبررات وكما يقول الفقهاء بالحيثيات وبعدين تقرر أي الآراء خطأ وايها صواب .. وايها أصوب .. انما هاذا كتب رأي معارض معناه انه مايعرف او نزعل منه أو نتهمه بأنه مغرض وقصده التشويش والتجريح .. هاذا ترى مايصير ياجماعة لازم نتعود أن الرأي يقبل أو يرفض أو يعدل بقدر مافيه من مصلحة ..

نهايته .. مشروع مسيال الهرساني لازلنا نؤكد انه مضياق ولازم من اجراء توسعة لمقتضيات المصلحة .. وكذلك من اجل التحسين والتجميل .. واذا ما ادرج في مشاريع هاذا العام سيدرج ان شاء الله في ميزانية العام القادم أو اللي بعده .. المهم لازم في وحدة من الميزانيات القادمة رايح يندرج الموضوع وينفذ .. وعشان كذا .. لازم مانسمح بمباني جديدة في تلك المنطقة ولاتفتكروا ان كلامنا نقصد بيه ناس معينين .. لا .. المقصود هو الوضع ذاته .. يعني المشروع اللي بده يتنفذ في المستقبل والمباني الجديدة تزيد تكلفته لان التوسعة معناها نزع ممتلكات سواء كانت عمائر او دكاكين او حتى «صندقة بنشر» .. لازم من نزع الملكية ويتبعها التعويض .. وكل ماكانت المباني والاراضي والعقارات اكثر كل ما كان التعويض اكبر وكله يدخل في تكلفة المشروع ومحسوب عليه .. وبعض الاحيان تصير مشاكل اعقد من ذنب الضب زي مايقولوا جماعتنا في البادية .. مثلا .. تكون جهة رفعت عن مشروع بكذا مبلغ وما اعتمد .. ويكون تقديرها بموجب الكائن في ذلك الوقت ولمن ماتصير الموافقة تترك المباني تقوم وكأن مابده يصير مشروع في المستقبل .. بعدين تم الموافقة واذا بالمبلغ يتصاعد الى اضعاف بحكم سعر المثل .. وكذلك بحكم التغير والمساحات .. وهاذا حق كذلك بحكم الامر الواقع .. ومن هنا نمسك الرسن أو لجام الموضوع .. ونقول والكلام للأمانة .. وبأمانة وكذلك للبلديات الفرعية .. ومافيها وماتحتوي عليه من ادارات فنية ، ومهندسين ومساحين .. والمسح انواع ياعمي وشرحها طويل زي «ليل العاشقين» .. والجماعة هاذولا بتضرب المثل بطول ليلهم ويقولوا الشعراء عنهم «وليل العاشقين طويل» .

ومايغالنا نطول معاهم ترى الجماعة هاذولا من طبعهم ان الواحد يكون في همه ومشغول بحاله لكن اذا اتعرضت لواحد منهم ماتشوفهم اللا وهم معتزين وواقفين جنب بعضهم وماتدري يروح يطلع لنا واحد زي الشاب الظريف اللي قال :

لاتخف ماصنعت بك الاشواق
واشرح هواك فكلنا عشاق
فعسى يعينك من شكوت له الهوى
في حمله فالعاشقون رفاق
واصبر على هجر الحبيب فربما
عاد الوصال وللهوى اخلاق

هذا أيام الشاب الظريف الله يرحم حاله وزمانه .. انما دحين للهوى سلاق .. سواق .. حلاق .. وانت ماشي من هاذي الالفاظ ياعمي .. ولا يكون فهمك حجري القطها وهي طايرة ياحبيب الصباح !!

ياهو .. فين رايحين مع المسيال لانروح ماندري بنفسنا اللا ونحنا وصلنا على خط الليث .. بلاشي حكاية العشاق هاذي .. خلونا في المسيال لايجرنا سيل الكلام وينضرب المقصود ظفر.. ومانوصل لنتيجة.. وللاهمية.. يابلدية.. نلخص ماقلناه وهو ان مشروع مسيال الهرساني من الضروري تنفيذه.. ولازم يكون هاذا في الحسبان.. والمسألة وقت وامكانيات واعتمادات والترتيب لازم يكون على ضوء هاذي الحقيقة.. كان التصرفات بالنسبة للتصاريح تاخذ في اعتبارها هاذا الموضوع.. وترى المراقب ماينسى الكلام اللي قاله .. يرجع له ولو بعد سنين ويذكر المهندسين والمساحين ومن بيدهم اعطاء التصاريح .. وكان المراقب عنده دواية وفي يده قلم ..

اظن .. والله أعلم .. ان المساحة المخصصة انتهت .. لكن الموضوع ما انتهى بكامله له بقية .. قد تأتي .. وقد يجرها السيل لأن الحديث والكلام عن مشروع المسيال ....

هيا خليناكم بعافية وتصبحوا وتمسوا على خير والى ان نلتقي بكم ان شاء الله في الاسبوع القادم نقول لكم في أمان الله وعلمي وسلامتكم ويدي ومانقلت سالمة ..

ابن حسن



ادى الرئيس الباكستاني ضياء الحق وعدد من اعضاء لجنة المساعي الاسلامية مناسك العمرة ليلة امس -- والصورة للرئيس ضياء الحق في المسجد الحرام -- تصوير : (على الحرازى)

موسم الزواج في الغرمة أيضا

الغرمه / عبد الله السبيعى

شهدت الغرمه بعد عيد الفطر المبارك نشاطا كبيرا في اقامة حفلات الزواج حيث بلغ معدل حفلات الزواج التى اقيمت في المنطقة في الاسبوعين الماضيين أكثر من ١٤٠ حفلة زواج في معظم قرى المنطقة ولا تزال الحفلات المماثلة تقام في عدد من القرى والقبائل

والجدير بالذكر ان وليمة العرس في بعض القرى تستمر لأكثر من ثلاثة أيام ويحضرها كل المدعوين من أفراد القبيلة والاصدقاء والاقارب وتقدر تكلفة الزواج بأكثر من ١٢٠ الف ريال مما يثقل كاهل العريس بما ينفقه من جراء الذبائح التى تذهب هدرا في بطون الاودية والشعاب وغيرها .

استعدادات الطائف لخدمة ضيوف الرحمن

الطائف / صرح امير منطقة الطائف الشيخ صالح السالم بان كافة الاستعدادات قد اتخذت لاستقبال حجاج بيت الله الحرام -- واضاف في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان الجهات المختصة في مدينة الطائف قامت بالاعداد لاستقبالهم حيث وفرت لهم السلع الضرورية والمواد الغذائية في الاماكن التى يتواجدون فيها باسعار مناسبة .

كما قامت بتوفير الخدمات الطبية والمياه مجانا اضافة الى حراسة اماكن وجود الحجاج وتنظيم حركة السير تسهيلا لمرور ضيوف الرحمن وتنقلاتهم في مدينة الطائف .

واشار امير منطقة الطائف بانه تم اقامة كبائن للهاتف وتلكس والاتصالات الهاتفية للاتصال داخل المملكة وخارجها ليتمكن الحجاج من الاتصال باهلهم وذويهم والاطمئنان عليهم -- واكد صالح السالم بانه تم وضع عدد من علماء الدين في اماكن نزول الحجاج ليقوموا بشرح شعائر الحج لضيوف الرحمن ليتمكنوا من اداء نسكهم بيسر وسهولة --

وذكر أمير منطقة الطائف بأنه سيتم قريبا عقد اجتماع في الامارة يضم رؤساء الادارات المختصة العاملة في مدينة الطائف لتقديم جميع الخدمات لحجاج بيت الله الحرام .

واوضح صالح السالم ان الاجتماع سيضم ادارات المرور والبلدية والصحة ومختلف الادارات الحكومية للتنسيق بينها بما يحقق أعلى مستوى من الخدمات لحجاج بيت الله الحرام .

○ صالح السالم ○

وأكد أمير منطقة الطائف ان الجهات المختصة تعمل على تكثيف جهودها في سبيل تحقيق أفضل الخدمات لضيوف الرحمن وذلك بناء على توجهات حكومة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى .

واوضح صالح السالم ان الامارة اكملت استعداداتها الان لاستقبال حجاج بيت الله الحرام وتوفير الراحة لهم في مختلف المجالات .

رئيس تحرير جديد لصحيفة « البيان »

دبى - ذكرت صحيفة « البيان » الصادرة هنا امس ان السيد خالد محمد احمد رئيس تحرير صحيفة « الاتحاد » السابق التى تصدر بأبوظبي قد تولى منصب المدير العام ورئيس التحرير التنفيذي لصحيفة (البيان) .

وقالت الصحيفة ان السيد خالد محمد احمد قد تسلم عمله الجديد منذ يوم السبت الماضي .

اطلاق ٣ رواد في (سويوز تى ١٢)

موسكو - ذكرت وكالة تاس ان الاتحاد السوفيتي اطلق ليلة امس سفينة فضاء من مجموعة سويوز وهى (سويوز تى ١٢) وعليها ثلاثة رواد فضاء من بينها امرأة بقيادة الكولونيل فلاديمير دجانيبكوف وهو ملاح مخضرم في الرحلات الفضائية التى تحمل اشخاصا .

اما بالنسبة لمهندسة الرحلة تسفيتلانا سافيتسكايا فهذه ثاني رحلة فضائية لها حيث كانت في اغسطس ١٩٨٢ ثانى سيدة سوفيتية بعد فالانتينا تريشكوفا تشترك في رحلة فضائية تحمل روادا وذلك بوصفها رائدة فضاء وباحثة في سفينة الفضاء (سويوز ٧) والمحطة (ساليوت ٧) .

وذكرت تاس ان برنامج الرحلة الجديدة يتضمن التحام (سويوز تى ١٢) مع القطار الفضائي (ساليوت ٧ - سويوز تى ١١) الذى يوجد على متنه منذ التاسع من فبراير الماضي رواد الفضاء ليونيد كيزيم وفلاديمير سولوفييف وأوليج اتكوف .

المحكمة مع النقابات ضد الحكومة

لندن / قررت الحكومة البريطانية امس استئناف الحكم الذى اصدرته المحكمة البريطانية والذى ينص على ان قرار الحكومة بحظر النشاط النقابى للعاملين في مقر الاتصالات في (تشيلتينهام) غير قانونى .

وصرح قاضى المحكمة التى اصدرت الحكم بانه على الرغم من ان للحكومة سلطات قانونية للحد من او حظر النشاط النقابى في بعض الاحوال فانها قد اتخذت قرارا خاطئا في هذه الحالة لفشلها في التشاور مع نقابات العمال او الهيئات .

ومن جهة اخرى صرح متحدث باسم المعارضة بأن استئناف الحكومة الفورى للحكم يعد محاولة لمنع مناقشة القضية على الوجه الاكمل في البرلمان .

ويعتزم المسؤولون النقابيون في المركز تنظيم مسيرة في المدينة في وقت لاحق هذا الاسبوع .

فيضانات مدمرة في الهند !!

نيودلهى - ذكرت وكالة الانباء الهندية ان سلطات ولاية البنغال الغربية شمال شرقي الهند طلبت مساعدة الجيش من اجل اغاثة اكثر من ٣٠٠ الف شخص عزلتهم الفيضانات الناجمة عن السيول الموسمية .

كما اعلنت حالة التأهب بين رجال الجيش في ولاية (بيهار) المجاورة أثر انهيار اثنين من السدود النهرية جرفتها الفيضانات مما تسبب في عرقلة المواصلات الحديدية .

وقالت وكالة الانباء الهندية ان ما يقرب من مليون شخص قد نكبوا في ولاية بيهار اغلبهم اصبح بلا مأوى في اعقاب الامطار الغزيرة التى تهطل على شمال شرقي الهند منذ منتصف شهر يونيو .



الصورة لشاحنات وحاويات بريطانية تنتظر في ميناء (شيربورج) بشمال فرنسا -- بسبب اضراب الموانىء البريطانية . « لاسلكية اب »

الاضرابات تغلق ٦٠ ميناء بريطانيا

لندن - شمل اضراب عمال أرصفة الموانىء في بريطانيا الذي دخل يومه التاسع امس ٦٠ ميناء وسط جهود مكثفة من الحكومة البريطانية لوضع حد لهذا الاضراب . الذى بدأ يؤثر بصورة مباشرة على الاقتصاد البريطانى . والتى لم ترد بعد أية حلول جذرية لها أو لأضراب عمال المناجم .

وذكرت مصادر أمنية بريطانية ان ميناء (دوفر) أكبر الموانىء البريطانية ازدحم أمس بمئات الشاحنات المحملة بالبضائع بانتظار تفريغ حمولتها .

بيع كتب المركز (بالوزن) لتسديد رواتب الموظف !

ريو دى جانيرو - ينتظر ان يتحول ٨٩١٣ كتابا في مكتبة المركز الامريكي اللاتينى للتحقيقات والعلوم الاجتماعية في ريو دى جانيرو الى (ورق صحي) .

فقد بيعت بالوزن الكتب النادرة والمجلات والتحقيقات التى سلمت بناء على قرار المحكمة لموظف في المركز يدعى (جواو ديفيد دوس سانتوس) سدادا لراتبه . وقام احد تجار الورق في المدينة بشراء الكتب مقابل خمسمائة الف كروزيرو - ٢٨٠ دولار . ومن المقرر ان تتحول هذه الوثائق الى (ورق صحى) !

وكان القضاء المحلى قد سلم الكتب في شهر فبراير الماضي لدوس سانتوس كتعويض عن عدم تقاضيه مرتبه منذ عام ١٩٧٤ من المركز المغلق منذ ذلك الحين !

ملكة .. للصم !

نيويورك - تم اختيار الامريكية « مارجوسينيك » وهى صماء منذ ولادتها ملكة للصم من بين ٣٥ فتاة اخرى رشحن لهذا اللقب !

وقد تغلبت مارجو على مشكلاتها وهى تعيش الآن حياة عادية وتعمل مشرفة اجتماعية لمجلس رعاية الصم بمدينة لوس انجلوس وتقوم بمعاونة الصم على التأقلم مع مشكلاتهم وتوجيههم الى الوظائف المناسبة .

وستقوم مارجو بجولة في عدد من الولايات الامريكية تلقى فيها محاضرات حول تحقيق تفهم اكثر للصم .

إضافة أخيرة

المكتب الموحد للزمازمة والطوافة !

□□ نشر المكتب الموحد للزمازمة اعلانا في جريدة الندوة يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/١٠/١١هـ لكافة المطوفين ومؤسسات الطوافة عن ضرورة تزويده بيانات عن الدور المؤجرة للحجاج وعدد الحجاج القاطنين بها حتي يتمكن من ايصال (ماء زمزم) اليهم.. واوضح الاعلان انه في حالة عدم وصول البيانات فان المكتب غير مسؤول عن ايصال (ماء زمزم) اليهم..!!

□□ وهذا الاعلان وبهذه الصيغة يعني : ان اي مطوف او مؤسسة طوافة لم تطلع علي هذا الاعلان او لم تحصل علي العدد من الجريدة التي نشر بها فانها سوف تحرم من حق حجاجها الذين دفعوا المصلحة كاملة من أجل تأمين حاجتهم من (ماء زمزم)..!!

□□ وهذا الاعلان وبهذه الصيغة يعني : ان اي مطوف او مؤسسة طوافة تتقاعس عن اشعار المكتب الموحد بتلك البيانات المطلوبة فان ذلك يعني ضياع حق الحجاج المدفوع نقدا بدون وجه حق !!

□□ واذا كانت تجارب السنوات الماضية قد اكدت تقاعس هذا المكتب عن ايصال (ماء زمزم) للحجاج في المناطق المحيطة او القريبة من المسجد الحرام.. فاننا نأمل ان يقوم المكتب الموحد للزمازمة بتقديم (ماء زمزم) بحسب عدد الحجاج.. علما بأن هذا المكتب يعرف حصيلة كل مطوف ومؤسسة من الحجاج واستلام المصلحة عنهم كاملة.. وبالتالي فان من واجبه ان يقوم بايصال (ماء زمزم) الي الحجاج في اماكنهم مهما كانت بعيدة عن الحرم سواء كانت في العمرة او المسفلة او المعابدة او في اعالي الجبال في مكة المكرمة..

□□ ولايعفيها من هذا الواجب وهذه المسئولية.. عدم وصول البيانات اليها.. لأن لديها عناوين جميع المطوفين وعليها الاتصال بهم وعدم الاكتفاء بالاعلان علي ذلك في الصحف.. ولايجوز حرمان هؤلاء الحجاج من حقهم في الحصول علي (ماء زمزم) في مقر اقامتهم.. وقد دفعوا مقابل ذلك من اموالهم مقدما في سبيل وصوله اليهم. !!

□□ وعلي الاخوة المطوفين والمؤسسات تقديم (ماء زمزم) مبردا للحاج في مسكنه.. في سبيل تقديم افضل الخدمات لضيف بيت الله الحرام !!

شاكر ملطاني
مطوف بمكة المكرمة

زراعة المسطحات في مكة المكرمة

● مكة المكرمة - نزار بنجابى

تقوم أمانة العاصمة المقدسة بتنفيذ مشروع زراعة مسطحات خضراء في تقاطع الخط الدائرى مكة المكرمة - جده السريع وكذلك تقاطع الخط الدائرى - الليث واقامة بعض الحدائق والساحات للبلديات الفرعية داخل حدود مكة المكرمة .

وتستغرق مدة التنفيذ ستة أشهر وتستهدف توسيع المساحات الخضراء وريها بشبكة من الرشاشات .

أكياس نفايات

● مكة المكرمة - قامت أمانة العاصمة المقدسة بتوريد مليونى كيس حجم صغير مقاس ٥٥ سم × ٩٠ سم وتوريد ٥٠٠ ألف كيس نايلون حجم كبير مقاس ١١٠ سم × ٦٥ سم لتوزيعها على البلديات الفرعية التسع لتقوم بدورها بتوزيع هذه الأكياس على المواطنين لوضع القمامة فيها لتسهيل نقلها .

إكتشاف ضحايا زلزال قبرصي وقع قبل ١٦٠٠ عام

نيقوسيا ــ تمكن فريق من علماء الآثار الامريكيين من جامعة اريزونا عن الكشف عن هياكل عظيمة للبشر والحيوانات الذين راحوا ضحية الزلزال المدمر الذي اصاب مدينة (كوريون) القديمة علي الساحل الجنوبي لجزيرة قبرص في الفترة ما بين عامي ٣٦٥ و ٣٦٧ ميلادية.

وكشفت بعثة الآثار التي يرأسها البروفسور ديفيد سورين عن جانب من احد المنازل وفناء حافظا علي محتوياتهما لاكثر من ١٦٠٠ عام .

ومن بين ماتم الكشف عنه هيكل عظمي لجواد علي ظهره هيكل عظمي لفتاة في العاشرة من عمرها ولازالت يداها مرفوعتان الي وجهها.

كما تم العثور في هذا المنزل علي قرص وحامل جميل يوضع فوق المنضدة ومجموعات من اواني التخزين وحامل مصباح من البرونز وموقد من البرونز لايزال فيه شريط الجوت الذي يستخدم في الاضاءة. وتعد هذه المنطقة دليلا علي وجود كارثة مروعة ربما تكون قد حلت بها اثناء الليل استنادا علي ما كشفت عنه اعمال الحفر التي اجريت في وقت سابق من العثور علي مصباح يشتغل بالزيت كان موجودا في يد هيكل عظمي بشري.

ادخال تحسينات علي (الخط الساخن)

واشنطن ــ اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان رسميا ليلة امس توقيع اتفاق مع الاتحاد السوفيتي بشأن ادخال تحسينات علي الخط الهاتفي الساخن الذي يربط بين الكرملين والبيت الابيض وأشار الي ان الامر يتعلق بخطوة متواضعة ولكنها ملموسة في اطار تدعيم الاستقرار الدولي.

واضاف ريجان في بيان له ان هذا الاتفاق سيسهم في تقليل مخاطر وقوع حادث او خطأ او تفسير يؤدي الي حدوث مواجهة او نشوب نزاع بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي.

وبمقتضى هذا الاتفاق سيتم تغير اجهزة المبرقات الكاتبة التيكرز التي كانت مستخدمة في الخط القديم واستبدالها باجهزة احدث يمكنها ارسال الصور والبرقيات بسرعة عن طريق القمر الصناعي.

ووصف السناتور جون وانر عضو لجنة القوات المسلحة بمجلس الشيوخ الامريكي الاتفاقية الجديدة بأنها خطوة جديدة لتحسين الاتصالات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وقال ان هذه الخطوة ضرورية في حالة وقوع اية احداث في العالم الثالث.

ومما يذكر ان المسؤولين في البيت الابيض والكرملين اعتمدوا في الماضي علي (الخط الساخن) في الاتصالات والتشاور عند وقوع الازمات الدولية التي هددت بحدوث مواجهة بين الدولتين.

وقد ذكرت مؤسسة راند الامريكية للابحاث ان (الخط الساخن) استخدم في حرب يونيو ١٩٦٧ وحرب اكتوبر ١٩٧٣ بين الدول العربية واسرائيل واثناء الحرب بين الهند وباكستان

موسكو تحول الحقيبة الدبلوماسية في سويسرا الى (عربة دبلوماسية) !

جنيف ــ رفضت البعثة السوفيتية لدي الامم المتحدة في جنيف اقتراحات سويسرا بشأن عربة النقل الدبلوماسية ولن تقدم بالتالي كشفا بما تتضمنه شحنتها.

وصرح المتحدث باسم الوفد السوفيتي بان البعثة بعثت بردها الي ادارة الجمارك السويسرية والي البعثة السويسرية لدى الامم المتحدة ولا تفكير لدينا في اعتبار ما تحمله هذه العربة شحنة دبلوماسية واضاف انه حقيبة دبلوماسية وبالتالي فان البعثة السوفيتية لن تقدم كشفا بمحتوياته كما طلبت السلطات السويسرية.

وقال المتحدث السوفيتي اذا لم تسفر المفاوضات عن نتيجة فان البديل الوحيد هو ان تعيد عربة النقل بشحنتها دون الكشف عنها الي موسكو.

وجدير بالذكر ان عربة النقل الدبلوماسية السوفيتية وصلت يوم الاربعاء الماضي الي الجمارك السويسرية قادمة من موسكو عن طريق المانيا الغربية وقال الدبلوماسي السوفيتي الذي رافق السائق عن هذه العربة انها حقيبة دبلوماسية الا ان رجال الجمارك السويسرية رفضوا ادراج شحنة زنتها تسعة اطنان تحت بند الحقيبة الدبلوماسية وختموا بالرصاص عربة النقل المتوقفة منذ يوم الخميس الماضي داخل مقر البعثة السوفيتية لدى الامم المتحدة في جنيف.

اندونسيا تحاكم (رئيس سولاويزي)

جاكرتا ــ ذكرت صحيفة كومباس ان متهما بمحاولة اقامة دولة اسلامية تجرى الان محاكمته امام احدى المحاكم في شرق اندونيسيا.

وقالت الصحيفة ان رئيس جمهورية سولاويزي الاتحادية البالغ من العمر ٥٨ عاما والذي لم تذكر سوى الاحرف الاولي من اسمه تجرى محاكمته هو ومساعده وهو عالم اسلامي ينتسب الي حزب (جولكار) الحاكم.

وقد وجهت الي الرجلين تهمة القيام بانشطة تهدف الي اقامة جمهورية اسلامية في جزيرة سولاويزي واقصى عقوبة لهذه التهمة هي الموت.

وذكر المدعي العام ان الجمهورية الاتحادية المقترحة يفترض انها استمرار للدولة الاسلامية التي عاشت لفترة قصيرة في المنطقة في اوائل الخمسينات.

طبعت بمطابع شركة مكة للطباعة والنشر
مكة المكرمة - النقيم - ص.ب : ٤٤٨٤
تليفون : ٥٤٢٨٤٧٢ / ٥٤٤٩١٤٠ / ٥٤٢٢٢٠٠ / ٥٤٢٦٦٧٧
جدة ، ادارة التسويق ، البغدادية ، عمارة الجوهرة ، أمام وزارة الخارجية
ص.ب ١٧٢٩٨ - تليفون ٦٤٤٢٢٧٧